

מצורף כשי תקליטור אינטרס עם 130 תוכנות ■ כ-600 מ"ב

# קליק

המגזין למחשבים אינטרנט ומשחקי מחשב

גיליון 2 ■ ספטמבר 2000 ■ המהיר 34 ש"ח ונבא לך 29 ש"ח ■ [www.clickmag.co.il](http://www.clickmag.co.il)

# Windows

# 9x השידרוג הבא?

הקונסולה מכה שנית הדור הבא של הקונסולות בדרך אליכם

החגיגה הגדולה ברשת הכל חיים - בואו לקחת

מציצים ונפגעים האינטרנט מזמין אתכם להציץ מבלי להיתפס

סקירות משחקים Vampire, Metal Fatigue, Dark Reign 2 בעל המסכה





# זה לא שאתה הולך אחורה!

(זה כל השאר שהולכים קדימה...)

קליק, מגזין חדש מבית "enet" אנשים ומחשבים". כל מה שהילד שלכם צריך לדעת על אינטרנט ומחשבים. אתרים חדשים, תוכנות, חומרה, אביזרים, משחקי מחשב, משחקי טלויזיה, מוסיקה ברשת ובעצם... הכל. המגזין מבוסס על הסכם שיתוף פעולה תוכני עם המגזין הבריטי PcFormat, ומתן לך נקודת מבט חדשה ומעניינת, דרך כתבות עומק במגוון נושאים. למגזין מצורף כל חודש אינטר CD ובו תוכנות גלישה, דמואים של משחקים תוכנות מחשב, שומרי מסך, סרטים, טריילרים, משחקים ועוד.

## מבצע הכרות

התקשרו 03-6358818  
או [click@enet.co.il](mailto:click@enet.co.il)



מצורף כשי תקליטור אינטרנט עם 130 תוכנות • כ-600 מ"ב

# קליקה

המגזין למחשבים אינטרנט ומשחקי מחשב

## Windows

### me השידרוג הבא?

הקונסולה מכה שנית  
התגינה הגדולה  
מציצים ונפגעים  
סקירות משחקים  
הודו הבא של הקונסולות בנדר אלגס  
כישת הנל חוגם - נוא לקוח  
האינטרנט מאוזן אתכם להציץ מבלי להתעט  
Vampire, Metal Fatigue, Dark Angel 2 בעל המסכה

enet



## עוקפים את כולם בקליק



●●● מגזין אינטרנט מחשבים ומשחקי מחשב

# קליקה

enet  
אנשים ומחשבים



# קליק אישי

אהלן.

מיקרוסופט החלה בימים אלו לשווק בארץ את מערכת ההפעלה החדשה שלה, חלונות מהדורת המילניום, ובשמה הרשמי - Windows ME. לא כדאי לצפות למערכת הפעלה חדשה לגמרי יותר מכל דבר אחר, חלונות ME היא למעשה הכלאה בין חלונות 98 לבין חלונות 2000. הכתבה המרכזית בגליון (עמוד 18) עוסקת במערכת החדשה, ומתארת בהרחבה את המאפיינים, החידושים, והיתרונות של ME.

כתבה מרכזית נוספת עוסקת בדור החדש של הקונסולות, ארבעה חברות עוסקות היום בפיתוח של קונסולות - סגה, נינטנדו, סוני ומיקרוסופט - והן מאיימות לשנות לחלוטין את כל מה שאנחנו יודעים על משחקי

הווידאו. הדור החדש מאיים אפילו על ה-PC, ושואף לגזול ממנו את הבכורה כמכונת משחקים. בארץ, לעומת זאת, המצב עגום. למרות הפוטנציאל, למעט פלייסטיישן ו-Game-Boy Color של נינטנדו, שאר הקונסולות לא נמצאות כאן. לנינטנדו ולסגה אין כאן בכלל נציגות רשמית. כל מה שנשאר לנו זה לקנא בעולם כולו, ולחכות ליזם שיביא אותן ארצה. כל מה שרציתם לדעת על הנושא, בעמוד 30.



כתבה נוספת עוסקת ברשת האינטרנט, ובדברים הרבים שהיא מציעה חינום אין כסף. כתבה בנושא מתפרסמת בעמוד 46, ומתייחסת לאתרים בין-לאומיים וישראליים שיעשו לכם את החיים הווירטואליים נוחים יותר, וזולים.

ואם דיברנו על חיים נוחים, אפשר להזכיר עוד דרך להשיג מסרות בצורה קלה - ציטים למשחקי מחשב. לשמחתם של רבים מקוראי מחשבים וכיף מדור הציטים חוזר, ומתפרסם בעמוד 76.

חידוש נוסף תמצאו בתקליטור אינטרס שמצורף כשי למגזין. התקליטור מגיע עם ממשק ייחודי שמבוסס על קישורים לאינטרנט, המאפשרים לקהילת המשתמשים להעיר הערות, לתת ציונים, לשאול שאלות ולקבל תשובות לגבי כל תוכנה.

באותה הזדמנות אני מכריז על שני מדורים חדשים. אם יש לכם שאלה כלשהי שקשורה למחשבים או לאינטרנט, שילחו אותם אלינו, והתשובות תתפרסמו במדור מיוחד. בנוסף, אתם מוזמנים לשלוח אלינו כתבות קצרות שכתבתם בכל נושא שקשור לאינטרנט, מחשבים ומשחקים. המעניינות והטובות יתפרסמו במדור נוסף.

שחר בן-פורת

shaharb@enet.co.il

## תוכן

6 קוראים כותבים מכתבים למערכת 8 חדשות  
מכה שנית 36 גאדג'טס שלוש ארגוניות ביד  
Vampire, Metal Fatigue בעל המסכה,  
ילדים ילדים 66 מה בתקליטור אינטרס -

חדשות משחקים מחשבים

מו"ל אנשים ומחשבים הפקות בע"מ, רח' יד חרוצים 13, ת.ד. 11616  
תל אביב 61116 טלפון 03-6385858 פקס 03-6889207 עורך אחראי פלי  
פלד Tiger@enet.co.il סמנכ"ל תכנים ועורך ראשי בני רן  
benrun@enet.co.il שחר בן-פורת shaharb@enet.co.il 03-6385843  
עורך אינטרס דודו אזולאי העורך-המייסד של מחשבים וכיף בני  
פיינשטיין תרגומים דנה פלג גבי מידן מנהל הסטודיו נתן אייכנבלט  
studio@enet.co.il עורכת גרפית ומעצבת שרון מי-צור סטודיו אנשים

קליק  
21 יולי 2000  
אנטרס  
enet  
אנשים ומחשבים





פלאפון צ'אט 18 חלונות Windows ME ME השידרוג הבא? 30 קונסולות הקונסולה  
 42 מציצנות מציצים ונפגעים 46 חינום החגיגה הגדולה 52 משחקים Dark Reign 2  
 SimCity 3000 Unlimited, Soulbringer, StarLancer, Icewind Dale 65 משחקים  
 המדריך 72 יוצרי משחקים בשם אלוהים 76 ציטים ציטים ורמזים 78 תוכנות בקליק וחצי

**ואינטרנט כל יום ב-eNet: [www.enet.co.il](http://www.enet.co.il)**

קליק ואינטרנט מכונות אנשים ומחשבים המוציאה לאור גם את: מגזין אינטרנט וורלד ישראל, גאדג'טס,  
 PC World - עידן, שבועון INFORMATIONWEEK, פקסטיחון בוקר טוב, כל הזכויות שמורות. מודפס  
 לפי הסכם זכויות, אין המערכת אחראית לחוקן המודעות

Publisher: People & Computers Group 13 Yad Haruzim st. Tel-Aviv Israel 61116

Tel: 972-3-6385858, Fax: 972-3-6889207

VP Content & Chief Editor: Benny Run, Editor in Chief: Peli the Tigerman, Director: Dahlia Pelled

Articles in this issue translated or reproduced from PC Format

Magazine are copyright or licensed by Future

Publishing Limited, UK 2000. All rights reserved.

ומחשבים מנהלת הפקה ולי פרדיומן מנהלת דליה פלד סמוכיל  
 שיווק פניה כתר מנהל שיווק פירסום משה שדמי 03-6385811  
 רכזת פרסום אלינור עטר מנהל שיווק מגזינים יוסי זין שרות  
 מנויים חנינו ועדיה 03-6385867 מנהלת מחלקת מנויים חדשים  
 שרון ריגלר 03-6385898 מחיר מנוי לעשרה גליונות מגזין  
 קליק + שי אינטרנט 290 ש"ח כולל מע"מ מחיר גליון כולל שי  
 אינטרנט 34.00 ש"ח כולל מע"מ, באילת 29 ש"ח



# קוראים כותבים

## תגובת המערכת

ובבקשות רבות נספוח שקיבלנו - הכנו את המימשק החדש של התקליטור, ואנו מקווים שהוא יענה על כל הציפיות את הפרטים המלאים על המימשק החדש תמצאו במדריך אינטרנט, בעמוד 66.

## כמעט אחלה (1)

העיתון החדש יפה מאד גם בתוכן וגם בעיצוב, אבל יש לי שתי בקשות, אחד, להכניס מדור אינטרנט, שבכל חודש יציג אתרים נבחרים, בנושא מסוים או באופן כללי, שתיים, להשתדל שבגליונות הבאים לא יהיו קללות ומילים גסות בדרך כלל הן מטומטמות, ממש לא קשורות לנושא ואפילו לא מעלות גיחוך. הן מקטינות את החשק לקרוא. אלטון בר-אלי

תגובת המערכת אתרים חדשים לא יופיעו במדור נפרד בשלב זה, אלא כחלק מעמודי החדשות לגבי קללות, אנו מבטיחים לא להבטיח, אבל נשתדל.

## כמעט אחלה (2)

אני בן 15, מני למחשבים וכיף כבר 3 שנים. רציתי להגיד לכם שיצא לכם עיתון יפה מאוד, אבל... (תמיד יש אבל) בתור קורא "חתיק", חסרים קצת מדורים עם ציטים ומדורים כמו ג'יגה צחוק.

ליאור

תגובת המערכת מדור ציטים חוזר בגיליון הזה באופן קבוע, ומדור הזמור לא יופיע בשלב זה.

## טעות, טעינו, טועים

רציתי להסב את תשומת לבכם לטעות שנפלה בגיליון מס' 1 של "קליק". בעמוד 10 התפרסמה ידיעה על האתר 4U lady, בעוד שכתובתו התפרסמה בעמוד 9 תחת הכותרת "להוריד עבודות מהרשת". התנצלותכם מתבקשת יעקב ברלינר

תגובת המערכת אנחנו מתנצלים.

## אחלה (1)

אני מני על מחשבים וכיף. רציתי להגיד שהעיתון החדש ממש ממש מקצועי, נראה ע-ג-ק והוא ממש אחלה. תמשיכו כך.

אריה ויצמן

## אחלה (2)

רציתי לומר שהעיתון החדש הוא העיתון המושלם ביותר שראיתי. כשקראתי את הכתבות שבו הרגשתי שאני קורא את הארץ של עיתוני המחשבים.

ניר אידיסי

## אחלה (3)

הייתי מני למחשבים וכיף במשך הרבה זמן, ואני חייב להגיד שהעיתון שלכם הוא סופר-מצויין. תמשיכו עם העבודה הטובה תברך, ואני מקווה שהגליונות הבאים לא יאכזבו אותי.

בן טלן

## אחלה (4)

ברצוני לברך אתכם לרגל הוצאת הגיליון הראשון של קליק. אני רוצה לומר שהמגוון מרתק ומעשיר, ומודה לכם על המתנה שנתתם למנויי PCמדיה.

סמי היט

## מה קרה לתקליטור?

הירחון קליק הגיע אלי כמני על מחשבים וכיף בהפתעה גמורה. בשלב זה עדיין איני מוכן להביע דעתי על התוכן שבירחון, אך יש כמה דברים הפוגמים בהרגלנו עד כה בתקליטור המצורף חסר התוכן שכל כך התרגלנו אליו בהוצאת מחשבים וכי חסר נתונים חשובים כמו קונפיגורציות המחשב, האם התוכנה/משחק הינה שיתופית, חופשית, לניסוי או להדגמה, כמה נפח כונן פנוי דרוש וכו'. אשמח לקבל תגובה ואישור שהתקליטורים הבאים אמנם יוכנו במתכונת כפי שהייתה עד כה, כולל האספת הפרטים כפי שצינתי.

יצחק בנדס

מכתבים למערכת נא לשלוח אל [shaharb@onet.co.il](mailto:shaharb@onet.co.il), או מעדיפים קבצי וורד, תגלילו או כתבו - בעברית



**EIM מכריזה:**

# ניורון פורק את מהסום האלף



**EIM**

 **NEWRON**

## המחשב היחיד עם 1000 מגהרץ

**מחשב שכולו עוצמה, עכשיו לרשותך**

שלוש שנים מציפות נבחר ניורון לתואר בחירת העורך של PC MAGAZIN זוהי מחמאה גדולה אך גם מחויבות ענקית לשמור תמיד על פער איכות, עוצמה ושרות הרבה לפני כולם.

מעבד פנטיום III של אינטל® העובד במהירות של 1000 MHZ, זיכרונות RDRAM העובדים במהירות של 800 MHZ (לעומת רק 100-133 במחשבים רגילים), כרטיס מסך מדהים מבית NVIDIA בטכנולוגיית GE FORCE 2 והמעבד הגרפי הייעודי הם רק חלק ממרכיביו של המחשב, המעניקים לך המשתמש בכל קונפיגורציה שתבחר, את המחשב הטוב בעולם.

להשיג ברשת חנויות "ניורון סטור", ברשת חנויות "באג סטור" ואצל משווקי ניורון המובחרים בארץ.

לפרטים על נקודות המכירה הקרובה למקום מגוריכם, טלפנו למרכז המידע הארצי 03-9291616

Newron's computers with Intel® Pentium® III Processors





# הכלכלה

## פלאפון השיקה את פלאפון צאט

באירוע מיוחד שהתרחש בנמל תל אביב, השיקה חברת פלאפון את האינטרנט הסלולארי החדש לצעירים, המכונה "פלאפון צאט". פלאפון מכריזה על פלח הצעירים כיעד אסטרטגי, אומר מנכ"ל פלאפון, יצאל בר-יוסף, "זתשקיע בו מעתה משאבים רבים בפיתוח מוצרים ייחודיים, שירותים מתקדמים, תכנים וישומים, אשר יבססו את מובילותה בקרב הדור הצעיר".

הפלאפון החדש, מתוצרת סמסונג מסוג 2000-1, הוא קטן מאוד, ומשקלו מגיע ל-95 גרם בלבד. בתוך הפלאפון יש מודם במהירות 14,400, מה שמאפשר גלישה באינטרנט המכשיר כולל לראשונה בטלפון סלולארי גזיטק, הדומה לגזיטק של המחשב האישי, אך קטן הרבה יותר. המוט הזעיר משולב במכשיר, ומאפשר גלישה באינטרנט הסלולארי ובמגוון משחקים, נטאיי על האפשרויות המזכרות גם למשתמשי אינטרנט סלולארי אחרים, דוגמת השלוח דואר אלקטרוני מהמכשיר. פלאפון צאט כולל פורטל "חוד" לצעירים, הכולל מידע ושירותים בתחומים שונים, כגון מסיבות, רכילות, משחקים, מסעדות, מזון מהיר, ספורט ועוד, בצד גישה לתכנים ולשירותים הזמינים לכל משתמשי פורטל GoNext של פלאפון.



הפלאפון החדש - ה"פלא" המכשיר הוא הגזיטק.

התשלום על המכשיר הוא 1764 ש"ח, כאשר אפשר לשלם בתשלום אחד, או עד 36 תשלומים של 49 ש"ח לחודש. בשנה ממסלולים אחרים אין התחייבות להיות מחוברים לפלאפון במהלך תקופת התשלום, ואין קנס אם עוזבים בשלב מסוים את החברה. המכשיר מגיע עם סל התקשורת המלא, ללא תוספת תשלום כלשהי. התשלום הרגיל בעבור זמן אוויר הוא 59 אגורות לדקת שיחה, כאשר לעשרה מספרים נבחרים הנחיר הוא 9 אגורות לדקה. בעבור הגלישה בפורטל צריך לשלם כל חודש 9.9 ש"ח, כאשר המחיר של זמן אוויר במהלך הגלישה הוא 19 אג לדקה.

"פלאפון מבצעת מהלך מהפכני ומביאה את האינטרנט הסלולארי לכף ידו של הדור הצעיר", אומר בר-יוסף. "פלאפון ממשיכה לבסס את מעמדה כמובילה את קטגוריית האינטרנט הסלולארי בישראל והפכתו לשירות גיש, פשוט ופופולרי בקרב שכבות ורחבות באוכלוסייה". סמנכ"ל השיווק בפלאפון, גיל בול, אמר כי "פלאפון צאט" הוא "חפיסת עולם ולא רק מותג", אשר חייבה הבנה מעמיקה של סגנון חיים של הצעירים בישראל. בול הוסיף כי "צאט" נבנה על בסיס מחקר שיווקי מקיף במחזוריגית ה-Pulse, שנמשך למעלה משנה. במהלך המחקר זוהו ההרגלים הייחודיים לצעירים בארץ, דפוסי שימוש וצרכי תקשורת סלולארית. בול ציין כי הצעירים מהווים קהל יעד אטרקטיבי לשירותי אינטרנט סלולארי, המאפיין בנכונות גבוהה להתנסות בחוויות חדשות, ובחברות פנאי ייחודית המשתלבת בגלישה הסלולארית.

נחקרי השוק העלו בז השאר כי מירב השיחות של בני הגילים האלה נערכות במסגרת חוג קבוע ומוגדר. פלח השוק כולל 657,000 בני נוער בישראל בגילאי 12-18. 29% מבני הנוער מחזיקים בטלפון סלולארי, על פי מחקר שנערך באוקטובר 1999.

שחר בן-פורת



## הגנב 3 יוצא לדרך

חברת Eidos קיבלה לידיה את הזיכיון להפצת הכותר השלישי בטרילוגיית הגנב מידיה של החברה Looking Glass. חברת Looking Glass פשטה את הרגל לפני כמה חודשים, מעט זמן אחר צאתו לשוק של הגנב 2. אוהדי הטרילוגייה היו מודאגים מאוד מהאפשרות שהכותר השלישי במשחק לא יגיע לעולם לשוק. כעת החברה, לאחר כמה שבועות של שמועות, שחברת Eidos קיבלה את הזיכיון לכותר השלישי בחברה. Eidos העבירה לחברת ION Storm את זכויות הפיתוח של הכותר, בו מטפל לא אחר מאשר ווארן ספקטור, שלונתו רשומים משחקים כגון System Shock - I Deus Ex. בהודעה מיוחדת שפורסמה החברה מסביר ספקטור שהחברה לא מחכונית לפגוע במורשת של הגנב. "אנו מכבדים את המסורת של הגנב, ונעשה ככל שביכולתנו לא רק לעמוד בציפיות הגבוהות והמצודקות של כולם, אלא גם לעלות עליהן".

לכותר החדש אין חאריץ יציאה, וגם לא ידוע מה יהיה שמו הרשמי. כן ידוע שהוא ייצא במקביל ל-PC ולפליימיישן2.

שחר בן-פורת

## טכנולוגיית זיהוי דיבור במשחקי וידאו

חברת Sega משלבת טכנולוגיית זיהוי דיבור במשחק חדש ומהפכני המיועד לקונסולה המובילה של החברה, ה-Dreamcast, העונה לשם Seaman. השימוש בטכנולוגיית החדשה יאפשר לשחקנים לדבר עם הדמות הראשית במשחק, Seaman, בן כלאיים מסתורי, חצוי אנושי וחצוי מימי, באמצעות מקרופון חיצוני.

את המשחק מפתחת חברת Yoot Saito of Vivarium בעבור Sega, והיא כבר הספיק להפוך למשחק הנמכר ביותר ביפן. המשחק כולל יותר מ-12 אלף שורות דיאלוג, אפשרות לשחזר שיחות קודמות, כאשר המטרה היא להבין את המקור ממנו הגיע Seaman באמצעות הטכנולוגיה הייחודית.

התגובות של Seaman יותאמו לפי נתוני השחקנים, אותם תתבקשו להקליד, הכוללים גיל, מין, מצב היחסים האישיים והעיסוק. ככל שמערכת היחסים בינכם לבין Seaman תתפתח, תוכלו לפענח את התעלומה של המשחק. לצורך כך יצטרכו השחקנים להקדיש לפחות 10 דקות כל יום במשך חודש.

את הסיפור במשחק מספר ליאונרד נימוי, המספק מדי יום לשחקן טיפים הנוגעים להתפתחות של Seaman ורמזים במטרה לפתור את התעלומה. המשימה היומית שלכם תהיה להכין ל-Seaman מיכל, ולהתאים אם החמצן החום והאור, מאחר והוא תלוי במיכל הזה ובהתאמה היומית שלו על מנת לשרוד. בנוסף צריך לדאוג, איך לא, להאכיל את Seaman.

אם לא תטפלו בו היטב, אל תבואו ל-Sega בתלונות אם יהפוך להיות נרגז, עצבני, ויפלוט מדי פעם קללה אחת או שתיים. אם לא היו מאכלים אתכם כמו שצריך ולא מספקים לכם חמצן, איך אתם הייתם מגיבים? אם חשבתם שכאן נגמרת המשימה שלכם, אתם טועים. חוץ מאוכל וכל השאר, כדאי שתדברו איתו, אם אתם רוצים שהוא יגדל היטב ולפענח את התעלומה המוזרה. אם תתעלמו ממנו או תשאירו אותו מחוץ למים יותר מדי זמן הוא יתחיל להתנהג באורח מוזר, פרימיטיבי משהו, ויפסיק להגיב אליכם. שיחות מעניינות, לעומת זאת, יגדלו את מקרייט וטיפול הולם יתנו לכם יחסים הרמוניים עם Seaman.

השחקנים חלויים ביחידת הזכרון החזותי (VMM) במטרה לאחסן נתונים וכדי לדעת אם Seaman רוצה לדבר, או מוכן שתשאלו אותו שאלות. מחירו של המשחק בארה"ב - \$49.95. [www.sega.com](http://www.sega.com)

שחר בן-פורת

## אתר משחקים ישראלי חדש

אתר משחקים ישראלי חדש עלה לאוויר הרשת, Gamer שמו. את האתר הקימו אסף גנדלר ויונתן בורסהיימר. בגלגול הראשון נקרא האתר PC-Action, וכעת, לפני עליית המהדורה החדשה של האתר, נכנסו שני גורמים עסקיים למעורבות באתר המתחדש: Nonstop, חברת האינטרנט המהיר מקבוצת מתב, והד ארצי מולטימדיה, החברה הגדולה ביותר בארץ ללומדות ומשחקי

מחשב.

Gamer הוקם במטרה ליצור קהילה לשחקני מחשב בישראל, שיוכלו לסייע אחד לשני ולהתחרות דרך מדיית האינטרנט. האתר מאפשר להוריד גרסאות דמו של משחקים חדשים משרתי האתר המהירים, לחפש ציטים ומדריכי אסטרטגיה לכל משחק שיוצא לשוק, לעיין בכתבות וביקורות על כל משחק חדש בארץ ובעולם, להתעדכן בחדשות יומיות מתעשיית משחקי המחשב, ולשחק במשחקים רבי משתתפים כנגד עשרות שחקנים בו זמנית על שרתי המשחקים של האתר.

כיום, האתר הוא היחיד שמקיים פורומים לגולשים, המבוססים על הדאגרים השונים בתחום משחקי המחשב, כגון: פעולה, סימולטורים, הרפתקאות, אסטרטגיה וספורט. במסגרת אתר ניתן להצטרף למועדון חברים מיוחד בשם Gamer Pro, שעורך תחרויות משחקי מחשב, הגרלות, פרסים ומבצעים מיוחדים לחברי המועדון.

האתר משמש כאתר הבית הישראלי הרשמי של משחקים כגון VAMPIRE, DIABLO II ו-VI. בנוסף, האתר הוא האתר הרשמי מטעם הד ארצי מולטימדיה, לקראת צאת FIFA 2001 האתר מלווה ועוקב אחר כל תהליך יצירת FIFA 2001, הן בארץ והן בעולם.

GAMER פועל על גבי תשתית הפס הצר. עם קבלת האישור ממשרד התקשורת, יפעל האתר על גבי תשתית הפס הרחב, שתאפשר הורדת קבצים ותוכנות משחק, צפייה בסרטי וידאו של כל אחד מהמשחקים ומשחק כנגד עשרות שחקנים באיכות ובמהירות גבוהה מהמקובל היום. עם שינוי שיטות ההפצה ממכירת משחקי מחשב ולומדות על גבי תקליטורים, יהיה האתר את המרכז הגדול ביותר בישראל למכירת זמן שימוש במשחקים לפי השיטה המכונה Pay-Per-Usage.

[www.gamer.co.il](http://www.gamer.co.il)

שחר בן-פורת

## עט למשלוח דואר אלקטרוני

חברת אריקסון עובדת בימים אלו על עט חדשני, הפועל באמצעות טכנולוגיית Anoto, שמאפשר כתיבה ושליחה מיידית של דואר אלקטרוני. העט המיוחד מצויד במעבד מחשב, מצלמה דיגיטלית ועירה, שבני זיכרון משדר Bluetooth השולח את המכתב.

פעולת הכתיבה עצמה דומה מאוד לפעולתו של עט רגיל: הכתיבה נעשית על גבי נייר עליו מודפסת רשת נקודות מיוחדת בזמן תהליך הכתיבה, קולטת המצלמה הזעירה את תנועת רשת הנקודות וזר מפענחת את הכתוב. בסוף הכתיבה ניתן כאמור לשגר את תכולת הזיכרון בהודעת דואר אלקטרוני באמצעות טכנולוגיית ה-Bluetooth.

המוצר חוסך את הצורך במחשבים ובטלפונים, אומרים באריקסון, ומאפשר שליחה של הודעות מכל מקום ובכל זמן. העט ישווק בעולם החל מהרבעון השני של שנת 2001.

שחר בן-פורת

## על גג העולם



בגילון הקודם הזמנו אתכם להשתתף בבחירת המשחקים הטובים ביותר באתר האינטרנט של קליק אחד מבכם, כך הובטח, יכל לזכות בערכת משחקי מחשב.

ואכן, כפי שהבטחנו, יש לנו זוכה. ישי סלוצקי מנבעתיים הגיע יום אחד למערכת על מנת לקבל את Diablo II, Majesty - I Ground Control מתנת חברת באג מולטיסיסטם.

עלינו לגג הבניין, בקשת מיישי שירגיש כמו ליאונרד ד-קפרו, וצילמנו אותו על גג העולם (כמעט...).



## עיכוב במשפט נגד Napster

הרבה דברים התרחשו בעניינה של Napster מאז סגירת הגליון האחרון של קליק. בית המשפט הפדרלי נענה לתביעתה של ה-RIAA ואיגוד תעשיית המוזיקה האמריקאית והוציא צו ביניים נגד חברת Napster, המורה לסגור לאלתר את השירות של החברה. בכך קיבל בית המשפט את טענת האיגוד, לפיה השירות שחברת Napster נותנת מהווה עבירה על החוק. על פי פסיקת בית המשפט, Napster חוייבה לאסור על הגולשים את הגישה לשירים שמיוצגים על ידי האיגוד. מאחר ולא ניתן ליישם את ההחלטה כנשונה, נאלצו ב-Napster לאסור על השימוש בתוכנה לחלוטין. במהלך סוף השבוע שלאחר הצו התחברו גולשים רבים במטרה להחליף שירים, ולנצל את שעות החסד האחרונות. לא מעט עצומות החלו להתפרסם ברשת, במטרה ליצור לחץ על בית המשפט לשנות את פסיקתו. גם ב-Napster לא טמנו את ידם בצלחת. מייסד ויוצר חברת Napster, שון פאנינג, יחד עם מנכ"ל החברה, האנק בארי, אמרו שהם יניסו את תמיכת משתמשי התוכנה כדי למחות נגד ההחלטה. עם זאת, הם מבהירים שהם יצייתו לפסיקת בית המשפט אם ערעורם לא יתקבל. "אנו לא מסכימים לחלוטין עם החלטת בית המשפט", אומרים השניים בתקיפות, "אבל אנחנו מבינים ומכבדים את הבסיס לכך ועומדים לציית לכך". בקריאה מיוחדת התבקשו הגולשים לשלוח אי-מייל להנהלת ה-RIAA, בדרישה לאפשר ל-Napster להמשיך לפעול. הם גם התבקשו לצאת ולקנות את הדיסקים של אותם אומנים התומכים ב-Napster, ולהצהיר על כך בחנות.

סגן המנהל הביצועי הראשי והפרקליט הראשי של ה-RIAA, גארי שרמן, הילל את ההחלטה. "אנחנו שמחים עם החלטת בית המשפט. ההחלטה תכשיר את הקרקע לעתיד של מוזיקת און-ליין. ההחלטה מחזקת את העובדה שהחוקים בעולם הרגיל חלים גם על העולם הווירטואלי, ושולחת מסר חזק לאחרים. באומרה שהם לא יכולים לבנות עסק המבוסס על עבודות שלאחרים יש את זכויות היוצרים שלהן ללא אישור".

מוהל קבוצת Artists Against Piracy, נוח סטון, מצטרף לשרמן. "אנו מאמינים שאסור שחברה תוכל להשתמש בזכויות היוצרים של אחרים. כתעשייה, אנו צריכים למצוא דרך לתת לאוהבי המוזיקה את מה שהם רוצים, שזה מוזיקה

# זוולו

**פורמל העל של ישראל**  
דף הפתיחה הכי פשוט ונוח באינטרנט  
[www.zooloo.co.il](http://www.zooloo.co.il)

## כל העולם על הזולו שלי!

- בזולו יש מחשבוניס לכל הצרכים: מחשבון אהבה, משכנתא, קלוריות, מס הכנסה, פנסיה, פיטורין, הלנת שכר, משקל, נומרולוגיה ועוד עשרות מחשבוניס...
- בזולו מולטימנוע חיפוש המאפשר חיפוש בכל המנועים המובילים בארץ ובחו"ל
- בזולו יש ממשק פשוט ונוח מאד לבניית אתרים, המאפשר לכל אדם, אפילו ללא ידע בכלל, לבנות אתר בזולו. עד 25 מגה בחינם!
- בזולו מנועים מיוחדים: מנועים לפתרי תשבצים, מנוע למשמעות השם העברי שלך הכולל אינדקס שמות המחולק לפי קטגוריות של מקור השם. ובנוסף מנוע למקור שם משפחתך ומנועים נוספים.
- בזולו מאגר איכותי של מועדון הכריות לרציניים [www.NewLove.co.il](http://www.NewLove.co.il)
- בזולו צוות מקצועי שיבנה לך אתר באינטרנט ויסייע בקידומו ובפרסומו. לפרטים טל: 09-7440123

זולו טכנולוגיות בע"מ,  
איזור התעשייה, בית חדוה,  
רח' היצירה 4 רעננה  
ח.ד. 375 רעננה,  
טל' 09-7440123,  
פקס: 09-7408160  
[zooloo@zooloo.co.il](mailto:zooloo@zooloo.co.il)

# www.zooloo.co.il



## צעירים פיתחו דפדפן בעברית

צעירים מתברת WebKad פיתחו דפדפן בעברית העאה לשם כג, המיועד לילדים בגילאי 7-11. מדובר בתלמידי כיתה יא בנח הספר התיכון אורט שפירא בכפר סבא, שהקימו את WebKad במסגרת פרויקט "זמים צעירים" הדפדפן הוצג לראשונה לצורך הרצאה על ידי אנשי החברה בתערוכת CompuYouth שהתקיימה בסוף אוגוסט בהיכל התרבות בתל אביב הדפדפן, כאמור, מיועד לתלמידי הכיתות הצעירות, שעדיין לא למדו אנגלית והדפדפנים הקיימים מסובכים מדי עבורם. הדפדפן יכול לשמש גם מבוגרים

שלא מצליחים להשתמש באלו המוכרים. הדפדפן צבעוני, וכולל מספר יישומים שיוצרו במיוחד עבור ילדים למשל, תחת "מוסיקה אפשר למצוא את השירים שרילדים ייהנו להאזין להם בעת הגלישה. הדפדפן כולל חפצים למשחקים וחפצים "דאזורים שלי", הכולל רשימת אתרים וזואולית שוורבבה ערוך



בני כנע וזו נחמה

קהל היעד ומותאמת להם. בין האתרים שברשימה אפשר למצוא את בוג, גלים, ערוץ 6 ועוד

יגאל אברהמי, מנכ"ל חברת WebKad ותלמיד כיתה יא, מסביר שהדפדפן מקנה לילדים עצמאות ונטע בהם בטחון עצמי כשימוש באינטרנט. הוא חושף את הילדים לחווית הגלישה באינטרנט ומראה בסיס לימודי לפני המעבר לדפדפנים "גדולים"

חברת WebKad מצויה כעת במרחם עם חברת נטוויז, המעוניינת לרכוש את הדפדפן, שכן הדפדפן פותח בצורה כזו שפני הדפדפן (ולוגואים, צבעים וסמלים) יכולים להשתנות בהתאם לחברה הרכשת

חברת WebKad כוללת 12 תלמידים מהכיתות המדעיות באורט שפירא החברה פועלת 10 חודשים, שכמהלכם, לאחר בדיקת היתכנות גישה התוכנית העסקית, פותח הדפדפן באופן אינטנסיבי במשך למעלה מחצי שנה. הדפדפן נשאל את שם הגלשן בעזרת ילדים גולשים בים, כגון, הוא פותח בהנחייתם של לימור שדה מאגניברסטית תל אביב ויסי סהרון מחברת מיקרוסופט.

פרויקט יזמים צעירים האקס בשנת 99 על ידי מכון ו-ליד בראשלים ובנק לאומי התובנית מכשירה תלמידים צעירים ליזמות עסקית אירוע עסקים, תוך לימוד והשתלמנות במינהל עסקים וכלכלה הארגון הבינלאומי פועל ב-106 מדינות בעולם ומשתתפים בו מילאי צעירים.

שחר בן-פורת

עם גישות הקריאה והפאנל דבר עוזר שכתב את Napster מתייבן האתון הייטקספיריטלי Napster הייטקספיריטלי שכתב את המוזיקה שכולם רוצים לשמוע, להוריד ולהחליף ולהרוויח ממנה

פלאפשי - הוצאה המפוזרת האולטימטיבית Napster Agency, Pracy, המשיך את המאמצים והגיש את קבלתו של האקספיריטלי התשתית על עיבוד של ציטוטים באינטרנט, וזמן ארוך בכתב הקשר למעבדה לה אינטרנטים של האתון והעבר של המוזיקה שהם אצוה

אורי הפיי, הסופר הוותיק במאגזין, או סופר צמחוני בסאי השבועי והתאושש של הגלישים כיכל ארכיון שעות ספורות לפני סוף הדרך של חברת Napster, כיכלה החברה מרחב ושימה מכית המשפט לערעורים, שבינה את הוצא שהוצא נדבד עורכי הדין של החברה סענו שייתכן והחברה תזכה במשפט המחלוקת נגדה במהלך הערעור, ואם הצי יישם, היא עשויה ליהנות לפחות את הרגל יישומי צורה מצד דא הען כלפי Napster בית המשפט כיכל את הטענה וביכול את צו הביניים בית המשפט כיכל את גם בקשת Napster לקיים דין

מזורז בערעור, ובתחילת אוקטובר יושמו הטיעונים בעניינה הפסיקה נגד Napster החלה להשפיע על חברות אחרות, המפיצות באינטרנט מוזיקה ופאנל דבר עוזר שכתב את המוזיקה שכולם רוצים לשמוע, להוריד ולהחליף ולהרוויח ממנה

חברת Globalscape, שמפיצה באינטרנט את חוכנת CukeMX, המכונה שייצא את האקספיריטלי התשתית על עיבוד של ציטוטים באינטרנט, וזמן ארוך בכתב הקשר למעבדה לה אינטרנטים של האתון והעבר של המוזיקה שהם אצוה

המכונה שייצא את האקספיריטלי התשתית על עיבוד של ציטוטים באינטרנט, וזמן ארוך בכתב הקשר למעבדה לה אינטרנטים של האתון והעבר של המוזיקה שהם אצוה. חברות כמו CukeMX ו-iMesh, שבדומה ל-Napster, הותכנה שלהן מתבססת על קיומה של שרת מרכזי שדרכו מתנהלת העברת הקבצים. חברות אחרות, כגון Gnutella ו-Kazaa, מספקות תוכנה להתחלפת קבצים שאינה זקוקה לשרת מרכזי. שכן, יישומי היתכנות נוצרו של החברה בהחלפת הקבצים עצמם. המוצר הידוע של חברת Globalscape היא התוכנה להתחלפת קבצים הנקראת CukeFTP. התוכנה החדשה תור, CukeMX, היא למעשה הרחבה של השידור בחברה עובדים בעת על דרך להבטיח את זכויות היוצרים של האמנים (וזמן השימוש בחוכנת עי מורה עורה יושמו ונעזר ל-Napster חוכנת הם לא מאפשרים להשתמש בתוכנה כדי להמוע מתביעה משפטית נגדם

שחר בן-פורת

## הסכם בין MP3.com לבין EMI

חברת MP3.com מפעילת האתר הפופולארי הגיעה להסכם פשרה עם לייבל המוזיקה EMI, המאשר לחברה להכיל את היצירות המיוצגות על ידי הלייבל בשירות MyMp3.com. כזכור, חברת MP3.com הפסידה בתביעה שהגיש נגדה איגוד תעשיית המוזיקה האמריקאית, ה-RIAA, האיגוד המייצג את חמשת הלייבלים הגדולים בארצות הברית, החולשים על 80 אחוז מתעשיית המוזיקה ונטע את החברה טי המכירת מוזיקה דיגיטלית

התביעה הגשה על השירות של האתר, הנקרא MyMp3.com, השירות מאפשר לגולשים ליצור לעצמם אוסף שירים שנשמר בשרתים של האתר ולשמוע אותו מכל מחשב בכל נקודה בעולם, כל מה שעליהם לעשות זה להכניס את הדיסק שיש ברשותם לכוון הדיסקים. חוכנה מיוחדת מזהה את נוכחות הדיסק ומאפשרת להם לשמוע אותו מתוך האתר, ללא צורך בדיסק או בהעתקתו למחשב האישי

האיגוד תבע את החברה בטענה שהעלאת השירים לשרתי האתר נעשית ללא אישור וזמן ארוך שכן זכויות היוצרים האלו זכאי במשפט וחברת MP3.com פתחה במשא ומתן עם כל אחד מחמשת הלייבלים על מנת להגיע להסכם

בכך הגיעה החברה לסיכום עם ארבעה מחמשת הלייבלים. הלייבל היחיד איתו MP3.com לא הגיעה לסיכום הוא אינטרסק, והן חוזר לדיונים בבית המשפט

שחר בן-פורת

## סוני מתכננת ניסוי להעברת סרט באינטרנט

חברת Sony Pictures Entertainment מתכננת ניסיון להעברה מאובטחת של סרטים באורך מלא באינטרנט, כי מדווח האתר TechWeb. האוורד סטרינגר יוזר בפועל של Sony Pictures Entertainment ומסמכו בכיר בסוני אמריקה, אומר שעליהם להזדרז "אנחנו מאמינים שאסוף שתעשיית הסרטים תחכה כגון תעשיית המוזיקה עד שנאפסטר או חברת

דומה תגנוב את הסרטים שלנו. הניסיון מתוכנן לסוף השנה האזרחית, והחברה עובדת במרץ עם חברת Image Works מקליפורניה במטרה לפתור את הבעיה. הברוכה בהעברה מאובטחת של סרט, שבאופן דגיל צורך נפח מחשב עצום לגודל

תעשיית הסרטים בארה"ב נהנית מקונצנזוס, לפיו הסרטים אינם עומדים לרשות הכלל ויש להגן על זכויות היוצרים שלהם. החברה תתעשיית המוזיקה שרבים טוענים שיש לאפשר התלפה חופשית של קבצי מוזיקה, אני חושב שתכרות הסרטים יוצחו את הפיראטים, אומר סטרינגר, "חברות הסרטים עובדות מדי שנה מאז המידעמנט

שחר בן-פורת

## ליוויים מציגה זקטים ממוחשבים

בשנת 1873 פיתח אלמוני בשם לי שטראוס את זוג מכנסי הכורים הראשון, זוג מכנסיים אלו וזיכאני אחזי ובני דודיו הפכו לימים להיות תעשייה משגשגת של מכנסיים וזארי פריטי לבוש שעל כלם מוטבע המותג הידוע לייסי. כעת מתקדמת החברה צעד נוסף, והכריזה על שיתוף פעולה עם ענק



האלקטרוניקה פיליפס במסגרת לפתח דקטים ממחשבים תחת השם (Levi's ICD)

מדובר בדקטים שיתבססו על פריטי הדגוש המוכרים והאופנתיים של לאס וול טכנולוגיות המחשב והדגוש שפיתחה פיליפס הינה דפוסר אגורטן מלאים שהתראו למגדילא הברדי. להל היעו היא אתה אוכלוסיה המכונה חבריה Nomade (נוודים) שמאפיינת בכך שהיא נמצאת בתנועה וזוהי תנועה וזקוקה לקשר מתמיד עם העולם השתתפות בין שתי התכרות מיעדת לפיתוח פריטי לבוש שיהיו בתוכם שיעי סלפן סלולאר יסלולר ויהי דיבור נגן MP3 כלות עיבור מתקדמת ועתיד גם מסך מחשב וסא יכלות המכור וזו יו העולם המתואר

המוצר הראשון עליו גריון התכרות יהא כאמור הדקטים שצפויים להגיע למדפים כבר בסתיו הקרוב אשר יכלו בתוכם סלפנים סלולרים שיאפשרו באמצעות חיץ קלי בצווארון הדקט יסמן מיקרופון וברידס (וכובעו) הדקט יתקנו זוג אוזניות מי שיהיה מעונין להתקשר לחברו יצטרך רק לאמור את שמו בקול דם. לתכוש את הברידס לראשו ולדבר. בנוסף על כך יכל הדקט המחווס גם נגן MP3, שאת השירים שבו ניתן יהא לשמא בעזרת אותו זוג אוזניות אותו נגן. אגב יכבה באופן אוטומטי בדגע שהטלפון יהא בשימוש או שמישהו ינסה להתקשר לבעל הדקט

את הדקט העתידי עיצב Massimo Osi שנבחר בשנה שעברה על ידי ועד הגברים Arena Homme Plus כמעצב המשפיע ביותר היא ומדובר בפריט לבוש הדגיש בליזים כי ניתן יהא לבדס את הדקט במכונת כביסה כדקט לכל דבר מה שצפי להכניס למידה האיש שלנו מונחים חדשים כמו להעביר את המחשב כביסה

עופר שושני

## אתרים חדשים ל-EA

חברת EA העלתה לאיר הרשת שני אתרים חדשים הראשון הוא גרסת הבטא לאתר הדשמי של החברה (<http://beta.ea.com/home/home.jsp>) המציג את החלוקה החדשה של החברה והלוגואים החדשים של כל חטיבה האתר השני מאגרש כולל לפלסטיין 2 ([www.playstation2.ea.com](http://www.playstation2.ea.com)) האתר



# the Future in music... Today

PO BOX 58026 TEL-AVIV 61580 TEL 03-9232438 FAX 03-9232436

## מערכת MP3 להשמעה מ-CD



- נגן של קבצי 3MP ישידות מ-CD.
- נגן של קבצי CD רגילים (WAVE).
- מקום נוסף להתקנה של HARD DISK רגיל.
- מסך מואר להצגה של שם השיר / אלבום / שם הקובץ (ID TAGS).
- תומך בכל סוגי ה-MPEG ובכל הקצבים (8-320 kbps, 8-48 kHz).
- מצויד בשלט רחוק טוח ועל להפעלה.
- אפשרות להגברת קצב ניגון המוזיקה (PITCH).
- רשימת השירים נשמדת בזיכרון RAM פנימי.
- אפשרות לעריכת PLAY LIST.
- ניתן לבצע UPDATE של תוכנת ההפעלה באמצעות ה-CD ROM.



## נגן MP3 נישא

- מקור המוזיקה: מ-CD רגיל או מהאינטרנט.
- המכשיר קטן וקל לנשיאה.
- מערכת ההשמעה חסינת מלטולים.
- אכסון המוזיקה בכרטיסי זיכרון.

**MPLAYER3**

למידע נוסף סל 03-9232438

להשיג ברשת גירון סמור - לברור בתווה הקרובה למקום מגוריך סל 03-9264666



## יומן בית ספר אינטראקטיבי

אריה מליניאק, מאמן הכדורסל ופרשן הספורט, השיק במהלך השבועות האחרונים מיזם מיוחד לקראת החזרה לבית ספר, המיועד לצעירים ולבני נוער המדובר

ב-Yomansport- יומן אינטראקטיבי

הפועל כשיתוף פעולה עם אתר אינטרנט

יומן מעוצב כאתר אינטרנט, ומציע מגוון פעילויות ומידע רב בנושאי ספורט



אתר האינטרנט, זהו בנדר יומן בית ספר

דפי היומן מעוצבים כדפי אינטרנט, כך שלכל יום מוקדש עמוד שלם, המחולק לפעילויות בבית ספר, אחר הצהריים ושדורי הספורט, והכל בתחושה שהמידע נשלף מתוך דף האינטרנט לדברי מליניאק, "הרעיון הוא שחברי הקהילה ינהלו את האתר, ולא אני. הם יקיימו צ'טים איתי ועם כל אחד אחר, פורומים לפני, במהלך ואחרי משחקים ותוכניות ספורט בטלוויזיה, וישמשו כתבי נוער במגרשים".

לכל יומן מצורף תקליטור חינוך, שמחבר את הילדים לאתר האינטרנט היומי של היומן. האתר נפתח רשמית ב-1 בספטמבר, אם לא קניתם עדיין יומן, זאת ההזדמנות שלכם. מחיר היומן: 39.90 ש"ח.

עופר שושני

שמש במרכז הפעילות בתחום פלייסטיישן 2 של EA, וכלה במבצע דיסקים לאחרי המשנה המוקדשים כל אחד לכותר אחר. האתר יציע חוכן מיוחד וכן אפשרות לזכות בפרסים

שחר בן-טור

## מוכרים את COUNTER-STRIKE

חברת Sierra וחברת Valve הודיעו שהן מוציאות למכירה את Counter-Strike: Half-Life, הווידאו המיוחד של Half-Life. במהלך הסתיו הקרוב יצא לשוק המד של המשחק, הוא מיועד למי שלא רוצה לרכוש את הגרסה המלאה של המשחק, אלא רק את המוד, שמדגיש במשחק משחקיות מונחת צוות (Team-Oriented Gameplay). התוסף יצא לשוק יחד עם עוד שלושה מודים של Half-Life שנועדו על ידי אנשים מקהילת Counter-Strike: Team Fortress Classic, Half-Life multiplayer - Half-Life: Opposing Force.

את התוסף מפתח צוות Counter-Strike יחד עם אנשי Valve. חשב למכור שאת המוד ניתן להמשיך להוריד חינוך מהאתר של המשחק.

www.counter-strike.net

שחר בן-טור

## מובי עובר לפיפא

הודעה EA ועמותה עם הסכם עם החבר העונה לשם המזר MOBY, והיא תכניס רמיקס מיוחד לשיר BODYROCK כחלק מהפסקול שילווה את המשחק FIFA 2001.

כשקראתי את ההודעה שהם שלחו אלי לא הבנתי על מי מדובר. חשבתי שזה יהיה משהו לא נורמלי, וזה, אני לא חביר את מובי. תגובה ככלל, אתר בן הבנתי שאני מנתק לחלוטין מהעבודה שלא ראיתי בפרסומים חדשים יותר. ואני את איתו.

בכל מקרה, ב-EA החליטו שהמוזיקה של מובי זמר טכנו פופולרי. הדבר ייתן להמוזיקה המסחרית של המרכזי שינוי את השיר החדש בשנה שעברה. זה היה רובי וויליאמס, להוציאה.

שחר בן-טור

## תוספים חדשים למשחקים

שני משחקים פופולריים יקבלו בתקופה הקרובה תוספים. הראשונה היא חברת Real, שעובדת בימים אלו על תוסף למשחק Heavy Metal FAKK2. התוסף יאפשר משחק רב משתתפים, שלא כלול במשחק המקורי, כך לפי דיווח של האתר FAKK You.

המשחק החדש שוחרר לשוק לפני מס שבועות ללא משחק רב משתתפים, דבר שמאיר לשחקנים משחקיות מוגבלת בזמן.

התוסף החדש צפוי לצאת בסוף החודש או בתחילת החודש הבא, ואפשר לאתר את אנשיהם מסביב רב משתתפים. האפשרות החדשה תהיה רלוונטית בעיקר למשחקי און-ליין, על אף שגם במשחקי לוקל משחקי רב משתתפים יכלול שלבים חדשים וכן שלבים משופרים ממשחק היחיד הקיים.

חברת Sierra הודיעה אף היא על פיתוח תוסף, שמיועד למשחק האסטרטגיה הולדת חמור שיר, Ground Control: Dark Conspiracy. והוא צפוי לצאת לשוק בנובמבר הקרוב.

התוסף יציג משימות חדשות למשחק יחיד ומודים חדשים למשחקי רב משתתפים, וכן יחדות וכלי נשק חדשים, כמו כן הוא יכלול פני שטח חדשים וסביבת חדשות - ומפחידות ואף פלג שלישי שיצטרף למשחק עם יחידות יחודיות בהן ניתן לשחק.

שחר בן-טור

## שוק התקשורת הישראלי נפתח לתחרות

שוק התקשורת הישראלי נפתח לתחרות. חתום אתחול על התקנות החדשות שפיתחו את שוק התקשורת הישראלי לתחרות, ושוברות למעשה את המונופול רב השנים שהיה.

לצד עם שומן שיהתקנות יכלול חברה מספרה, להתחרות בצדק ולקצת לתושב ישראלי שיהתקנות שירות אינטרנט, שירותים

גלויים בגון שירותי טלוויזיה, Video Conferencing, משחקי רשת ושאר יישומי תקשורת מתקדמים.

עם יישומים של התקנות והמדיניות ובדיווח של מנהל תעשיית התקשורת

במה עדים למצב בו הגבולות המובדלים בין גוף ה-ISP (ספקית שירותי האינטרנט), ספקית הטלפוניה, ספקית שידורי הטלוויזיה בכבלים וספקית התכנים יטושטשו, וכל אחת מהחברות שתזכה בזיכיון תנסה להציע חבילה מורכבת שתאפשר למנויים שלל שירותים מתקדמים החל בתקשורת טלפוניה, דרך תקשורת אינטרנט, וכלה בכל שירות אחר המציע כיום על ידי חברות נפרדות.

כעת מתכנים לפרסום הרשמי של חוקי המכרז לקבלת הזיכיון, כאשר במשרד התקשורת מתכננים להעניק זיכיון זה למספר חברות נוספות, מי שמעוניין להשתתף בהכרז צריך להתכונן למאבק ארוך וממושך, ולעמוד במספר תנאים אחרים קבוע במשרד התקשורת. בין היתר בעלות של 20 אחוז ב-1 ישראליים, מנהל תעשיית התקשורת יחליט ישראל, ויחליט בהתאם לנסיבות. לוחם בהתקנות מעורב שידורי טלוויזיה גורל כזה, והוא עצמי גדול. התכונן יצטרך גם להתחייב להחזיר חסות נסיון שיהיה לו בכוחות חזק, וזהו חלק מהעובדה האסון.

יש לציין כי פתיחת שוק התקשורת לתחרות אינה מאפשרת עדיין הענקת שירותי אינטרנט מהירים, מה שדורש תקינה נוספת, המכשול העיקרי העומד ליום בפני תקינה זאת היא הסירוגין שיש בצדק לאפשר לספקיות התקשורת האחרות להשתמש בקווי התקשורת שלה על מנת להעביר דרכם שירותי תקשורת למחיי החברות האחרות, במשרד התקשורת נחשבים לכפות על צדק להסכים לתנאי זה, כפי שמקובל בארצות רבות אחרות בעולם ובכללן ארצות הברית, הרגולטורים יצטרכו גם לשנות את חוק הבזק שמונע מחברות הכבלים להשתמש בתשתית הכבלים שלהם להעברת שירותים אחרים מלבד שירותי טלוויזיה בכבלים.

עופר שושני



# אחרים חדשים

## מתכונים לאולימפיאדה

האתר <http://sydney.olympic.com.au/sydneytour/> הוא אתר המכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה. אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה. אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה.

## ערוץ בידור חדש

ספוטניק 7 הוא ערוץ בידור מבוסס אינטרנט שמציע תחנות רדיו, תחנות טלוויזיה, תחנות מוזיקה וכו'. אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה.

## הי! זה האח של הדודה שלי!

אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה. אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה.

## עולים על מדם

אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה. אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה.

## אף מילה

אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה. אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה.

## למתכנתים בלבד

אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה. אתר זה מכיל את כל המידע הנדרש למתכונים של האולימפיאדה.

## קניות בארה"ב - דרך אתר ישראלי

חברת האינטרנט והמשלוחים Mustop השיקה את אתר החברה, באמצעותו יכולים גולשים מישראל לרכוש מוצרים מאתרים בארצות הברית שלא מספקים משלוח מוצרים מחוץ לגבולות אמריקה. אתרים אלו דורשים תיבת דואר פיזית באחת ממדינות ארצות הברית, אלא שאלו לשלוח את המוצר שנקנה 90 אחוז מהאתרים בארצות הברית עובדים בדרך זו באמצעות Mustop (ניתן לפתוח תיבת דואר כזו וזה לא עולה כסף) אליו נשלחים המוצרים שקינתם.

את החברה מבצעים אנשי Mustop בישראל תחת סימול מזהה

מרגע הגעת המוצר לתיבת הדואר האמריקאית שלכם, מה שלוקח כחודש שני ימי עבודה את התבילה תוכלו לקבל אלכם הביתה או כאחד מסוגי מיל בוקס (MBE) לפי בחירתכם.

עלות המשלוח מתואמת לפי משקל, כשעל כל 100 גרם תשלמו 220



האפשרות לרכוש מוצרי אמריקה דרך אתר ישראלי

דולר.

במסגרת העיתונאים נמסר כי עד כה נערך פילוט שהתפרס על פני תקופה של חצי שנה, במסגרתו הוזמנו מוצרים בערך כולל של 120,000 דולר. עלות הרכישה הממוצעת הייתה 75 דולרים לאדם. רוב הרכישות בוצעו מחברת אמזון (20 אחוז מכלל הרכישות) וזאת למרות שהחברה מבצעת משלוחים לישראל בשלב זה נדרש כרטיס אשראי בן-לאומי, אולם תוך מספר חודשים אפשר יהיה לבצע את כל הקניה בכרטיס אשראי ישראלי. שירות מסך שיטות בעתיד הוא המחיר, בשקלים, לגבי כל המוצרים, כולל דמי הבזלה, מכסים ועוד. בשלב זה המחיר בכסף ישראלי ניתן רק לחלק מזערי מרשימת המוצרים. אתם תצטרכו לחשב בעצמכם את המחיר הסופי, זאת על פי טבלת המכס הרשומה באתר

[www.mustop.com](http://www.mustop.com)

בעת גילוש





אנחנו אנשים מסוג מיוחד מאד.  
האינטרנט זה מה שמניע אותנו, אנחנו למשל,  
חייבת להרגיש מחוברת חמיל. אסילו באמצע הלילה  
כא לי לזכור.  
אני מלטפת את המקלדת ביד אחת ובשנייה מחזקת  
את העיתון, אני בלעתי את חמילים ואשארם בעכבר.  
אני קוראת על האינטרנט כל מה שאפשרו בבוקר עם  
הקפה, בלילה לפני שאני מרדמת, מחו שאני רוצה  
עכשיו זה הגיע גם אליך.

# הרי גם בשבילך שטרודל לא סתם עווגה... זה כבר מזמן

ואולי שוכנסת חזק לענוו  
הגיע הזמן לעשות עם זה משהו

**צלצל עכשיו 03-6385898, עשיית מבוי**  
**וקבל ספרי מחשבים לבחירתך בשווי 80 ש"ח.**

מחשבים ואינטרנט, עז כחבות עומק בנושאים שונים, כגון:  
Internet world, למתחילים ובעלי ניסיון.  
תקשורת אתרים, מבוא למסכת המסכת.  
אתרים ברשת, עם מלגות וספרים.  
תחזוקת אתר חדש, מהו לפתח.



**internet**  
ישראל

זה כבר לא קטע, זו דרך חיים  
צלל עכשיו ואינטרנט

**net**  
אנשים ומחשבים



# משחקים חדשים

## לגו תברות

משחק המצוד: לבנות בלבד המשחק מבית היצר של חברת לגו, מאפשר לשחקנים להפיק לכובת פופי, ויזאליזציה דיווחי המשחק האסטרטגי והרבות שלבים, נחשב לקודים ולהכין מספר דיווחי, שיטות לבנות ולשחק, חסר אלבום תמונות ומכיל ארבע דמויות, ענת איד, חתי ושחר, שהקינו להקה ולקראת הקוליות אליה מצטרפת השחקנית לקראת החלילה על מנת להעלות את המשחק דרוש פנטיום 333 מהרץ 60 מ"ב פנטיום 32 מ"ב וסדר RAM זכרון סכום המחקר 169 ש"ח

## מהפכת הנמלולים

המשחק מצדו נחשב אחד מהמשחקים הדיווחיים והאסטרטגיים ביותר. Take 2, 129 ש"ח בלבד (כל הכבוד) חובר לשחק עם הנמלולים וישו השיעור הירוק והגוף הכחול, היצורים הללו מתאבדים פעם בשנה, אם אתם לא זוכרים המשימה שלכם היא לדאוג שהם יישארו בחיים, תור כדור השימוש בתכונות היחודיות של כל נמלול, חפכידכם הוא להציל אותם מהסכנות והמכשולים אליהם הם נחשפים בחתילה כל שלב, המשחק כולל יותר מ-100 שלבים, והוא מיועד לבני 9 ומעלה, דרישות מינימום למשחק: פנטיום 166 מהרץ 5 מ"ב פנטיום בכונן הקשיח 32 מ"ב זכרון RAM זמין 16 מ"ב מומלץ שיהיה לכם פנטיום 333 או מהרץ 500 מ"ב פנטיום בכונן הקשיח 64 מ"ב זכרון RAM זמין 16 מ"ב פנטיום 8 מ"ב

## CROC 2

הקרוקודיל הידוע כרוק חווה הפעם במשחק חדש, הפעם יצא להאבק בפשי את הארץ האבודים, המסע האפר במדבריה למאבק גורלי מול יצור משכבד היצורים הברז דגסה שכם לחתירה מן המתיים, המשחק כולל 40 שלבים הממרחשים בארבעה כפרים של שבטי הגובן כל כפר מכיל גובאים ייחודיים, מפלצות משוחזרות

לראשונה ניתן לשחק ב-OMNIPLAY, חידוש של Fox Interactive שמאפשר לשחקנים לשחק בקרב בו זמנית, דרישות מינימום: פנטיום 266 מהרץ זכרון 32 מ"ב RAM 32 מ"ב פנטיום בכונן הקשיח 350 מהרץ 64 מ"ב זכרון RAM המשחק יצא במחיר נמוך יחסית של 149 ש"ח

## UEFA MANAGER 2000

חברת אופנסט משחקים יצרה את המשחק, מאז UEFA MANAGER 97 שרא מנהל מדינה במחשבים של ילד צרפתי דורגד המועד דני 32

המשחק מאפשר לנהל את נבחרת דניס 21 הנהל שחקן מהעליונה בלדא המקומית את חתרויות בביע אירופה המשחק מבוסס על אינטליגנציה מלאכותית כאשר כל המדינות והליגות פועלות באופן סימולטני המשחק כולל סטטיסטיקה מפורטת עבור השחקנים והקבוצות גם יחד יותר מ-400 קבוצות מאדצלים עם העברות השחקנים המאדלנות ביותר 21 ליגות ב-9 ארצות ומסד נתונים גרתי הכליל מעל 20,000 שחקנים, מערכת העברות השחקנים משתמשת בחוקי המשחק והא תלת ממד בעל ממשק משתמש ידידותי ושימוש בשיטות גרור והשמט באינטרנט ובסדרים אסר דניס בנאומי אייזון מייחודי מועד דרישות מערכת: פנטיום 233 מהרץ 64 מ"ב זכרון RAM 300 מ"ב פנטיום על הכונן הקשיח 8 מ"ב כרטיס 20/32, המחיר 199 ש"ח

## יריה אחת וכולם חיים

משחק פעולה חלת ממדי חדש יוצא דופן משנה לחלוצי את חוקי המשחק, הוא משחק חייבים 333 לקבוע קאלומות במשחק שיטות יחידות וכל המשחק Bang Bang, 147 (You're not dead?) ומהלכו, במקום להרג את הרעים, אתם עוזרים להם לחזור לחיים. המשחק החדש, אל



והזדמנות שולכם להרגיש כמו הגנאים

תדאגו, לא יצא (עדיין) לפיתוח המוני מדובר במשחק שפותח במיוחד לצורך תערוכה שמתקיימת באוניברסיטת Polytechnic Institute Rensselaer העוסקת באלימות במשחקי מחשב.

המשחק המיוחד מלווה במוזיקת נבל שקטה, ובאחד מחלקי על השחקנים לירות בגוויות פגיעה מוצלחת מקימה אותם לחיים, ואלו מעבירים את זמנם בלהריח פרחים ריחניים, קתלץ רזי, סגנית פרופסור באמנותית אלקטראית (Electronic Arts) באוניברסיטה, עיצבה את התערוכה המיוחדת את הידיעה

פרסם האתר Wired

[www.spl.edu/%7Erutz/Bang/Bang.html](http://www.spl.edu/%7Erutz/Bang/Bang.html)

שחר מ-פרות

משחקים חדשים



# מהפכת הטלפונים



## GADGETS - קרא עליה ב-

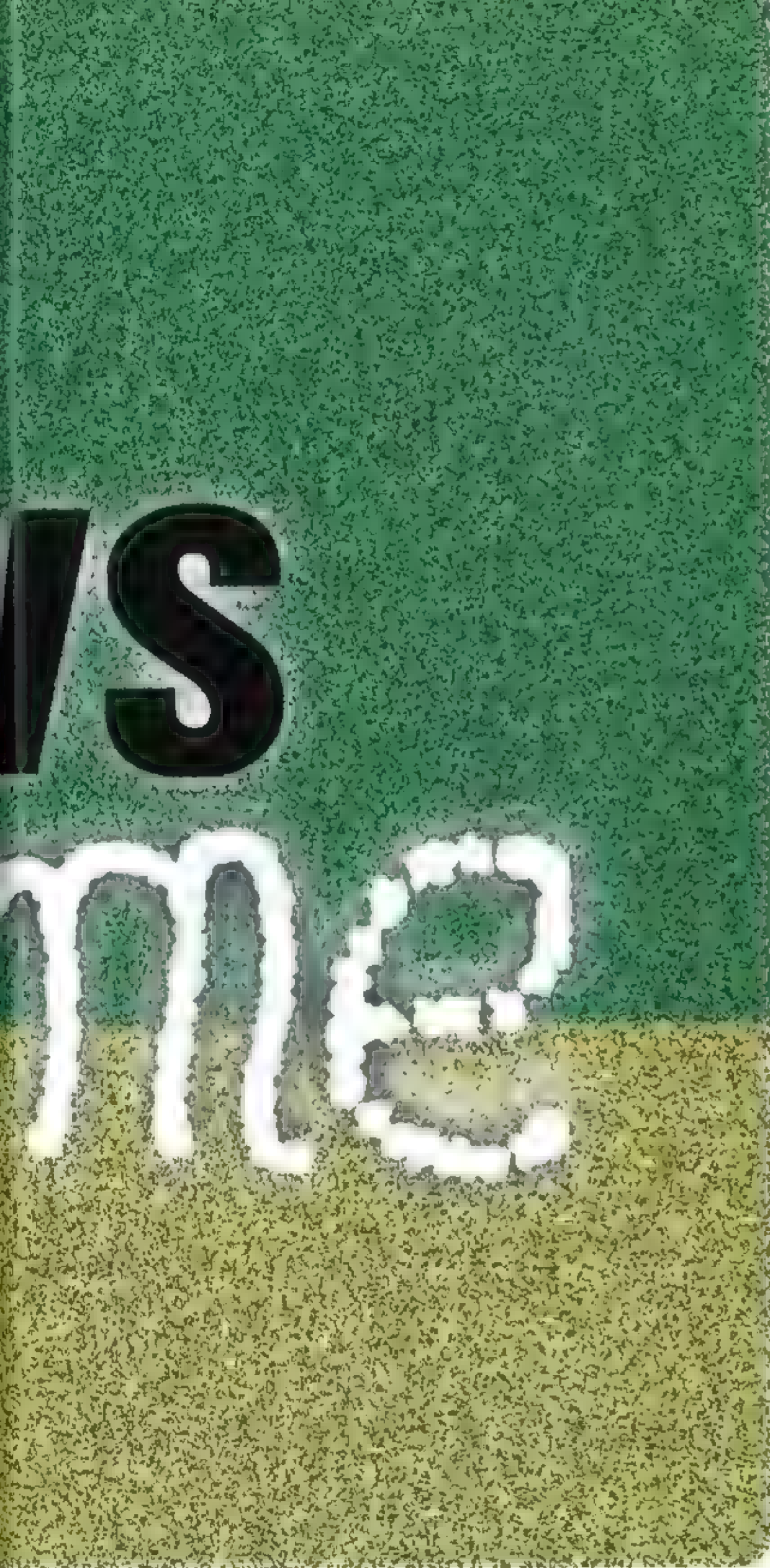
המגזין לחובבי הטכנולוגיה, החידושים, והצעצועים האלקטרוניים

רק **24** ש"ח לחודש + מתנה

מינימום 4 חודשים

צלצל עכשיו! 03-6385818





**התקנו את חלונות ME החדשה של מיקרוסופט במעבדת הניסויים שלנו, בעטנו בה, פשפשו בקרביה, וניתחנו אותה מכל עבר. האם כדאי לכם לשדרג?**

## אנדי האצ'ינסון, מתוך מגזין PC Format

מעטים האירועים בתעשיית המחשבים שהשתוו להשקה המתקשרת של חלונות 95. לעומתה נראות ההשקות נמוכות הפרופיל של חלונות 2000 ושל חלונות גרסת המילניום (ME) יוצאות דופן במיוחד. אולי ביל לא רצה למשוך יותר מדי תשומת לב. בכל מקרה, בדיוק כשם שחלונות 2000 יצא לשוק בגיבה, כך ME מגיעה אלינו כמו אתלט מבויש שחוזר הביתה דרך דלת צדדית בנמל התעופה. שלא כמו חלונות 2000, ME פונה בפירוש לשוק הביתי, לחובבי המשחקים



# Windows

## השידרוג הבא?

שלה ME סוענת לכתר בזכות זה שהיא פשוט עובדת מיקרוסופט רוצה שתאמינו שגרסת המילניום קלה לניווט ולאחזקה. היא רוצה שתאמינו שהיא טובה יותר למשחקים. היא רוצה שתדעו שהחיבור שלה לרשת הוא ממש קלי קלות והיא רוצה שתדעו שהיא מצטערת על חלונות 98, ושהיא מקווה שתסלחו לה.

מובן שהמון אנשים יקבלו את חלונות ME בכל מקרה. אם אתם קונים PC חדש, חלונות ME תותקן שם כסטנדרט. השאלה הגדולה עבור אלה שיש להם כבר PC, היא האם שווה לשדרג ל-ME מחלונות 95 או 98. לקחנו את ME למעבדת הניסויים שלנו, בעטנו בה, פשפשנו בקרביה, ובדקנו אם הצירים שלה לא חלודים. אנוחט חושבים שאנחנו יודעים את התשובה.

ואוהי ה-PC. היא מיועדת לאנשים שלא חייבים קוד 64 ביט חסון ושלא מתלהבים ממחשבים שמופעלים מרחוק. היא טעדה לאנשים שיש להם מחשב בחדר השני, והם רוצים מערכת הפעלה שלא תיפול כל רבע שעה, שלא דורשת תואר במדעי המחשב, ושמחזוקת את עצמה היטב ללא מאות עזרים מסביב. חלונות ME, תלוי למי אתם מאמינים, היא מערכת ההפעלה המאוחדת הראשונה של חלונות, או תבילת שרות מורחבת לחלונות 98. מיקרוסופט החליטה שמן הראוי ש-ME תיהנה מסטטוס של מערכת הפעלה לכל דבר, וכשמערכת ההפעלה Whistler על 64 הביטים שלה נמצאת במרחק חודשים מאיתנו, הבשורה הזאת צריכה לשמח קהל צרכנים ממורמר. נסלח לכם אם חשבתם לרגע שמיקרוסופט הקשיבה למשתמשי הקצה



# התרשמות ראשונה

לצורך התחקיר בחנו את הגרסה המלאה המיועדת לצרכן, עמה אפשר לשדרג את חלונות 95 או 98 שלכם. מחשב הגיסי שלנו היה פנטיום II 333 מה"ץ, עם חלונות SE 98. השלים את התקליטור אל הכונן שלכם, ותישאלו אם אתם רוצים לשדרג, ומה שיותר טוב אפילו, אם אתם רוצים לשמור קבצי מערכת חשובים למקרה שחששנו את דעתכם ותרצו לחזור לחלונות 98, עד כה, אין בעיות.

ניסינו לשמור את קבצי המערכת (שחופסים 200 מ"ב), ויצאנו לדרך עם חלונות ההתקנה. החדשות הטובות הן שלא נשאלה ולו שאלה אחת במהלך ההתקנה כולה, מן הראוי לציין, שאם אתם מתקנים את גרסת המלניום על כונן ריק, תישאלו שאלות לגבי התוכנה שלכם, אבל מכיוון שרק שדרגנו, המערכת ביססה את ההתקנה על מנהלי ההתקנים שכבר היו לנו.

תהליך ההתקנה ארך כ-25 דקות והוא היה אוטומטי לחלוטין. שמחנו מאוד לראות שהוא לא כתב על תפריט התחל שלנו והשאיר את חלונות 98 (גם במחשב הגיסי שלנו). אחרי ההתקנה הכי פחות כאבת שהייתה לנו אי פעם, ה-PC אתחל את עצמו מחדש עם חלונות ME מעוניין. היא ממש דומה לחלונות 2000.

## בלי ציפיות

הקפיצה מחלונות 3.1 לחלונות 95 היתה ענקית קיבלנו את שורת המשימות, לחצן התחל, וכמה אייקונים כמו דגמחשב שלי, דגמסמכים שלי, רסל המחזורי, חלונות 98 היתה קצת יותר מהירה, אחמכה ביותר תוכנה, אבל חוץ מזה היא נראית מאוד דומה לקודמתה. חלונות ME נראית כמו חלונות 98 ששפכו לתוכה לא מעט חלונות 2000, אם אתם מצפים לממשק שונה לגמרי, אתם ותתאכזבו. דגמחשב שלי, דגמסמכים שלי, דגרשת שלי וסל המחזורי עדיין במקומם, וגם שורת המשימות נראית בדיוק כמו קודם, כך שעל פני השטח, נראה שדבר לא השתנה. צריך לרדת קצת יותר לעומק כדי להבין שמשאח חדש התחיל להתפתח. אולי השינוי הגדול ביותר הוא לחצן הדתחל בסגנון חלונות 2000, שאותו ניתן לעצב בדרכים רבות ואנחנו אתם יכולים, למשל, להאיר ממנו חלק מהאפציות שמעולם לא השתמשתם בהן, כמו דתחנק, מזועדפיס או דגפעלה. אתם יכולים להציג בתפריט רכיבים מלח הבקרה, החיצ לרשת ותיקית המדפסות האמת היא שאפשר לעשות את זה גם בחלונות 98, אבל רק בעזרת עזרים חיצוניים. מרכיב לא מתועד אך שימושי ביותר הוא היכולת לגרור כל תקליטור, או את אייקון דגמחשב שלי, לחצן הדתחל. באופן הזה ניתן ליצור תפריט מדורג של כל תוכן התקליטור, מה שהאפר את איתור הקבצים למהיר הרבה יותר מפתוחות תיקיות שאנחנו מעבר לשינויים בלחצן התחל, יש מעט מאוד הבדל בין ממשקי חלונות 98 ו-ME. בקרת התצוגה וזהה לגמרי, למרות שבהחלט שמנו לב לכך שמיקרוסופט נפטרה מכל תמונות הרקע המסוערות לטובת כמה נאות יותר, כמו קרחונים ועורות.

## נמר מסודר

אם לסכם במלים פשוטות את החוויה הראשונית, ניתן לומר שהסל סודר. לחיצה כפולה על דגמחשב שלי, למשל, ואז על לוח הבקרה, ME-4 מציגה לכם רק את האופציות שבהן נעשה שימוש תכוף ביותר, כמו אפשרויות אינטרנט, תצוגה והאספה/הסר תוכנית לחיצה בודדת מביאה אתכם ללוח הבקרה, אם אתם חפצים בכך, אבל אנחנו

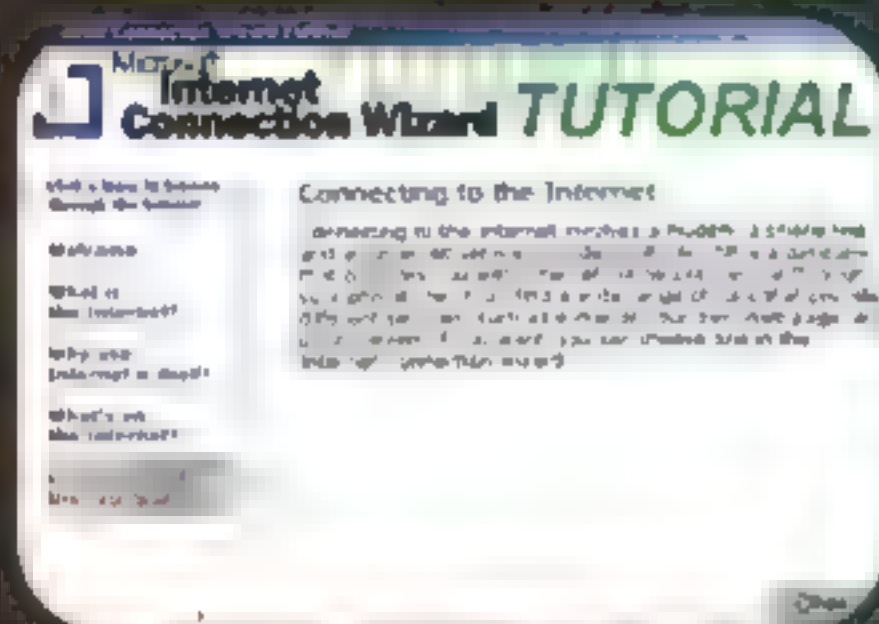
### רשת ביתית

הכונן של מחשבים אישיים אמור להיות קל, אבל האמת היא שחלונות 95 או 98 מעורבות בלגיס רשת או בחיבור סדרתי גישה לכבדים שמאוחסנים על גבי PC אינה פשוטה כלל וכלל. מיקרוסופט טיפלה בבעיה והכניסה ME Home Networking Wizard, דגמה בפניה לאפשר דגמיסר אינטרנטים אבל גישתה הרבה יותר נאמנית פתרון לבעיה. הדגמיסר דגמל יום למצאת אופציות שיחבורה כינוי אינטרנט וקורה ביותר. גישתה לא מאפשרת לכם להכנס לאינטרנט מלכתחילה, ברשת אינטרנטית מקומית. אולם יש ISO486 שמתחברים דגמיסר פחות מלה. דגמיסר התקנה אותה על ה-PC עם הדגמיסר סודר. ME-4 הדתחל. הפעלה על דגמיסר שדגמיסר אינטרנט מנצח. קאפינרציה ה-PC הדגמיסר מנצח מאוד.

אם יש לכם עוד ה-PC, מנסו שדרגו עוד פר לגורם לחישובים לדבר אחד עם האפר עם חלונות ME.



**חוויית האון ליין**



ס' מאס לא גרדיס אא האנסונג, חוב"ס רב, זכר לאמא אא אא אא  
וואס האט אים געוואלט, האט אים געוואלט אא אא אא

בסיסית ביותר) של חלונות זאת נגן המדיה (Media Player 7), שניתן לשלב בה סקינז, ויכולה להעביר וידאו זורם (Streaming) ולהעתיק תקליטורים אל המגן הקשיח שלכם.

חושבים שההדרגתיות כאן דווקא מצוינת.

אם אתם מתווכרים לרשת, אשף הרשת (Home Networking Wizard) יזהר שימושי עבורכם. במקום להכשיל את המשתמשים בשאלות טכניות סתומות, אתם נשאלים כמה שאלות פשוטות שמוליכות אתכם לכל אורך התהליך. האשף יצר גם חקליטון הגדרות (Setup), שמעלה את התוכנה על כל מחשב ברשת שלכם שיש בו חלונות 95 או 98.

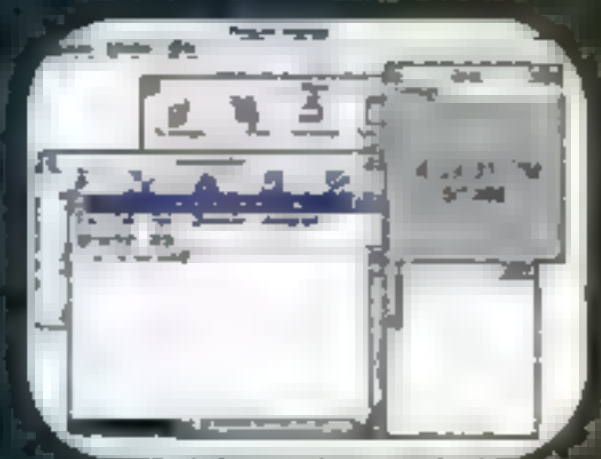
מחשבים ומערכות הפעלה יכולים גם להיחזק. מרכז ה- System Restore החדש מטפל בבעיה הזאת ישירות באמצעות גיבוי מידע מערכת חשבון באופן קבוע במקרה גיליתם שקובץ מערכת חשבון נחנק בטעות, או שמנהל התקן נפגע. המערכת יכולה לשקם את המחשב ולהחזיר אותו לקדמונית.

שמתנו גם לגלות מרכיב עזרה חדש ואזענין כל מי שאי פעם ניסה להגיע לכסיסי הנחונים והמקוונים של מיקרוסופט במטרה לפתור בעיה, ידע כמה חסר טעם כל העסק. Assisted Help מאפשרת למשתמשי הגרסה החדשה להיכנס מיד לכסיסי נחונים של עזרה מצד שלישי. אם, לדוגמה, אתם מתקשים להפעיל את כרטיס הקול שלכם, אתם יכולים להגיע ישירות לקובץ העזרה של הצרך הרלוונטי.

יחד עם חלונות ME מגיע גם DirectX 8.0. זה שדרוג רציף, והתוכנה כוללת מספר מרכיבים חדשים. חוץ מכמה זריקות מרץ מקפיצות שקיבלה הגרפיקה, כולל DirectX 8.0 תקשורת קולית מובנית למשחקים מקוונים. בשטח כבר מסתעבות כמה תוכנות קול, אבל כשמרכיב כזה מובנה לתוך המערכת, התמיכה מצד חברות המשחקים תהיה גדולה יותר.

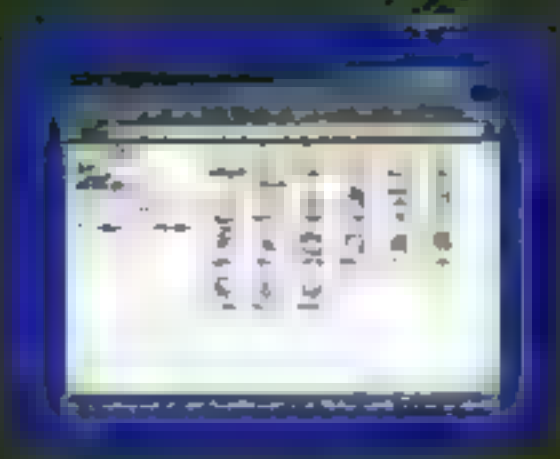
משחק קצר עם חלונות ME עשוי לתת את הרושם שמיקרוסופט מפנה את תשומתה לעבר אפל (ה-Mac) שלה, כפי שמקבלים מערכת עריכה ביחיד וגם מדיה משווכת עם ה-Mac, כך מקבלים יחד עם ME את יוצר הסרטים (תוכנת עריכת וידאו

## קיצור תולדות החלונות

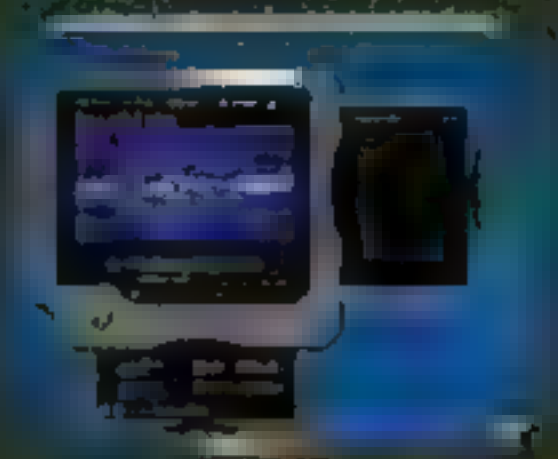


1981

## 1982



1998



2000



# נגן המדיה

למיקרוסופט יש מנהג די מוזר לפספס ארועים חשובים באמת האינטרנט הוא הדגמה הבולטת ביותר. הם גם לא הבינו כמה גדול שוק הבידור הביתי הולך להיות ואיך MP3 ישנה את העולם חלונות ME מפצה על ההזנחה הזאת בנגן המדיה שלה. נגן המדיה הוא עדכון משמעותי של חבילת המדיה, שבעבר הייתה עלובה למדי. עם נגן המדיה אתם יכולים לנגן אודיו וורם (Streaming Audio) באינטרנט, להעביר שירים למכשירי מוזיקה ניידים כמו נגן MP3 ולהמיר את התקליטורים שלכם לפורמט WMA דיגיטלי. ומה שמדהים לגבי מוצר של מיקרוסופט: אתם יכולים לשנות את מראהו באמצעות שימוש בסקין שונה.

## איתוד הקבצים

אחד הרעיונות הבסיסיים שמאחורי נגן המדיה הוא שילובם של יישומי מיקרוסופט ישנים בתוך יישום בודד ומאוחד. אתם יכולים, למשל, לנגן תקליטורים באמצעות הכנסתם לכונן התקליטורים, ואז ללחוץ על לחצן ולהעתיק כל אחד מהשירים לכונן הקשיח שלכם. החדשות הטובות בקשר לתהליך ההעתקה הזה הן שהקבצים המועתקים טובים בדיוק כמו קבצי MP3, והרעות הן, שמדובר בקבצי WMA, ולפיכך לא ניתן להעביר אותם בין מחשבים שונים, כפי שניתן לעשות עם קבצי MP3.

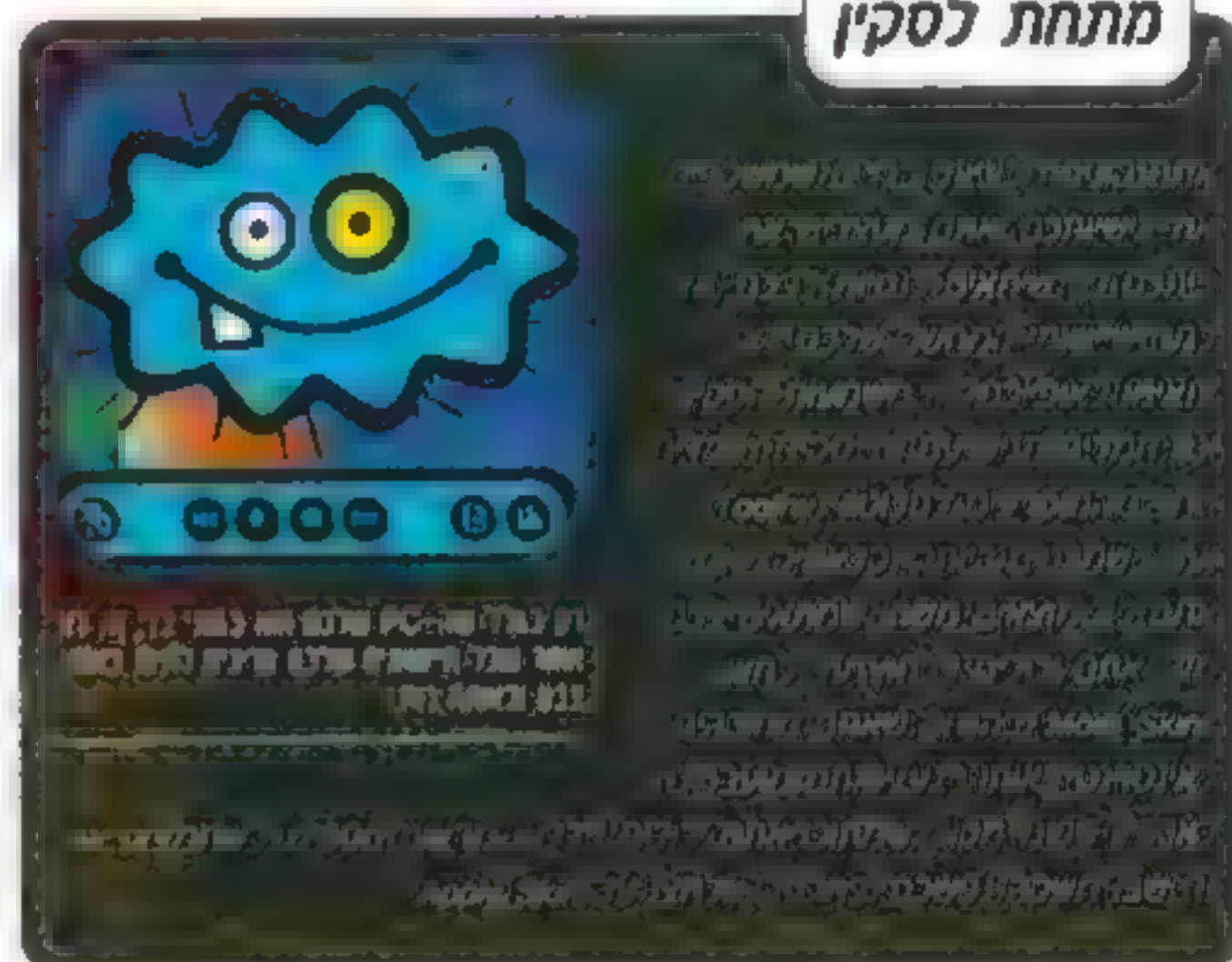
נגן המדיה משמש גם כספרייה קטנה וחכמה עבור כל קבצי המולטימדיה השונים שלכם, בין אם מדובר בקליפי וידאו או בקבצי MP3 ו-WMA. ניתן לקרץ את השירים לרשימת השמעה אחת ולחפש כל שיר בספרייה. ניתן להשתמש בנגן המדיה כדי לתור אחר מוזיקה, סרטים ווידאו באינטרנט, ולאחר תחנות רדיו ברשת.

## יפה וקומפקטי

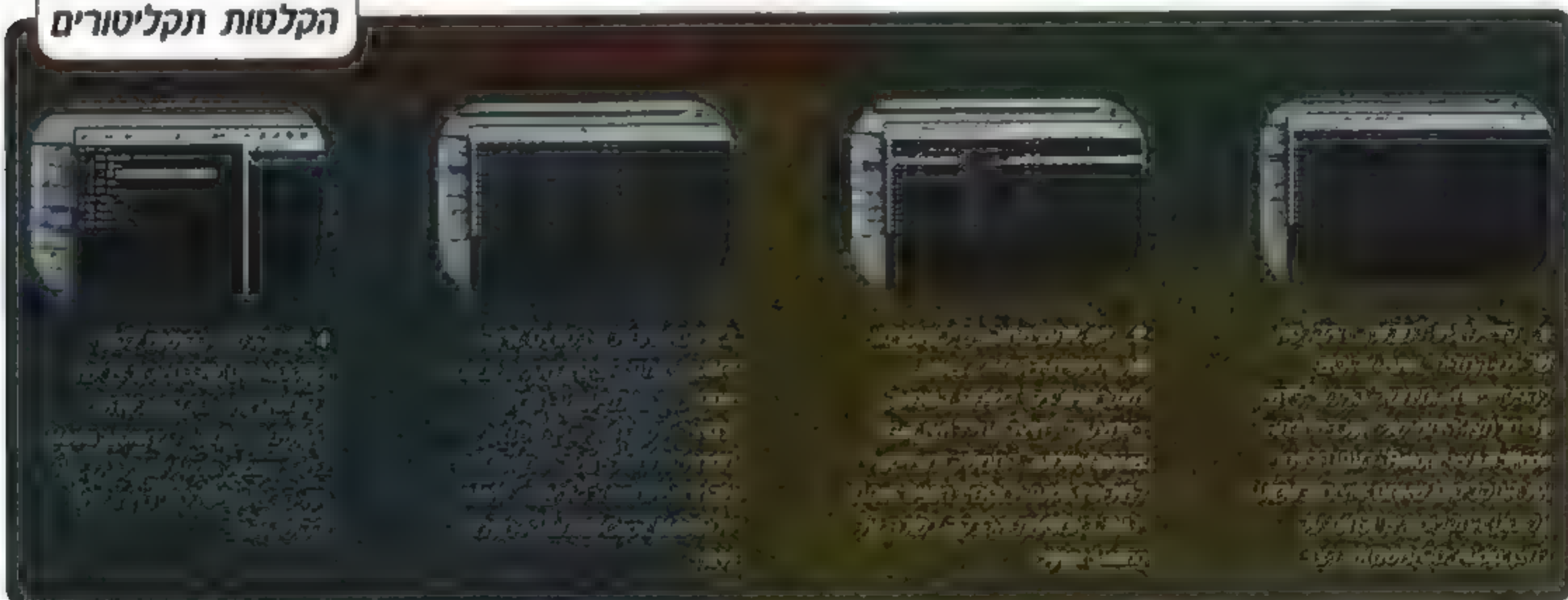
נגן המדיה יש שני אופני פעולה. באופן הפעולה המלא אתם יכולים לבחור את הפאקציה באמצעות לחצנים גדולים משמאל לצג. אופן זה שימושי במיוחד בחיפוש בספרייה או בצריכת קבצי WMA. באופן המצומצם, מצד שני, הנגן מתאים את עצמו לממדי הסקן שבחרתם (עם חלון טספי להגדלה/הקטנה, טרא מעצבן). זה האופן הרצוי להשמעת רצועות, שכן הוא לא תופס את כל שטח שולחן העבודה. בימים אלה יש מבחר לא קטן של תחנות רדיו שמשדרות באינטרנט, ואתם יכולים להתחבר אליהן עם נגן המדיה מובן מאליו, שאיכות הקול המתקבלת חלויה בסוג החיבור. אבל אפילו עם מודם צנוע של 56 קס"ש, אתם יכולים לקבל קול באיכות סטריאופונית מתחנות שיעבדות בפס רחב.

רק לאחרונה התוודעה מיקרוסופט לעובדה שממשקים לא חייבים להיות בניים משלושה גוונים של אפור - אולי הם ראו את Sonique ורבים איך זה יכול להיות ככל מקרה, אתם יכולים להתאים את הסקן של נגן המדיה, מה שאומר שאתם יכולים לשנות לחלוטין את הממשק שלו בהתאם לסטם האישי שלכם.

## מתחת לסקין



## הקלטות תקליטורים





# יוצר הסרטים

די להעיק מבט ביישומים שמיקרוסופט ארזה יחד עם מערכות ההפעלה שלה כדי להבין כמה התפתחה טכנולוגיית ה-PC. פעם, לפני הרבה הרבה שנים, היינו מאושרים עם הכתב, הצייר ומשחק הלבבות. היום אנחנו מקבלים נגן מדיה, יוצר סרטים, System Restore ותמונות געות במקום הדוממות שבעבר שמחנו לקראתן. הדבר הראשון שמתברר כמשתמשים ביישום הזה הוא שכשם שהצייר לא היה כל איום לפוטושופ, כך יוצר הסרטים לא מהווה כל איום לפרמייר. זו תוכנה בסיסית ביותר, שמאפשרת קליטה ועריכה בסיסיות של צילומים. אם אתם רוצים לעשות יותר מזה, אתם צריכים לקנות חבילה טובה יותר.

## ערכה ערוכה

יוצר הסרטים משמש הן כספרייה והן כערכת עריכה לצילומי קולנוע. ניתן לייבא קליפים אל התוכנה או ללכוד אותם ישירות לספרייה באמצעות אופציית ה-Record. כל קליפ שתייבא לתוך היישום יהיה זמין תמיד, וניתן יהיה להכניסו לתוך סרט בספרייה שמשמאל לצג. גם אם יוצר הסרטים מסוגל להעביר בששון ובשמחה צילומים ממגוון מקורות, אופציית ה-USB היא זו שמעניינת את מרבית האנשים. ברגע שתלונות ME זיהתה את המכשיר שלכם (ואם כן, זה יראה במנהל ההתקנים), אתם יכולים לייבא צילומים ישירות לתוכנה מבלי להזדקק לתוכנת צד שלישי. אפשר גם לייבא תמונות סטילס וקול לחוכנה על מנת להשתמש בהם ככתורות, קרדיסים וקריינות.

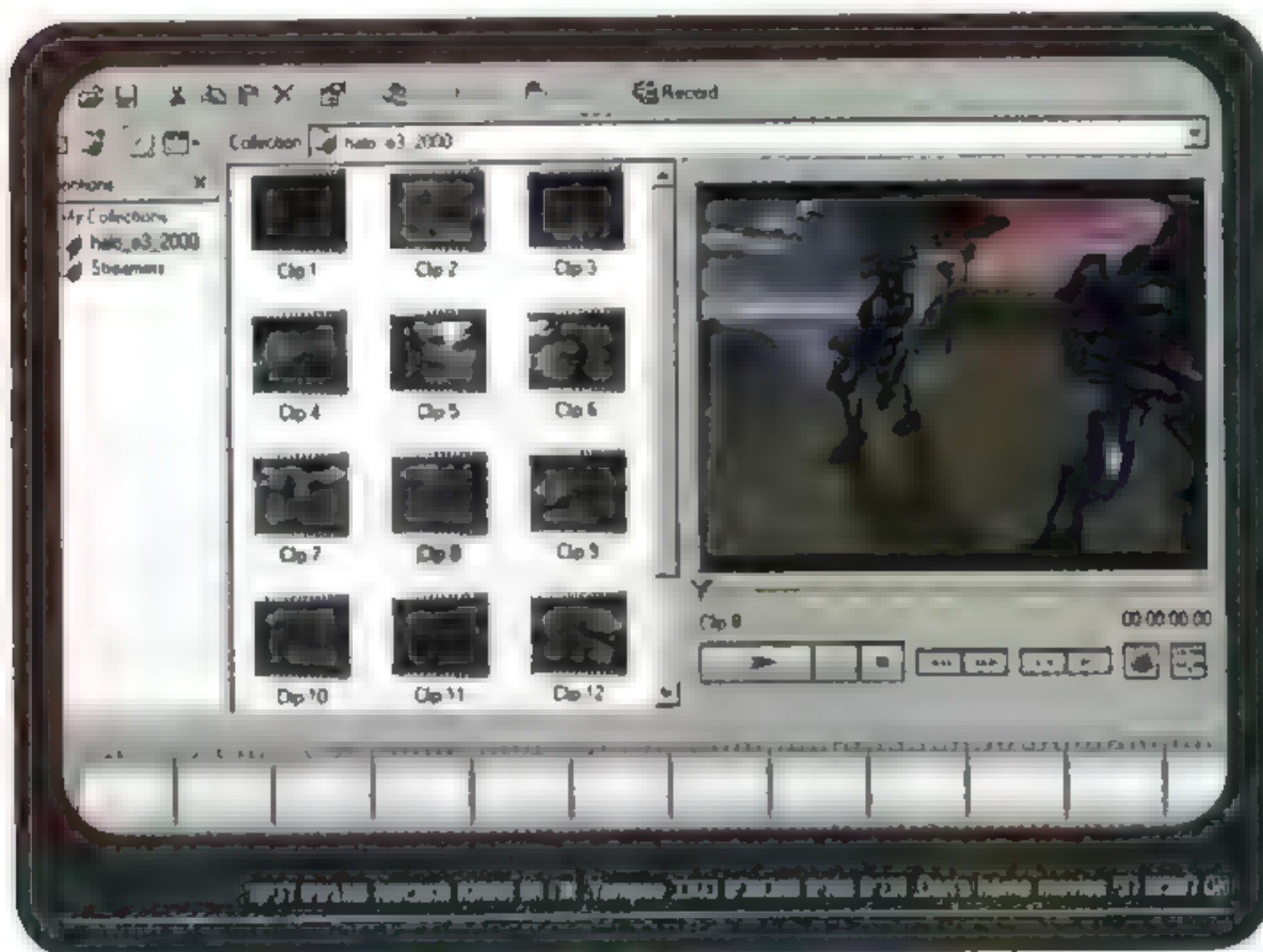
מסך ה-Record הוא כלי יבוא בסיסי למדי. יש לכם חלון מוויטור, אופציית כוונן איכותית (Setting Option) וזהו. וזהו בערך הכול. כדי לייבא סרט אחת מריצים אותו במצלמת הווידאו שלכם ולוחצים על כפתור ה-Record של יוצר הסרטים. כמובן שאיכות וכמות הצילומים שאתם יכולים להקליט תלויה בנפח הפנוי שיש לכם בכונן הקשיח. מונה מידע אתכם לגבי המקום שנותר.

## לקלף קליפים

ברגע שייבאתם את הקליפ ליוצר הסרטים, הדבר הראשון שצריך לעשות הוא לערוך אותו. באמצעות שימוש

באייקוני ה-Tape Transport אתם יכולים לעבור על הצילומים ולמצוא בדיוק את נקודת הפתיחה והסיום שלכם. כשאתם שלמים עם החלטתכם אתם יכולים לעטר אותם, למחוק את מה שלא נחוץ או להשתמש בהם כאייטם נפרד. כשכל המרכיבים מורכבים, אתם פשוט גוררים ומשבצים פריטים מהספרייה שלכם על ציר הזמן (Timeline) בתחתית המסך בסדר המתאים. אתם יכולים גם להקליט קטעי קריינות על גבי הקליפים ששילבתם לפי ציר הזמן, ולבסוף, כשאתם מרוצים ממעשה ידיכם, אתם יכולים לשמור אותם כקובץ WMA שאותו תוכלו להשמיע בכל נגן מדיה.

למרות שאין ספק שיוצר הסרטים הוא תוספת מבורכת למשפחת היישומים של חלונות, הוא לא יותר מאשר הצצה לעולם העריכה הדיגיטלית. חבילות מצויינות כמו MGI VideoWave הן זולות וכוללות יותר רכיבים (כמו אפקטים של טרנספורמציה, ערבוב ושפשוף) שאינם זמינים ביוצר הסרטים של ME.



## לעשות סרטים עם יוצר הסרטים

1. יוצר הסרטים הוא כלי יבוא בסיסי למדי. יש לכם חלון מוויטור, אופציית כוונן איכותית (Setting Option) וזהו. וזהו בערך הכול. כדי לייבא סרט אחת מריצים אותו במצלמת הווידאו שלכם ולוחצים על כפתור ה-Record של יוצר הסרטים. כמובן שאיכות וכמות הצילומים שאתם יכולים להקליט תלויה בנפח הפנוי שיש לכם בכונן הקשיח. מונה מידע אתכם לגבי המקום שנותר.

2. לקלף קליפים. ברגע שייבאתם את הקליפ ליוצר הסרטים, הדבר הראשון שצריך לעשות הוא לערוך אותו. באמצעות שימוש

3. לעשות סרטים עם יוצר הסרטים. יוצר הסרטים משמש הן כספרייה והן כערכת עריכה לצילומי קולנוע. ניתן לייבא קליפים אל התוכנה או ללכוד אותם ישירות לספרייה באמצעות אופציית ה-Record.

4. יוצר הסרטים הוא כלי יבוא בסיסי למדי. יש לכם חלון מוויטור, אופציית כוונן איכותית (Setting Option) וזהו. וזהו בערך הכול. כדי לייבא סרט אחת מריצים אותו במצלמת הווידאו שלכם ולוחצים על כפתור ה-Record של יוצר הסרטים. כמובן שאיכות וכמות הצילומים שאתם יכולים להקליט תלויה בנפח הפנוי שיש לכם בכונן הקשיח. מונה מידע אתכם לגבי המקום שנותר.



# שימושיות

## אבטחה

ככל שליותר אנשים תהיה גישה לפס רחב ולחיבורי אינטרנט קרועים באמצעות ADSL או הכבלים, כך יותר האקרים ישפשו את כפאת ידיהם בעליצות זו עובדה אם אתם מחוברים בחיבור קבוע לאינטרנט, אתם מטרה נוחה להאקרים מתחילים ולמפצחי קודים מתלמדים, שרק מצפים לרגע שבו תהיה להם גישה למחשב שלכם כדי לזרוע קצת הרס

אם אתם רוצים לחוש ביטחון מפני חורשי רעות שכאלה, אל תצפו להרבה מחלונות ME. חלונות 2000 היא אופציה טובה בהרבה. רמות האבטחה ב-ME דומות מאוד לאלו של חלונות 98, כך שתצטרכו להשקיע בתוכנת צד שלישי כמו Black Ice או Zone Alarm עם זאת, ההבדל המשמעותי בין חלונות 98 לבין חלונות ME הוא שמיקרוסופט לפחות הכירה בעובדה שה-PC שלכם נמצא בסכנה כשאתם מחוברים לאינטרנט. יש המון מידע שימושי בקבצי העזרה והסיוע, שיכול לעזור לכם להישמר ולהיזהר. הנושאים הרלוונטיים בעזרה נקראים שימוש בסיסמאות חזקות להגנת מידע (Using strong Passwords to protect information) ושימוש באתרי אינטרנט מאובטחים ברשת לצורך עסקאות (Using Secure Internet Sites for Transactions). ידע הוא כח קרא על הסכנות האורבות לכם, וסביר להניח שתוכלו להימנע מליפול בפח.

## ציטוט

מכיון ש-ME מבוססת על הקוד הישן של חלונות 98, סביר להניח שהיא לא הרבה יותר יציבה עם זאת, מיקרוסופט טוענת שהיא שיפרה את ME, ויתכן שמדובר גם בציטות המערכת אם אתם רוצים מערכת הפעלה שלא קורסת ואו לפחות לא קורסת לגמרי כשאחד היישומים קורס, לכן על חלונות 2000

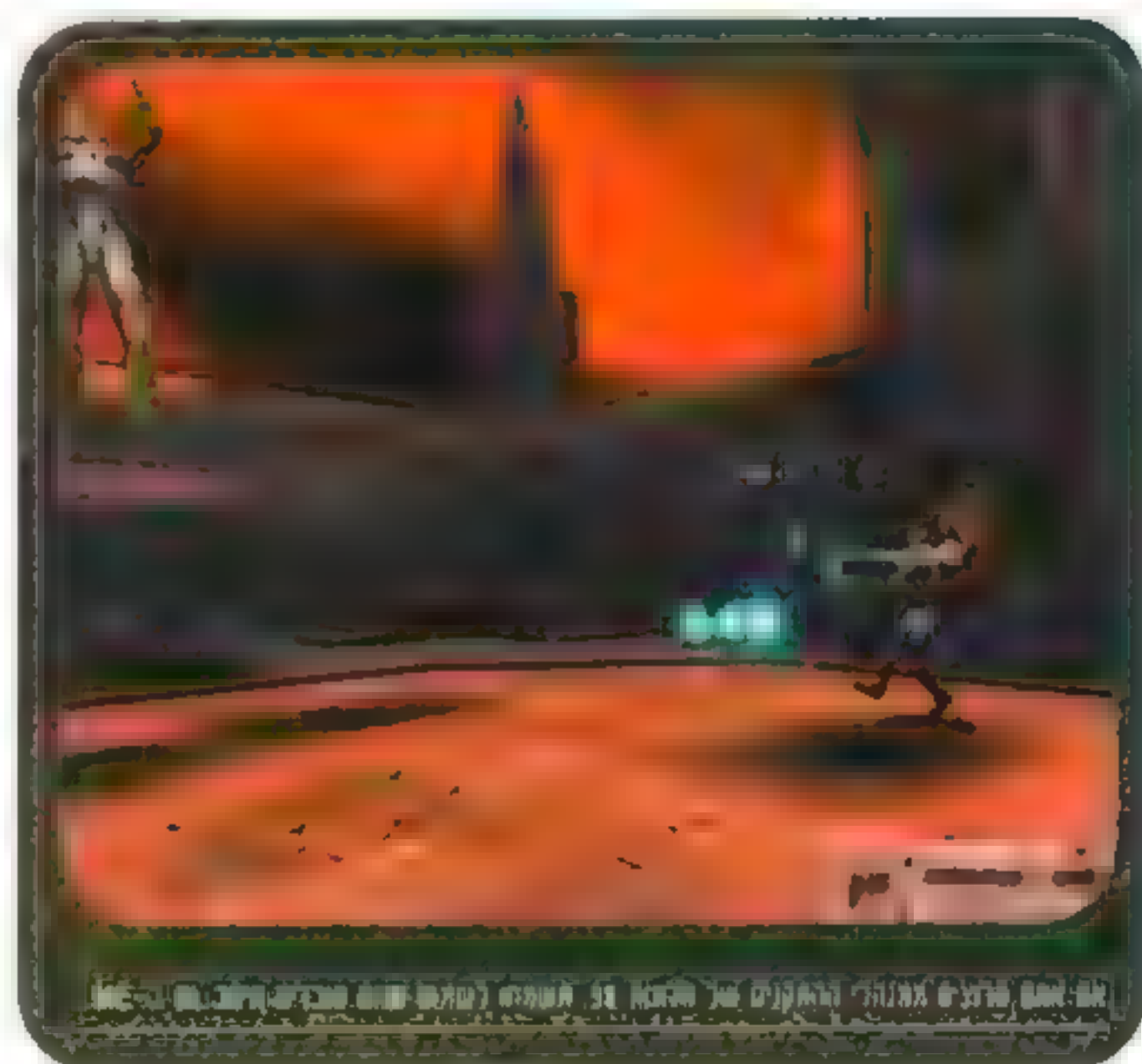
בכל אופן, האיות ME היתה חיונית למדי. מערכת ההפעלה לא קרסה אפילו פעם אחת במהלך הניסוי. יכל להיות שהיא היתה בעדת בט בדיוק כמו חלונות 98 לו היינו מנסים להריץ עליה תוכנה גרועה טוב לדעת שגרסת המילניום עושה שימוש במנהלי התקנים של חלונות 98, שפותחו במשך שנים והם יציבים בדרך כלל. משמעות הדבר היא שלא יוצרו אותן בעזרת שמשותמי חלונות 2000 חוו על בשרם כשיחים למנהלי התקנים שיופיעו

## ביצועים

כפי שצינו כבר מספר פעמים, מיקרוסופט שילבה חלק מהדברים הטובים של חלונות 98 לתוך ME השילוב הזה מתברר מיד כשמדליקים או מכבים את המחשב. התהליך הרבה יותר מהיר משהיה קודם, 38 שניות בסך הכל מההתחלה ועד לסיום במחשב הניסוי שלנו.

אבל אם קיוותם לראות ביצועים טובים יותר בתחום המשחקים, צפייה לכם אכזבה. הערכת את המערכת שלנו תוך שימוש ב-Mark 2000 3D בחלונות 98, אמיד אחר כך שדרגנו אותה ל-ME, ציני ה-Mark 3D היו זהים. חזינו בתוצאות דומות ב-Quake III Benchmark

זה לא אמר שאנחנו משחקים צריכים להתעלם ממערכת ההפעלה הזאת יש המון סיבות לשדרג למערכת החדשה אחת מהן היא שבעוד שחלונות 98 מתחילה לפגור, יש המון דברים חדשים ומעניינים בגרסת המילניום רק אל תצפו לשינויים גדולים במספרי הפריימים.



## מה הלאה?

הערכת ההופעה של מיקרוסופט תתואר על ידי המילניום של חלונות 2000 כהפצתו של חלונות ME. חלונות ME היא חלונות 98 עם שיפורים קטנים וחלונות 2000 היא חלונות ME עם שיפורים גדולים. חלונות ME היא חלונות 98 עם שיפורים קטנים וחלונות 2000 היא חלונות ME עם שיפורים גדולים. חלונות ME היא חלונות 98 עם שיפורים קטנים וחלונות 2000 היא חלונות ME עם שיפורים גדולים.

אם אתם רוצים לדעת יותר על חלונות ME, אתם יכולים לבקר באתר האינטרנט של מיקרוסופט. חלונות ME היא חלונות 98 עם שיפורים קטנים וחלונות 2000 היא חלונות ME עם שיפורים גדולים. חלונות ME היא חלונות 98 עם שיפורים קטנים וחלונות 2000 היא חלונות ME עם שיפורים גדולים.







# לתפרנים בלבד

אלו מבניכם שעדיין אין ברשותם את האמצעים לשרוג ל-ME, ישמחו לשמוע שרבים ממרכיבי המערכת החדשה זמינים ברשת. כך שאם אתם רוצים להיות בעניינים מבלי שכיסכם ינוק, לפניכם הדרך להביא את חלונות 98 שלכם לתצורה של ME.

מיקרוסופט הוציאה לשוק את ג'ן המדיה כבר לפני כמה חודשים. אתם יכולים להוריד אותו מהאתר של מיקרוסופט, או מכל פורטל רגיל. מה שאומר שאתם יכולים לשחק עם מרכיבי הקלטת התקליטורים, הספריה והוידאו/אודיו הזורמים. פנו לעבר [www.microsoft.com/windows/windowsmedia](http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia) והשיגו לעצמכם עותק.

חלונות ME מגיעה עם אקספלורר 5.5,  
אבל גם אותו אתם יכולים להוריד  
מהאינטרנט. הוא אמנם לא מהווה שדרוג  
ענקי, אבל כדאי להעיף בו מבט בשל יכולות  
ההדפסה המשופרות (במיוחד חלון  
ה- Print Preview החדש) והטיפול המשופר  
ב-HTML דינמי. גם כשנטסקייפ 6 עומד  
לצאת כל רגע ו-Opera 4 כבר בשוק,  
אקספלורר 5.5 הוא עדיין הדפדפן המועדף  
עלינו. תמצאו אותו ב-

[www.microsoft.com/windows/ie](http://www.microsoft.com/windows/ie)  
אם אתם חובבי משחקים, ללא ספק  
תתעניין ב-DirectX8. ממשיך המשחקים  
החדש, שכבר אמרנו עליו שהוא שדרוג  
מצוין של DirectX7, כולל מרכיב תקשורת  
קולית מובנה ומקוון, כמו גם יכולות גרפיות  
משופרות. כמו כל גרסאות DirectX, גם אותו  
ייתן להשיג באינטרנט.

ה- System Restore החדש והמדליק שמיקרוסופט כללה בגרסת המילניום אינו ממש חדש. ל- Norton Utilities, למשל, יש מרכיב דומה. כדאי להשתמש בו. המערכת עלולה להתקלקל בעיתוי הכי לא נוח שיכול להיות.

ולבסוף, אם אתם חפצים בהתאמה אישית של חלונות 98, השיגו לעצמכם עותק של PowerToys של מיקרוסופט (שמאפשר לכם לקבל את תיקיות לוח הבקרה והחיוג לרשת כמו בגרסת המילניום) ושחקו עם לוח הבקרה של Desktop Themes.



**האם כדאי לי לשדרג?**

מחלמות

1984

מחלונות 95

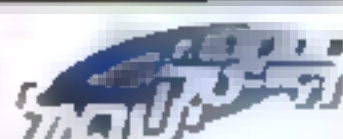
1992

תחלומות 98SE/98





Diners Club  
International



אנשים ומחשבים

פתאום בולם דוצים לעבוד בהיי-טק

# דיינרס הטי-טק

כרטיס הטבות בלעדיות לאנשי ה-טק



מעולם לא היו הטבות רבות כל-כך בכרטיס אחד. זה מה שקורה כשדיינרס ואנשים ומחשבים חוברים למועדון אחד. מועדון סמור לאנשי ה-טק בלבד. אם אתה איש ה-טק, זה הכרטיס שלך.

## דיינרס ה-טק הטבות, הטבות ועוד הטבות

■ חיוב על עסקאות בחו"ל - פעם בחודש רמועד החיוב שנגזר וללא ריבית

■ בחירת תאריך החיוב - 2 בחודש או 15 בחודש - כך ניתן להרוויח עוד שבועיים אשראי

■ דינרס לארץ - פריסת כל החיובים (מסכום של חס 3 ש"ח בחודש) ל- 3 עד 12 חשלוים בריבית נמוכה ביותר

■ כרטיס טיסה חינם - תוגנת חו"ל כפול של דיינרס רשיתוף אופיר טורס טסים לחו"ל באמצעות אופיר טורס, משלמים בדיינרס, אך צוברים מיילים לקבלת כרטיס טיסה חינם

■ פי 2 נקודות בלעדי בדיינרס פי 2 נקודות כל קנייה בעופים של החיים הטובים

נשמח  
לראותכם  
בדוכן המועדון  
בביתן 32



## כל כך הרבה הטבות בכרטיס אחד...

■ עד 1% הנחה באירועים מקצועיים - ימי עיון, כנסים, הכשרות, מסיבות ותערוכות.

■ עד 23% הנחה במיטב המסעדות, אוקיינוס, פת קואה, ספינטים, אפרופו, קפולסקי ועוד.

■ עד 20% הנחה על ספרות מקצועית.

■ גלישה חופשית ללא הגבלה ב- 10 \$ לחודש

■ ביטוח חיים למחשב.

■ עד 3% הנחה לכתבי עת מקומיים ובינלאומיים

■ עד 15% הנחה למוטוני האופנה המובילים ורף לרן סי קיי די קיי, טימברלנד ועוד

■ מבצעים מיוחדים על מוצרי תוכנה וחומרה

ההצטרפות למועדון  
ללקוחות כל הבנקים

אופק  
יש על מ' לבנות

www.htclub.co.il

70 : 03-6365828 פקס : 03-6869207

Go Good  
בנק אגוד  
www.ahodbank.co.il



# מדע פופולרי

## המגזין של החידושים



## ...ואחר כך שכל העולם ידע!

אם אתה סקרן, אם חשוב לך לדעת מה קורה בעולם, אם אתה לא מוכן להשאר מאחור ורוצה להיות הראשון שיוודע הכל... "מדע פופולרי" - המגזין של החידושים, מרכז עבורך את כל ההתפתחויות, כל ההמצאות וכל העידכונים בתחום המדע והטכנולוגיה. "מדע פופולרי" דואג להשאיר אותך בעניינים ומבטיח לך חומר קריאה מרתק, שהוא תרגום מלא ומדויק של מגזין המדע והטכנולוגיה הנפוץ והאיכותי ביותר בעולם PopulaScience.

**מחלקת מנויים: 04-8401507**

**אז קודם תקרא "מדע פופולרי"**

**ואחר כך שכל העולם ידע!**



100 EVENTS תחומים





# הקונסולה מכה שנית

שחר בן-בורח

בעידן של גלישה בפס רחב נוכל לשבת בסלון, ובמקום לראות טלוויזיה נוכל לגלוש באינטרנט. חדר הטלוויזיה יהפוך להיות המרכז של הבית שלנו, והשינויים בהתאם. הטלוויזיה שלנו תהפוך להיות אינטראקטיבית, ונוכל לעשות

הדור הבא של הקונסולות נמצא בדרך אליכם. סגה, מיקרוסופט, סוני ונינטנדו מבטיחות לכבוש את העולם ולשנות אותו כליל. מי תנצח, פלייסטיישן 2 או X-box? למי מיועדת ה-Game Cube? מה יקרה עם Dreamcast? והאם ה-PC יעלם מהשטח?





איור עמנוס אלנבוג

ארבע חברות ענק, שלוש יפניות ואחת אמריקאית, מבטיחות כל אחת שהשינוי הגדול יגיע מהכיוון שלה. הראשונה היא סנה, שהביאה לעולם את Dreamcast (ראו במסגרת). השניה היא נינטנדו, שהביאה לעולם את Nintendo64 ומפתחת בימים אלו את דור ההמשך, ששמה הסופי והמוחלט הוא Game Cube (ראו במסגרת).

החברה השלישית היא סוני, שהביאה לעולם את הפלייסטיישן. במאי האחרון החלה החברה לשווק ביפן את האח המהקדם יותר של הקונסולה, פלייסטיישן 2 (ראו במסגרת).

החברה הרביעית שנכנסת לתחום היא מיקרוסופט, האמריקאית היחידה בחבורה. מיקרוסופט הכריזה על פיתוח קונסולה חדשה, שתענה החל מסוף השנה הבאה לשם X-box (שוב, ראו במסגרת).

### קונסולת כסף

ההתחלה של קונסולות הדור הבא הייתה עם פלייסטיישן של סוני, ששיווקה החל בשנת 1994. עד היום נמכרו 72 מיליון יחידות מהקונסולה,

דברים רבים בלחיצת כפתור אחת. אם מדובר בקניות, בציטוט עם אנשים או בשיטוט באתר אהוב עלינו, הטלוויזיה תוכל לספק לנו את כל זה, בנוסף לתוכניות הטלוויזיה.

בעידן שהטלוויזיה הופכת להיות אינטראקטיבית ומרכזית כל כך, משחקי הווידאו בהם אנחנו אוהבים לשחק לא יכולים להישאר כמו שהכרנו אותם פעם. בעתיד נוכל לשחק במשחקים מרובי משתתפים באמצעות הקונסולה האהובה עלינו בזמן שהיא מחוברת לטלוויזיה בסלון, והדבר מצריך קונסולות חדשות, מתקדמות, עם ביצועים טכנולוגיים של העידן החדש.

חברות המשחקים נענו לקריאה, והתוצאה - הקונסולות של הדור הבא הן לא רק מסוף משחקים. מדובר במכונות משחקים, או כפי שאוהבים לכנות אותן, מרכז בידור ביתי. הקונסולות החדשות יאפשרו לנו לגלוש באינטרנט, לראות סרטי סטם ולשחק משחקים, ולשכוח כמעט לחלוטין מהמחשב הביתי. כשהן פועלות בהתאמה עם טלוויזיה אינטראקטיבית, את ה-PC אנחנו נראה, כך מאמינים רבים, רק בשיעורי ארכיאולוגיה.



**"בשבועות האחרונים בוטלו הדבה פרויקטים בעבור Dreamcast. נבוצה שמועה בקרב המפתחים שסגה לא תמשיך להתקיים לאורך זמן. להערכתך, תוך כמה שנים סגה תתמקד אך ורק בתוכנה."**

מספר שיא שנשבר רק בתחום הקונסולות הניידות על ידי משפחת ה-Game Boy, שיותר מ-100 מיליון ממנה נמכרו עד היום. לדברי אייל כץ, מנהל מוצר בבאג מולטיסיסטם, 99% משוק הקונסולות הניידות, כלומר אלו שצריך לחבר אותן לטלוויזיה על מנת לשחק איתן, שיין פלייסטיישן, בארץ כמו בעולם. ארז בן עוזיליהו, מנהל מוצר פלייסטיישן ביספאר (בעלת הזיכיון של סוני בישראל) אומר שנתח השוק של סוני מגיע ל-85%. כך או כך, השליטה של סוני בשוק היא חד משמעית. השליטה של סוני אגב, מתגלה כעסק כלכלי לא רע בכלל. מבחינת היקף המכירות, ברבעון הראשון של שנת 1999 עמדו מכירות הפלייסטיישן (ומכונות + משחקים) על 950 מיליון דולר, מה שהיווה כ-8% מהמחזור של סוני באותה תקופה. באותה תקופה עמד הרווח ממכירות הפלייסטיישן על 145 מיליון דולר, המהווים 41% מכלל הרווח של סוני, שעמד אז על 349 מיליון דולר, מה שמייצב את הקונסולה כמכונת כסף של ממש.

ב-1998 החלו בסוני לפתח את קונסולות הדור הבא של החברה, פלייסטיישן2. ההיסטוריה שהייתה ביפן היא כנראה רק רמז לעתיד. עשרות אלפי אנשים עמדו שעות בתור במטרה להיות הראשונים שיקנו את הקונסולה החדשה, והתוצאה - תוך 24 שעות נמכרו קרוב למיליון יחידות של פלייסטיישן2.

שיווק הקונסולה בשאר העולם יתחיל בסתיו הקרוב. במקור השיווק אמור היה להתחיל באוקטובר, אבל בגלל לחץ ההזמנות המוקדם דחתה החברה את התחלת ההפצה לנובמבר והפסיקה לקבלת הזמנות מוקדמות. הם פשוט לא עומדים בעומס. אם נמצא ברשותכם קונסולת פלייסטיישן, אל תדאגו - 1,500 המשחקים של הקונסולה הוותיקה יותר ירדו גם על החדשה. בן עוזיליהו טוען שמדובר בצעד אחד קדימה. "פלייסטיישן2 כולל כונן DVD, שמאפשר לראות סרטים, יש אפשרות לחבר מערכת סראונד, וכאשר הכבלים יקבלו רשיון לספק גלישה באינטרנט באמצעות תשתית הכבלים, אפשר יהיה לגלוש באינטרנט". לדבריו, הקונסולה תציג יכולות גרפיות טובות יותר, וכולם מסכימים שפלייסטיישן2 תהיה אחת משתי המתחרות העיקריות בתחום הקונסולות בשנתיים הקרובות. מי המתחרה השנייה? בהמשך.

## קונסולת מעבר

בשנת 1997 הוציאה סגה לשוק קונסולה חדשה, Dreamcast. ההשקה של הקונסולה הייתה אחת המוצלחות, אבל זה לא עזר לחברה להחזיר את הקונסולה החדשה לשוק. כשני מיליון יחידות נמכרו עד היום מהקונסולה, שכל הנראה לא תחזיק מעמד עוד זמן רב. ל"י ממש חבל על סגה, כי הם עשו עבודת שיווק מעולה", אומר עופר אלוני, מנהל האתר VGI, עוסק בתחום משחקי המחשב והווידאו. "עשיתי ניתוח שיווקי של האסטרטגיה, והם עשו כל דבר נכון. הבעיה היא של המותג. אנשים פוחדים מהשם סגה. אנשים שנכוו בעבר עם הסאטורן (הקונסולה הקודמת של החברה, ש.ב.פ) לא יתקרבו היום לסגה. בסגה הבינו את זה, והם עשו הכל כדי להצניע את השם. בקופסאות המשחקים החדשים לא תמצאו את השם סגה, אבל זה מעט מדי ומאוחר מדי.

## פלייסטיישן One

חברת סוני החלה לשווק קונסולה נוספת העונה לשם פלייסטיישן One. הקונסולה, שדרוג של הקונסולה המקורית, קטנה מאוד ביחס לפלייסטיישן השינוי המשמעותי העיקרי - ניתן לחבר את פלייסטיישן One

לסלפון סלולארי שמתחבר לאינטרנט, וזרם לשחק במשחקי און-ליין. כשנה קראה סוני לתחיל לשווק מסך מיוחד. שיתחבר לקונסולה בכך מקוים בסוני להגדיל את הניידות של הקונסולה. בעיה אחת - היא עדיין תלויה במקור סת חיצוני. כך שלא תוכלו לקחת אותה לפקניק. או לחיף הים.

## פלייסטיישן2

הכשורה הראשונה היא המעבד שנמצא בבטן המכשיר המעבד, שפיתח במשותף על ידי סוני ואטסיה, פועל במהירות של כ-300 מרץ עם זאת, יכולת רענן הבדפיקה המיוחדת שהאטמוספירה בו יאפשר לו להגיע לניצחונות גרפיים הדומים לאלו של מעבד פנטיום 3 במהירות

733 מרץ של אינטל וגורר פי 14 מהדור הקודם. סלפון הפועל במהירות של 400 מרץ. המכשיר יהיה מסוגל ליצור תמונות בקצב של 2.4 מיליון פיקסלים בשנייה, או 75 מיליון טרנספורמציות תלת ממדיות בשנייה. יישומים גרפיים אלו יאפשרו להציג תמונות על גבי הטלוויזיה באיכות גבוהה ביותר.

בכשורה השנייה היא שהוא מציע עם כונן DVD. הוא יוכל להציג משחקים באיכות גבוהה ביותר. כמובן, מי שיראה מעוניין בכך יוכל להכניס גלגל סרטי DVD מלאים ולצפות בהם על גבי הטלוויזיה הביתית. מרחיבה זאת הוא יוכל להחליף גם את מכשיר הווידאו האין.

הכשורה השלישית היא החיבור לאינטרנט, והאפשרות העתידית לגלוש באמצעות באינטרנט דרך מודם חיצוני, כבלים או כל דרך אחרת. הכשורה הרביעית היא שקע USB, דרכו ניתן יהיה לחבר מתקני קצה כגון מדפסת, סורק, או מצלמה דיגיטלית.





כולם כבר הספידו אותם, אבל הם עושים צעד חכם, הם מחפשים להיכנס לנישה, אומר אלוני. הבעיה עם פלייסטיישן היא שהוא לא ממש מתאים לילדים. ראית פעם את המכשיר? איפה תשים אותו? אתה לא יכול לשים אותו בחדר ילדים, הוא יותר מתאים להשתלב עם מערכת קולנוע ביתית. זה משאיר את שוק גילאי 6-12 פתוח, ובשוק הזה לנינטנדו יש עוצמה רבה, עם פוקימון ומאריו, וזה כך מאז ומתמיד. המכשיר החדש שלהם מעוצב בדיוק לשוק הזה, עם עיצוב תעשייתי שמסוגל לספוג הרבה מכות וכותרים שמיועדים לילדים. המשחקים שלהם יבואו על תקליטורים מיוחדים, מיני DVD, שלטענת החברה זו שיטה עמידה יותר מ-DVD.

## קונסולה מסתורית

עם קונסולה שלא כוללת כונן DVD, ה-GameCube יגיע ככל הנראה למקום השני בתחרות העזה שתחל כאן בקרוב. מי המתחרות על המקום הראשון? על פלייסטיישן של סוני כבר דיברנו. המתחרה השנייה, שתכנס לתחרות בסוף 2001, היא לא אחרת ממיקרוסופט, שתשווק את קונסולת X-box.

מיקרוסופט מתייחסת לקונסולה כאל מרכז בידור ביתי לכל דבר. היא מבוססת על מערכת הפעלה תואמת חלונות, שתציע גלישה באינטרנט, כונן DVD והרבה משחקים טובים. מיקרוסופט החלה לרכוש יצרניות משחקים, בהן חברת Bungie, במטרה שהן יפתחו משחקים גם - אם לא בעיקר - לקונסולה החדשה. היא גם החלה לשלוח את ערכת פיתוח התוכנות הראשונה ל-X-box ל-100 יצרניות משחקים, במטרה לאפשר להן ליצור משחקים לקונסולה. כ-1000 ערכות נשלחו במהלך הקיץ.

לאחרונה הודיעה החברה שהיא מתכוונת להשקיע בשיווק הקונסולה ברחבי העולם 500 מיליון דולר, שזה סכום לא קטן. בלשון המעטה, מה שמעיד על רצינות כוונותיה של החברה. מיקרוסופט ידועה כמי שמפספסת אירועים, הבולט שבהם הוא חוסר ההבנה של ביל גייטס את הפוטנציאל הסמון ברשת המזורה הזו שנקראת אינטרנט. עד שבמיקרוסופט התעוררו, שלט בעולם הדפדפן של נטסקייפ, ואילמלא העוצמה הרבה של החברה ייתכן ולא היינו מכירים היום את

## Dreamcast

כאשר מסתכלים על רמפרס הטכני של הקונסולה החדשה, מבינים מדוע מכנים אותה "קונסולת מעבר". נכון, בהשוואה לקונסולות הקיימות היא נשוק היא בהחלט דור חדשים, אך כאשר תשוו אותה לקונסולת הדור הבא היא לא נכנסת לראש הרשימה.



ה-Dreamcast כוללת כרטיס מסך ברזולוציה 1280x1024, המאפשרת להציג יותר מ-3 מיליון פוליגונים בשניה על הנייר. הקונסולה כוללת זיכרון פנימי של 24 מ"ב, והיא באה עם מודם פנימי במהירות 56 קס"ש, מה שמאפשר להתחבר לרשת ולשחק במשתתפים רבים משתתפים.

סגה מאפשרת להתחבר באמצעותה לאינטרנט (היא גם מציעה שירות התחברות לאינטרנט), וכן מציעה אתר בשם SegaNet, הכולל משחקים רבים משתתפים ברשת. הקונסולה מוטב הכותרים הנמכרים של החברה (800) יגיע עד סוף השנה ל-200. הקונסולה חסרה DVD כיוון קשיח אך נעלת יציאת התרועעת במהירות נכונה.

מעבר לכך, יש קונפליקט פנימי בין השלוחה היפנית לאמריקאית.

ביפן, אומרות השמועות, הרימו ידיים. אבל באמריקה המכשיר נהנה מחדירה התחלתית לא רעה, והם רוצים להמשיך. אחד הדברים שעליהם נסוב הוויכוח בין שתי השלוחות זה הרצון של יפן להתמקד בתוכנה ולפתח משחקים גם לקונסולות מקבילות, דבר שיפגע קשה ב-Dreamcast, ובאמריקה לא מעוניינים בכך.

"בשבועות האחרונים בוטלו הרבה פרויקטים בעבור Dreamcast. נפוצה שמועה בקרב המפתחים שסגה לא תמשיך להתקיים לאורך זמן.

להערכתי תוך כמה שנים סגה תתמקד אך ורק בתוכנה. יש להם בתי תוכנה מעולים ומפתחים אחד אחד, שם נמצא העתיד שלהם".

ההנחה שה-Dreamcast תעלה היא הדעה הרווחת בתעשייה, והיה כבר מי שכינה אותה "קונסולת מעבר". היא טובה, ימשיכו לייצר לה משחקים, אבל לאס לאס היא תעלה.

ה-Dreamcast יהפוך למכשיר נישא כמו N64 היום, מעריך אלוני בנימה מעט אופטימית. בחברת סגה, אגב, לא התייאשו. מחירי הקונסולה בארצות הברית ירדו עכשיו ב-\$50 ל-\$150, והם מאמינים שזה יעזור להגביר את המכירות של הקונסולה.

## קונסולת קוביה

השמות שקיבלה הקונסולה החדשה של

נינטנדו היו רבים - Nintendo 2000, Project Dolphin, Star Cube, ועכשיו השם הסופי, Cube Game. הקונסולה החדשה נחשפה לראשונה לעיתונאים בתערוכת Spaceworld שהתקיימה בטוקיו, יפן, בסוף אוגוסט האחרון. מנהלי החברה הודיעו

שה-Game Cube תושק ביפן בחודש יולי 2001, והיא תחליף את מכונות המשחקים הנוכחיות, N64. למערב היא תגיע רק בחורף 2001. חובבי המשחקים יוכלו לראות אותה בתערוכת E3 שתתקיים במאי 2001 בלוס-אנג'לס.

## Game Cube



ה-GameCube תתבסס על מעבד בשם נקו שיפעל במהירות של 405 מ"הץ ויתבסס על טכנולוגיה של 0.18 מיקרון. הקונסולה תכלול זיכרון עבודה של 16 מ"ב מתוצרת NEC ומעבד גרפי מתוצרת ATI שיפעל במהירות של 202.5 מ"הץ ויכלול זיכרון של 24 מ"ב. בסך הכל תעבוד הקונסולה עם זיכרון 40 מ"ב. שרובו יפונה לצד הגרפי, מה שיבטיח איכות תמונה גבוהה. הקונסולה החדשה תכלול גם כמה מרגיבים סכנים משניים, אך הם אינם כה מעניינים חשוב לציין שהם יאפשרו להציג תמונה באיכות של בין 5 לבין 1212 פוליגונים (ומצולעים) בשנייה.

הקונסולה החדשה מתאפיינת בממדים צנועים למדי. 6 אינץ' על 6 אינץ' על 4.3 אינץ', והיא תגיע עם מודם בקצב של 56 קס"ש, שיאפשר למשתמשים לגלוש באינטרנט את המודם תייצר ככל הנראה חברת קונקסט, המתמחה בייצור מודמים. נינטנדו רמזה על כך שעם ההכרזה על מכונת המשחקים תכלול החבילה גם כרטיס מודם רחב פס. ייתכן אף בשילוב עם מרכיבים אלחוטיים בסכנולוגיית השון הכחולה. תקשורת רחבת פס כזאת תאפשר לשחקנים ליהנות מקצב תקשורת של 15 מ"ב לשנייה, דבר שיאפשר חווית משחק משופרת בהרבה.

תוספת מעניינת הם חריצי ההרחבה שיאפשרו לחבר להזין למכונה יישומים נוספים, שסינים עדיין לא פורסמו, אך ייתכן שהם מיועדים לאפשר לחברה להתפרסם לוחמים נוספים, מעבר לתחומי הבידור והמשחקים. מחירה של הקובייה עדיין לא פורסם.



## הבעיה של הקובייה

שמה של Game Cube כולל את המילה "קובייה", וזה עשוי לסכך את ניטנדו בצרות, היא ועל שם המותג "קובייה" רכנת כיום 3 חברות על רשיוש נמנית חברת אפל, שהציגה לפני כחודש את מחשב "הקובייה" החדשני מתוצרתה. שעיצוב המיוחד להארכיטקטורה הייחודית שלו זיכו את החברה בהתעניינות ציבורית רחבה. שרוע לאחר ההכרזה, באה חברת Cobalt Networks וטענה כי מחשב הקובייה של אפל מבוסס על דגם של שרת רשת מתוצרתה בשם Cube עליו הכריזה במאי 1998 כנגד חברת Cobalt Network הגושה בדצמבר 1998 תביעה על ידי חברת Cube Computer, שטענה ש-Cobalt Network הפרה את זכויות היוצרים של שמה, בנך שביססה מחשב על השם Cube החברה זכתה במשפט ושלשלה לכיסה שנה מאוחר יותר טכום של 4.1 מיליון דולר, לא כולל הוצאות משפט לאור המצב הזה ייתכן ואפל ואולי אף ניטנדו יעמדו במרכזו של סערה, ניספת העוסקת בשמות מוצרים קובייתיים.

האקספלורר (שתי הערות: מי אמר שזה דבר רע, לא להכיר את האקספלורר? וכדאי לזכור שבדיק על העוצמה הזו נתבעה החברה למשפט על ידי ממשלת ארצות הברית).

במיקרוסופט לא מתכוונים לפספס הפעם, אם כי בהחלט אפשר לומר שהם מתעוררים קצת באיחור, עד שה-X-box יצא, הפלייסיישן2 כבר יהיה בשוק קרוב לשנה, ויספיק להימכר בצורה יפה. זה אולי אומר שלמיקרוסופט יהיה קצת קשה, אבל ככל מקרה ה-X-box הולך לתת פייט רציני לפלייסיישן2. שתי הקונסולות הללו נמצאות במסלול התנגשות ודאי, ויהיה מאוד מעניין לראות לאן המאבק הזה ייקח את תעשיית המשחקים.

## עתידו של ה-PC

מיקרוסופט היא אחת מיצרניות משחקי המחשב הסובות ביותר שיש היום. החברה מוציאה מדי שנה משחקים מעניינים בתחומים שונים, וההכרזה על פיתוח הקונסולה עוררה גלים גבוהים מאוד בים הקטן שהוא תעשיית המשחקים.

הדעה בתעשייה הייתה שכל עוד מיקרוסופט ממשיכה להתרכז ב-PC, עתידו של ה-PC מובטח. ברגע שהודיעה החברה שהיא מתחילה לפתח קונסולה חדשה, זה הפך להיות ברור - העתיד, כנראה, נמצא בקונסולות. כנראה היא מילה חשובה. בעולם דינמי ומתפתח כמו שאנו חיים בו אי אפשר באמת לדעת לאן הדברים הולכים לקחת. לזכות הקונסולות עומדות שני מאפיינים עיקריים. הראשון, היא העובדה שמדובר במוצר שלא צריך לשדרג כל הזמן, שידוע מראש מה מקבלים, שכל המשחקים שיוצרים בעבורו תמיד ירצו בצורה חלקה. זה יוצר יתרון גם למפתחי המשחקים - ברור מראש מהו המפרט הטכני של הקונסולה ולמה מפתחים את המשחקים, ואלו נתונים שלא משתנים. הנתונים הידועים מראש של הקונסולות מהווים יתרון נוסף - יש בהן הרבה פחות תקלות מאשר ב-PC, המשחקים פחות מגמגמים ונתקעים. המאפיין הנוסף הוא שלא צריך להתקין שום דבר - מחברים את הקונסולה לטלוויזיה, מכניסים את המשחק, ומתחילים לשחק. זה יוצר יתרון נוסף, והוא יכולת הניידות של הקונסולה, את ה-PC קשה מאוד לנייד, וזה

**"ה-PC תמיד ייתן את הבחרון המערכת הכולל. פלייסיישן2 ו-X-box ימשיכו עם יותר כותרים למשחקי בעולה, ספורט, אסטרטגיה ותפקידים, אבל זה יהיה המרכז, יחד עם ה-DVD. הם ינגסו מה-PC, אבל השוק הזה ישאר חזק מאוד."**

## X-box



עם ה-X-box אפשר יהיה להתחבר לאינטרנט באמצעות מקדם ודפדפן, מה שיעניק לבעלי הקונסולה אפשרות לשחק משחקי רשת מרובי משתתפים, וכן לגלוש באינטרנט. הקונסולה תכיל כרטיס רשת שיאפשר גלישה מהירה באמצעות DSL או באמצעות הכבלים. למערכת ניתן יהיה לחבר מדפסת, מקלדת, עכבר, מצלמה דיגיטלית או מכשירים אחרים באמצעות חיבור USB. מחיר הקונסולה לא ידוע, אך הוא ככל הנראה לא יעבור את רף ה-300 דולר בארצות הברית.

מכונת המשחקים החדשה תגיע עם מערכת הפעלה פשוטה תואמת חלונות, ויהא צפוייה להגיע למדפים בסביבות ספטמבר 2001. בנסי הקונסולה נמצא מעבד פנטיום 3 במהירות של 600 מהץ מתוצרת אינטל, אך ייתכן שבסוף הוא יחלף במעבד אטלון של AMD במהירות זהה. X-box מצוידת בזיכרון עבודה של 64 מ"ב שתומך גם בזי"א, כונן DVD 4X, וכונן קשיח בנפח של 8 גיגה בייט, מה שמבטא את יתרונה הגדול לעומת מכונת המשחקים של סוני, לה אין כלל כונן קשיח. באמצעות הכונן יהיה אפשר להקליט סרטי DVD שלמים, או לאחסן עליו תוכנות מחשב שונות וקבצי MP3. התמיכה התלת ממדית במערכת תסופק על ידי שרבי של חברת Nvidia. דתם כה הגרפית והזו תאפשר לקונסולה להעניק למשתמשים ביצועים גרפיים טובים פי 3 מאלו שמעניקה מכונת המשחקים החדשה של סוני, ופי 65 מזו שמעניקה ה-Dreamcast של סגה.



## מה קורה בארץ?

ד"ר שתיים מארבע היצרניות מיוצגות בארץ - מיקרוסופט וסוני. סגה ונינטנדו כלל לא נמצאות בארץ (סגה יוצגת בארץ עד לפני מספר שנים, מה שמשאיר אותנו עם נוכחות אינטנסיבית של פלייסטיישן ונוכחות זניחה של Game-boy, שנמכר בארץ רק בזכות ייבוא אישי בעיקר ברשת רצעצועים טויס-אב-אס. מספר חנויות מוכרות את N64 ואת Dreamcast, אבל אחריות לא תיכלה לקבל על המוצרים הללו, והמחירים, בדרך כלל, גבוהים מאוד.

ההערכות לגבי מספר יחידות הפלייסטיישן שנמכרו עד היום בארץ שאנו מאוד בעוד שבשפאר, נציגי סוני בארץ, מדברים על 200,000 יחידות, הרי שבאג מולטיסטם, ששיווקו עד לפני מספר חודשים את הקונסולה, טוענים שמדובר בלא יותר מ-100,000. כמה אלפי יחידות הגיעו ארצה על ידי אנשים שקנו את הקונסולה בחו"ל הדבר נכון גם לכ-1,000 יחידות של N64 ו-1,000 של Dreamcast שיש בארץ, ומס' דומה של יחידות Game-boy.

עופר אלון, אומדן שפוטנציאל השוק זניח לחלוטין. "השוק העולמי יכול בתיאוריה להכיל ארבע קונסולות בו זמנית, פה בארץ אנו בקושי עוזבים לקלוט אחת אני לא רואה שום דבר ששתי קונסולות יוכלו להתקיים בו זמנית. סוני עשו עבודה טובה בהחדרת המכשיר, אבל עדיין כל חברה צריכה שתייה מוסה להיכנס אחרי החדרה של סוני לא היתה מצליחה לעשות את זה".

עפרה זכר, לעומתו, אומרת שיש עוד הרבה לאן לגדול. "המכירות של הפלייסטיישן בארץ, אם תשאל את כל השוק הקמעונאי, נמצאות בעלייה מאוד גדולה, מאוד מאוד גדולה. השוק של הקונסולות יותר חזק מהשוק של ה-PC, וכשייכנס X-box זה יגדל השוק הישראלי פחות חזק מהשוק האירופאי רק בגלל שאין כאן תחרות של ממש בין הקונסולות. אם יגיעו לכאן שאר החברות השוק רק יצמח, יש מקום לכולם. אנחנו רואים את זה באירופה שצומח מורגש לקונסולות, זה כל הזמן בעלייה גדולה מאוד, ואני אומרת לך את זה בתור חברה שמוכרת לכל הקונסולות".

בכר לוקחת כדוגמה את Game Boy עד לאחרונה הקונסולה נמכרה אך ורק בטויס-אר-אס, בעקבות יוזמה פרטית של אינפארם יתלו בקרוב רשתות שונות, כגון אופיס-דיפו ועתיד מחשבים, למכור אף הן את הקונסולה. "ניסיון להביא את הקונסולה למרות שאין זכיינית של נינטנדו בארץ, לחבר בין יבואנים שמביאים את זה ביבוא אישי לבין חנויות קמעונאיות ולמכור את זה לכל השוק וזה מצליח בכר לוקחת כדוגמה נוספת את Dreamcast, ומציינת שמאחר והקונסולה הזו באה ללא DVD, אפשר לייצר אותה ארצה והיא תעלה פחות מפלייסטיישן מאחר ומדובר בקונסולה עם יכולות גרפיות מצוינות, היא יכולה למצוא בקלות את השוק שלה".

אני מצטרף לעמדה של בכר. הפוטנציאל גדול הרבה יותר, ללא ספק מהשיחוח הרבות שניהלתי בשבועות האחרונים לא ברור לי אם מדובר במגמה מזוהת או בצירוף מקרים אומלל ביותר, אבל רבים לא מאמינים שהשוק יכול באמת לגדול כשנסוני נאמר לי שלשוק אין עוד חדרה לאן לגדול, הנחתי שזה האינטרס שלהם לומר את זה כשהדבר נאמר לי על ידי אנשים, שכל פנוי אין להם אינטרס שלא יגיעו לכאן קונסולות חדשות, קבנתי שיש כאן בעיה.

כל מה שנדרש הוא איש עסקים עם כסף, יוזמה וחזון, שאוהב משחקים ומוכן להשקיע ולתרום נדיף שניים. כמוכרן, האיש הזה צריך לגשת ולרכוש זיכיון מאחת משתי החברות שאינן מיוצגות בארץ, ולהתחיל לייבא את הקונסולות ארצה. אין שום סיבה בעולם שהקונסולות לא יוכלו להימכר בארץ, וליהנות מקהל שחקנים גדול יותר חברות המשחקים שמיוצגות בארץ מפצות כאן משחקי PC ופלייסטיישן, והן יוכלו באותה מידה להפיץ כאן גם את המשחקים לקונסולות האחרות.

**קדימה, בבגסי. איש העסקים הראשון שידים את הכפפה וירכוש את הזיכיון מאחת משתי החברות יקבל מני שנת חניס על קליק וקפה על חשבון המערכת.**

למעשה בלתי אפשרי. נכון, אפשר לקחת את המשחק, אבל אפשר לשחק בו רק במקום עם מחשב שמתאים לדרישות המערכת ושיש מספיק זמן גם להתקין את המשחק וגם לשחק בו. הקונסולות, לעומת זאת, ניידות, וכל מה שצריך זה לחבר אותן ולהתחיל לשחק.

עפרה בכר, סמנכ"ל שיווק ומכירות בחברת אינפוגרם ישראל, מאמינה שזה היתרון הגדול של הקונסולות. "להערכתי זה הולך לכיוון של קונסולות בלבד. ה-PC ישמש יותר לאינטרנט ולמשחקי און ליין או רשת מאחר והקונסולות עובדות בפלאג אנד פליי, הקונסולות יאפשרו להגיע לקהל הרבה יותר רחב, ואולי אפילו לכל בית".

בצד היתרונות הברורים, ישנם גם חסרונות החסרון הראשון הוא בדיוק מה שלפני מספר שורות היה יתרון - אין אפשרות לשדרג. להבדיל מ-PC, הקונסולות לא עוברות שידרוגים, אבל הטכנולוגיה כל הזמן משתפרת, ובשלב מסוים ה-PC יהיה משוכלל יותר מכל קונסולה קיימת. "בגלל ה-DVD צופים שה-PC יפול, אבל ה-PC ידביק מהר מאוד את הקונסולות", אומר אייל כץ, מנהל מוצר בבאג מולטיסטם. "כשפלייסטיישן יוצא, ה-PC יהיה ברמה שלו. ה-PC תמיד יתן את הפתרון המערכתי הכולל. פלייסטיישן ו-X-box ימשיכו להציע יותר כותרות למשחקי פעולה, ספורט, אסטרטגיה ותפקידים, אבל זה יהיה המרכז יחד עם ה-DVD. הם ינגסו מה-PC, אבל השוק הזה יישאר חזק מאוד".

הדימוי המפתה של הקונסולה כיחידה שכל מה שצריך זה לקנות אותה, לחבר ולהתחיל לשחק אינו מדויק, וחשוב לדעת את זה, אומר כץ. כאשר אתם קונים קונסולה, אתם לא יכולים להסתפק כמה שאתם מקבלים. כלי גזיטיטי, כרטיס זיכרון ועוד ציוד היקפי הקונסולה לא תהיה יעילה במיוחד, נכון. המחיר ההתחלתי הוא נמוך יחסית, אבל אחרי כל החוספות זה כבר לא כל כך זול. "עושים את הצרכנים", הוא אומר. "אומרים לך לקנות, ולא תצטרך להתעסק עם כלום, וזה לא נכון".

הכסף מעלה בעיה מכיוון אחר - בעיית התמלוגים. אם היום כל אחד יכול לפתח משחקים ל-PC, הרי שבשביל לפתח משחק לקונסולה צריך לשלם כסף לחברה על מנת להשתמש בלוגו של הקונסולה על גבי הכותר. מאחר וכך יש מעט כותרות יחסים - ל-Dreamcast יש כ-80 כותרות ולפלייסטיישן יש כ-1,500. בעיית התמלוגים היא לא הסיבה היחידה אגב למיעוט הכותרות. לדברי כץ, פיתוח כותרות לקונסולות קשה יותר. "יותר קשה לתכנת לפלייסטיישן מאשר לתכנת ל-PC". לדבריו, יצרניות המשחקים שמתרכזות היום רק בפלייסטיישן ייפלו עם הזמן. השילוב של מיעוט הכותרות והמחיר הגבוה יחסית שלהם (כותרת פלייסטיישן בארץ עולה קרוב ל-300 ש"ח) יוצר מצב בו ישנם מספר כותרות מובילים לקונסולות, וכל השאר הם כותרות מתים.

עופר אלון מעלה סיבות נוספות שבגללה ה-PC יישאר כאן עוד זמן רב. "אף אחד לא יעשה עיבוד תמלילים על קונסולה. אולי נוכל לגשת לאינטרנט ולראות סרטים, אבל כל הנושא של לומדות ותוכנות משרדיות, עריכה גרפית ועריכת סאונד לא תקבל בקונסולה. דבר נוסף זה סטטוס. למרות שיש שיפור בקטע הזה, בייחוד בגלל המיתוג של הפלייסטיישן, המחשב הוא עדיין משהו שנהנה מסטטוס יותר גבוה. היום כל אחד מתגאה בכך שלילד שלו יש מחשב בבית כדי להראות כמה הוא גאון. זאת סטיגמה, אבל מושרשת".

## לאן כל זה ייקח אותנו?

העתיד הוא הנעלם הגדול ביותר בתחום הקונסולות האם הפס הרחב באמת יעביר אותנו לסלון, שם נראה טלוויזיה וגם נגלוש באינטרנט? האם ה-PC יפנה את מקומו לקונסולות של הדור הבא, או יישאר חבר ותיק עם כמה אחים חורגים (ולשחקנים, לא לאלוהים)? אף אחד לא באמת יודע, חוץ מדבר אחד - זה הולך להיות מעניין. סוני תעשה הכל כדי לשמור על

השליטה שלה בתחום, ומיקרוסופט תעשה הכל כדי לקחת אותה ממנה. כל חברה רוצה לראות את הקונסולה בכמה שיותר בתים ברחבי העולם, והם יעשו את כל מה שצריך כדי לגרום לזה לקרות. אנחנו, חובבי המשחקים, רק נהנה מכל זה. לרשותנו יעמדו קונסולות משובחות, עם מפרט סכני גבוה, שלצידם PC משוכלל יותר ממה שאנחנו מכירים היום, עם יכולות מרשימות לא פחות, ואולי אף יותר. המשחקים האהובים עלינו ייצאו בכל הפורמטים הקיימים, ואנחנו נוכל לבחור אם לשחק ב-Final Fantasy XI (ולדוגמה) בפלייסטיישן או ב-PC. החברות יעשו את כל מה שביכולתן כדי לפתח אותנו לקנות דווקא את הקונסולות שלהן, וכל מה שאנחנו נצטרך לעשות זה לתת להן לפתח אותנו. העתיד, אכן, נראה ורוד.



# שלוש ארגוניות ביד

האם שלוש ארגוניות ביד טובות כמו אחת על העץ? כמה עצוב שהפילוסופים הגדולים לא יכלו לענות לשאלה הזאת. גרהם סאטורן יצא לבחון את השאלה במקומם...

## גרהם סאט'ורן, מתוך מגזין PC Format

מישהו היה צריך להזהיר אותנו קודם, להגיד משהו על זה שעבודת חיינו השגרתית תנוער ותזעזע מהמסד עד הטפחות, אנחנו זה כל מי מאיתנו שמסתובבים עם מחשב כף יד לפרנסתם. מאז 1999 החיים נהיו קלים, והשנה הזו תמיד תהיה שמורה בליבנו כזיכרון מתוק. לא עוד, אז, בימים המתוקים ההם, אדם ידע היכן הוא עומד כשקנה לעצמו מחשב כף יד, הוא ידע שארגוניות כף יד הן דברים קטנים ויפים, תחליף מושלם ל-Filofax המגושם. הם היו זולים, אמינים ותמימים כמו מי שחושב





גרסה חדשה של חלונות CE המכונה Pocket PC, היא - כמה נורא - טובה למדי. היא לא רק מהירה יותר מקודמתה, וכך שאתם לא צריכים לבלות את זמנכם בצפיה בשעוני החול מקפצים ומתהפכים להם) היא גם פשוטה יותר לשימוש ומגיעה עם מבחר יישומים מדליק. בין השאר, תוכנות לנגן MP3 ולקריאת ספרים אלקטרוניים. אבל Pocket PC אינו היחיד שמסלסל את הסטטוס קוו ממרבצו. חברות נוספות קנו את מערכת ההפעלה הקלאסית של Palm, ועמלן מתחיל לשאת פרי. כבר ראינו את handspring Visor, דגם נוסף בקטגוריה הזאת הוא TRGpro. לשניהם יש חריצי הרחבה להוספת אביזרים, בניגוד למבחר ה-Palm הנוכחי. המרכיבים הנוספים מקשים על הבחירה, אבל בדיוק בשביל זה אנחנו פה. את, לו היה אפשר להחזיר את הגלגל לאחור...

ששטר מקוף שומר עליו מפני הסכנות האורבות במועדונים מפוקפקים. והיו המחשבים לבית Psion, משפחה ממוצא בריטי נחשב, עם מקלדת מינימליסטית, בדיוק בגודל המתאים לתקתוק מכתב ברכבת ובקטגוריה השלישית נמצאו מכשירי חלונות CE, שהיו, בכנות, זבל. החברה היחידה שהגיפה אגרוף מול חלונות CE היתה חברת קאסיו, שהביאה לעולם את קסיופיאה E-105, מכשיר חזק וכיפי כאחד. הצג הצבעוני והסאונד הנהדר שלו הפכו אותו אידיאלי למשחקים, וקאסיו אפילו הוסיפה עוד כמה תוכנות לחבילה. קאסיו לא רק סיפקה תפריט יותר טוב מזה של מיקרוסופט, היא הוסיפה נגן וידאו נייד, שהוסיף את מרכיב ההשתאות לחבילה ועורר סערה לא קטנה, למרות שמעולם לא הוסבר לנו כיאות למה מישו ירצה לראות וידאו קליפים על צג כה קטן. עכשיו קאסיו הוציאה גרסה חדשה, בשם המשעמם E-115, שמריצה



## Palm Vx

## מאפיינים

אם נדמה לכם שראיתם אותו בעבר, יכול מאוד להיות שזה נכון. הוא נמצא בסריבה כבר זמן מה, אבל ה-X הקטן בשמו מעיד על שדרוג קטן, אם כי משמעותי ככל שזכרוננו מגיע, וזה אחד הטובים שבהם, עם זיכרון RAM של 8 מ"ב. אולי זה לא נשמע הרבה, למשתמשי PC ותיקים, אבל זה מספיק לאחסון המוני "ישומי" Palm, שנמצאים בשפע ברשת. אתם מעבירים אותם מה-PC שלכם באמצעות העריסה המסופקת עם המכשיר ותוכנת סנכרון. הסנכרון הוא גם זה שמעדכן את היומן לוח השנה וספר הטלפונים שלכם. "ישומים" אחרים כוללים תזכירים, מעקב אחר הוצאות, מחשבון ותוכנה לקריאת דוא"ל.

## איכות

לא תמצאו ארגונית בנויה טוב מזו. אין כיסויי פלסטיק רגילים או זוויות חדות. היא מוצקה, בהייתה בנויה מאלומיניום מעובד, אך למרות היותה עשויה מתכת, היא קלה ביותר. לא רק קלה, אלא גם קטנה, כזאת שמחליקה ונקלות לכל ניס פנימי אחת הסיבות לגודלה היא הסוללה הנסערת שלה. היא יכולה לשרוד אפילו חידוש בשימוש רגיל ולחשוך לכם הון, שאחרת, הייתם מוציאים על סוללות דוראסל. הסוללה נסערת מחדש כשאתם מציבים את הארגונית בתחנת העיגון שלה, מוצקה למדי כשלעצמה. היא קצת כבדה אמנם, אבל זה מונע את החלקתה בכל רחבי השולחן. המרכיב היחיד שלא באמת אהבנו הוא הפנימי. מכיוון שהאוחיות מוארות, קשה לקרוא כשהאור מעומעם.

## קלות שימוש

אם אתם רגילים לחלונות, מערכת ההפעלה של ה-Palm היא משב רוח מרענן עבורכם. היא פשוטה, ודורשת לא יותר מהקשה אחת כדי לפתוח "ישום", וחץ מזה היא גם דוגמת לזיכרון. היא שומרת אוטומטית, וסוגרת את ה"ישום" הקודם שבו הייתם. פשוט וגאוני.

## כח המשיכה

האם אתם חושקים ב-Palm Vx המממ, בואו נחשוב על זה רגע. השאלה הזאת נמצאת באותה דרגה של "האם גרגמל רשע" והאם הריב עונד זה ספרדי? שאלה שאינה זקוקה לתשובה, אנוח גם לא נספק את התשובה, רק נשתפק בסופרלטיבים. נאמר שזה הפרארי של עולם מחשבי כף היד. שה-Palm Vx הוא לארגונית מה שמוצרט לקונצרטי ומונה לצייר השמן. אלומיניום מעובד מעולם לא נראה כל כך טוב מעבר למראה המושך של ה-Palm Vx. היא גם ארגונית מוכשרת בהחלט. כשכולם מגששים אחר דף ועט כדי להחליף מספרי טלפון במסביבה מוצלחת במיוחד, אתם פשוט שולפים אותו באלגנטיות ומדגימים את יכולתו להפוך כתב יד לטקסט.

## כללי

זו הארגונית המעוצבת ביותר בכל הזמנים. אפילו דוגמניות מבוקשות עשויות ללכסן מבטים לעבר חטיביה, ומנחי ערוץ הילדים יתקנאו במבחר כיסוריה. אבל אם תקנו אחת עכשיו, יכול להיות שתוך זמן קצר תמצאו את עצמכם עם מוצג מוזיאוני מהמאה הקודמת. Palm רומזת רמזים עבים כפיל שהיא מתכוונת להוסיף אנטנת שיאפשרו קבלת דוא"ל, שליחת וולישא נאינטרנט כשאתם בדרכים, ולמרות שאתם יכולים לקנות עזרים משלימים ל-Palm Vx, הם מתחררים אליו מבחץ. אין חריץ הרחבה כמו בשניים האחרים שנציג כאן. משמעות הדבר הוא אין חספופת מדליקות כמו מצלמה דיגיטלית, איתוריות או מערכת GPS חבל.

היצרן Palm

אתר [www.palm.co.uk](http://www.palm.co.uk)

## בעד ונגד

✓ המון זיכרון

✓ נראה נהדר

✓ קל ונישא

✗ אין חריץ הרחבה

✗ היישומים בסיסיים

הציון

79%



## Cassiopeia E-115

דור חדש

האם חלמתם אי פעם לשאת את ה-PC שלכם בכיס החולצה הקסיפאיה E-115? הדבר הקרוב ביותר לחלום הזה, שיצא אי פעם מתחת ידיהם של יצרני גאדג'טים, והאמת היא שהם בכלל לא רחוקים מהגשמתו. רוצים להחליף את ה-Fidelix בזמן דיג'טלי, ספר טלפונים ורשימת מטלות בבקשה. מה בענין מעקב אחר ההוצאות, ועדכון התוכנה הפיננסית על ה-PC שלכם? ובכן, יש גרסה נידת של Microsoft Money שמעשה בדיוק את זה. גם נגן המדיה שמושמע לכם מוזיקה מתוך MP3, ותוכנה פיקוחית בשם Reader שמציגה טקסט מתוך ספרים אלקטרוניים. כשאתם ממש משועממים, אתם יכולים לשחק משחקים כמו סולטר על הצג הצבעוני המתחכם של קסיפאיה.

איכות

טוב, אם ה-Palm Vx הוא מכונת המרץ של עולם מחשבי כף היד, זו הבנטלי. ראו את הצג הצבעוני של Palm IIIc, ובכנות, הוא מחזיר לעומת התצוגה הסקסית הזאת, שמסוגלת להציג יותר מ-65,000 צבעים. תראו את זה כשתתחילו לשחק עם הג'ויק. אותו דבר עם הרמקולים. הסאונד שלהם ברור למדי. למרות שאתם יכולים להשתמש באוזניות אם אתם מעדיפים לשמור את הטריקים המוזיקליים לעצמכם. איכות הקול הטובה היא בפרוש יתרון בהאזנה ל-MP3, עם זיכרון RAM בגודל 32 מ"ב, שמספק הרבה מנוח לאנסון הרבה קבצים. החיסרון הגדול הוא באופן ממש לא מפתיע, במערכת הרפיעלה חלופת CE, שהיא איטית ומסובכת מדי.

## קלות שימוש

בכל מה שנגע לתוכנה, מיקרוסופט שיפדה מאוד את מערכת חלופת CE העתיקה שדאגה הגרסה הנוכחית של חלופת CE ל-Pocket PC. היא מעירה יותר, יש לה יותר צבעים שנמשכים את העין, והאתחול שלה פשוט. אתם יכולים להעלות תפריטים באמצעות הקשה והחזקת הופיפון האלקטרוני על המסך. במקום לנסות נאשית לצד סרגלי כלים, גם ידית כתב היד המקושקש שלכם והפיקטו לטקסט עובד כן הרבה יותר טוב. מה שלא תמצא חן בעיניו הוא הגטיה של המחשב להאט כשפתחת כמה יישומים. שלא כמו ב-Palm, אתם צריכים לצלול לעומקם של כמה תפריטים כדי לסגור כמה מהם, וזה מאוד מתסכל לסנכרן באמצעות יציאה טארית, כשאפשר היה לעשות את זה בחיבור USB מרד.

## כח המשיכה

תארו לעצמכם איך אכונה זו הייתה לו קנייתם מכונת חדשה, גיליתם שהיא נראית בדיוק כמו הדגם של שנה שעברה. זה הטעם המריר שנשאיר בפה אחרי שכלעתם את הגלולה המצופה בסוכר. כמה עצוב שה-E-115 נראית אפילו יותר משעממת מקדמתה. היא גם נבדה מכדי לשאתה בכיס המעיל, אבל בעין ס' העיצוב קודם למראה, וזהו האן מאוד לומר שה-E-115 היא נצחון הרצח על החומר.

## מלל

הרעיון שמאחורי Pocket PC נשמע טוב, אבל הוא מגיע קצת את הקרדיט שאעטו מוכנים לתת לו. Pocket Word ו-Pocket Excel הן כמעט, הגרסאות הקומפקטיות של תוכנת ה-PC, אבל אין אתם אמורים לכתוב יותר מכתה שורות ולא מקלות ראויה לשמרה או לעבוד על גלון אלקטרוני שגודלו סנטימטרים ספרים? בוודאי, הקסיפאיה עושה את זה, וזהו הרבה יותר, אבל תחשבו על זה - אתם באמת מתפשים רק ארגוניזציה אנושית אף לה הרבה חסרונות, אבל תזכרו שהצג הצבעוני ומערכת הסאונד שותים את הסוללה הגטועת כמו נמל במדבר. היא מחזיקה מעמד לכל היותר שש שעות, וזה מאוד לא נוח כשאתם בנסיעה.

היצרן קאסיו

אתר: [www.casio.com](http://www.casio.com)

## בעד וגד

- ✓ צג צבעוני מעולה
- ✓ תכילת ותוכנה טובה
- ✓ חרץ הרחבה הקפי
- ✓ מנהיג חזק
- ✗ חי סוללה קצרים מאוד

הציון

83%

## TRGpro

דור חדש

ה-TRGpro נותן תחושה של PalmIII ונראה בדיוק כמוה אחרי שעות רבות בחדר כושר. התרון הגדול שלו - חרץ הרחבה שמתאים לטרטיס CompactFlash סטנדרטיים, אתם נותן לקנות בנפרד. מדובר בטרטיסנים בגודל קפסול גפרורים, שהם בעצם מדם וטרטיס זיכרון, אתם תזדקקו לאחורן. למרות שכדי למלא את שמונת המ"ב של זיכרון ה-RAM המעובה תצטרפו המון תוכנות Palm. הוא מספק לכם זיכרון פי ארבע ממשל ארגונית ה-Palm הזולה ביותר, מבחינת התוכנה הוא מאוד דומה ל-Palm. מערכת הרפיעלה של ה-TRGpro מתקנת בו, יחד עם כל השאר, ספר טלפונים, לוח שנה ורשימת מטלות.

## איכות

ברמתה שב בעובדה שה-TRGpro דומה כל כך

ל-Palm IIIc, והחסרונות שלו מאבכים. הצג כהה יותר מזה של ה-Palm, וקשה לראות אותו כשחשך קצת חוץ מזה, זה היה סיט לנסות להחזיר את כיסוי חרץ ה-CompactFlash למקום מבחינת התוכנה, קשה מאוד לטעות עם מערכת הרפיעלה של ה-Palm: היא יציבה, פשוטה, נסתה כבר רבות בעבר, והיישומים שלה קלים לשימוש.

## קלות שימוש

ה-TRGpro לא דומה ל-Palm IIIc, הוא וזה לא אתם צריכים רק להתעב בו כדי להבין את זה. ה-TRGpro שמרו בחוכמה על כל אתם כפתורים שינושיים, יש לחץ לכל אחת מפונקציות האנן. ספר הטלפונים, רשימת המטלות והתזכירים, וזמנה להתאמת גוני הצג. נראה לו שדאגה מטה את הכאן שעל הצג מטה, כפי שאמרו קודם, המרכזי היחודי של ה-TRGpro הוא חרץ ה-CompactFlash, יש תוכנה על מחשב כף היד עצמו שעוזרת לכם להשתמש ב-CFBackup מאפשר לכם להעתיק הכול לטרטיס הזיכרון, ונעזרות CFFpro אתם יכולים להעתיק קבצים מסוימים כמה מתסכל, עם זאת, שישנוני ה-Palm לא תומכים ב-CompactFlash, ולכן אי אפשר לשמור תזכיר ישירות על טרטיס הזיכרון.

## כח המשיכה

אם מחשבי כף יד הם מכונות, ה-Palm Vx הייתה מכונת המיוחץ המבטיקה שנתצוגה, ואילו ה-TRGpro היה הולבו שבחניה. יש המון מקום בפנים, אבל זה לא מה שייגרם למי שאתם חושקים בו לצאת אתכם לפאר. הוא משמש למטרות רציניות, וארסיו האפור שלו מאשן, אז אם אתם לא תערכו אותו בגלל המראה שלו, למה שתעצו אותו בכלל? הי, תפטיקו לראות כל כך רדודים מה עם שלוש הנפישל זה נמצא די גבוה ברשימה שלע כדי לגבות את תכני ה-TRGpro אתם מחליקים לחוג את טרטיס ההרחבה, במקום לעבור דרך כל מדורי הסעברון לסגירתם על ה-PC שלכם זה יחסוך לכם זמן.

## מלל

כש-TRGpro הימח על מערכת הרפיעלה של ה-Palm, זה היה ספק צעד גבון מבחינתם. שהאסף למחשב כף היד שלהם המון תוכנה זמנה, אבל האם ה-TRGpro הוא מתאים לכך? אם אתם חושבים שהם סביר, עם המון זיכרון ואפשרויות הרחבה, בחרו שלא קראתם אותו לאחרונה. אתם מבינים, יש ליד חדש בשמונה, בשם Visor Harspring, שעושה אותו דבר, רק הרבה יותר טוב. אולי אתם חושבים שיציאת הרחבה שמתאימה לחק בן-לאנני, מה שאין ב-Visor, היא דבר טוב. אך האמת המעובה היא שיש רק מעט עזרים חיצוניים זמינים, חוץ ממדום חיצון, וזה קרוב לא רק שה-Visor זול יותר, והוא גם בא בצבעים נמרדים יותר.

היצרן TRG

אתר: [www.trgpro.com](http://www.trgpro.com)

## בעד וגד

- ✓ המון זיכרון
- ✓ חרץ הרחבה מדליק
- ✓ קל לשימוש
- ✗ עולה הרבה יותר מן-Visor
- ✗ לטרטיס CompactFlash משועממים

הציון

65%



# בואו לגייס אנשי היי-טק ביריד התעסוקה



**היריד ה-16 לאנשי היי-טק בישראל**

**יום ג' 26.9.2000 גני התערוכה ת"א**

היריד נערך במקביל לתערוכה הבין-לאומית

**הגדולה COMDEX 2000**

בואו לגייס את מיטב אנשי ההיי-טק. נציגי מבחר החברות בישראל, באים לפגוש, לראיין ולקלוט אנשי מחשבים, חומרה, תוכנה, תקשורת, מנהלי רשתות, מערכות מידע, WEBMASTERS, שיווק, ניהול ומכירות. היריד מתקיים זו הפעם ה-16, בעקבות ההצלחה הרבה של קודמיו.

**בין החברות המציגות:**

מלם - תע"א • Tadiran Scopus • טלד • קסרנט • מרטנס הופמן • ITR • COMEX • CA  
Tower Semiconductor • אין סמיקונדקטור • גיטה • NeoMagic • Gurmet • Demant • Amdocs  
SCP • Ucalinet • EMONY • DSPG • I-impact • Pelican Security • E Z CHIP • אספח • ארדיקס • SCP  
מלכית • קבוצת המימד האנשי • משה הייטק • סיוויס • טנז • אופק העולם החדש סקסס ייטס  
יוראל יועצים • BMC • דרושים היי-טק מעריב • מחשבה טכנולוגיות • דיאלוג  
טריפלטק • ניון ברייס הדוכה • סיון (הדוכה ומערכות) • אסרמטק • פרו-מושן היי-טק  
היי-טק גיב • מכללת היי-טק • נובה • דאן גיוס והשמה • Marconi • CreoScitex  
3G.com Technologies • yes • LYNX Photonic Networks • Sheer Networks

**למקצועות**

**אינטרנט**

**מנהלים**

**חומרה**

**תוכנה**

**תקשורת**

**שיווק וניהול**

**רשתות**

**מכירות**

טלפון/פקס ליעל אנשים ומחשבים טל' 03-6385855 פקס 03-6889207

**כן!** ☐ אני מעוניין להציע תעסוקה במפגש "אנשים וקריירה" ה-16 להיי-טק ☐ מעוניין בפרטים על התערוכה ועל ימי העיון

שמי \_\_\_\_\_ חברה \_\_\_\_\_

תפקיד \_\_\_\_\_ טל \_\_\_\_\_ פקס \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_

**www.comdex.co.il**

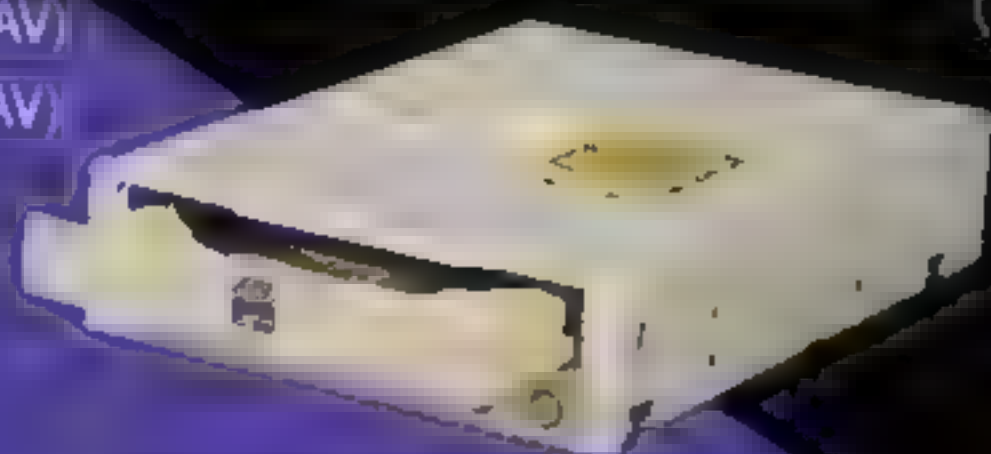


**8x DVD-ROM Drive**  
(DRD-8080B)



DVD- Max 10,800KB/s (8x, CAV)  
CD- Max 6,000KB/s (40x, CAV)  
DVD- 120msec  
CD- 90msec  
512 KB  
Motorized Tray  
Horizontal & Vertical

**CD Rewritable Recorder**  
(CED-8080B)



Write(CD-R) 2x, 4x, 8x  
Write(CD-RW): 2x, 4x  
Read: Max 32x  
Max 4,800KB/s  
100msec  
2MB

**48x CD-ROM Drive**  
(CRD-8482B / 8483B)



Max 7,200KB/s (48x, CAV)  
75msec  
128KB  
Motorized Tray  
Horizontal & Vertical

**Digital Video Camera**  
(LPC-UG35)



# Digitally yours

לג' אלקטרוניקה דיגיטלית

חיי מחשבים בע"מ  
ממוקמת בלטרות תל  
קוצרין הענק LG  
נאה להציג את מוצרי  
הטלטי-פדיה המובילים  
והטובים ביותר  
בעולם

לג' אלקטרוניקה דיגיטלית



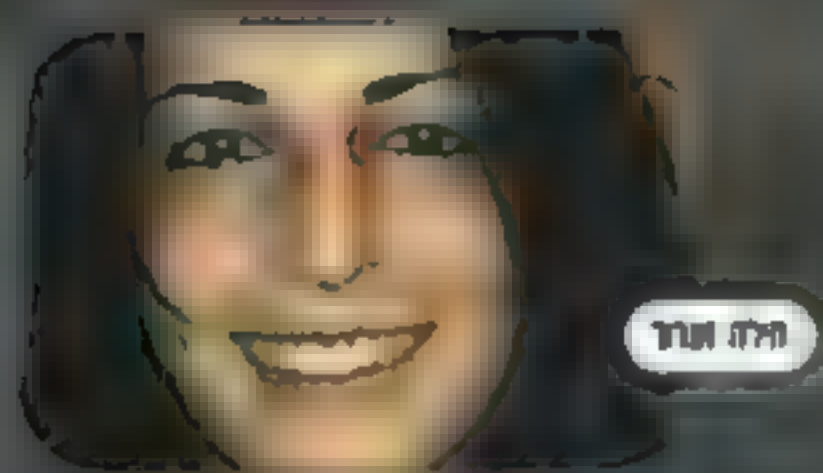
**LG Electronics**  
Digitally yours  
www.lge.com

ח.י.מ. מחשבים בע"מ  
יד חרוצים 10, א.ת. כפר סבא 44425  
טל. 09-7661515, פקס. 09-7661518  
E-Mail: hye@hye.co.il www.hye.co.il

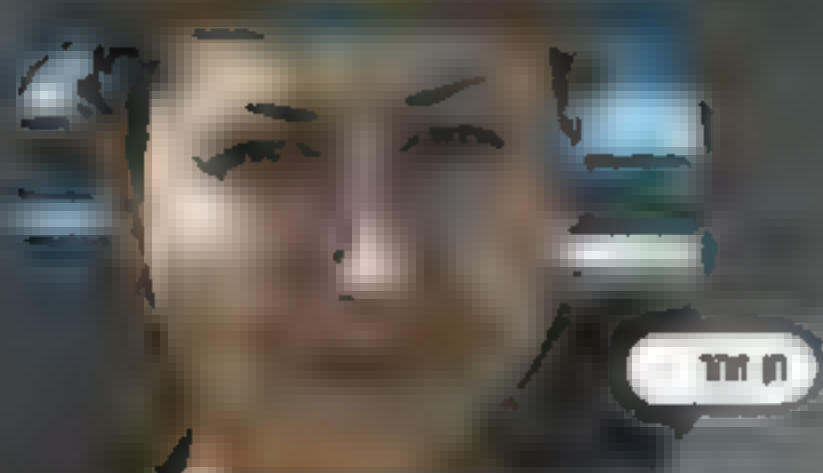


מחשבים דיגיטליים





חיה חור



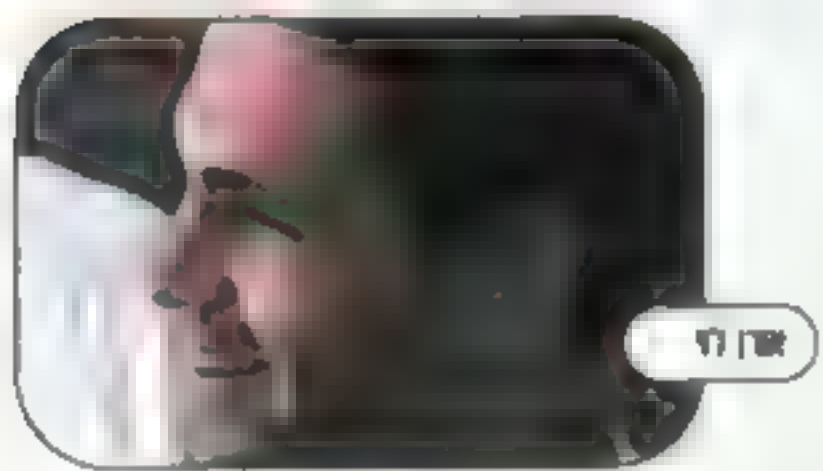
ח חור



רוי חור



שירי פט



אריז רי

אוהבים להציץ לשכנים שלכם?  
רוצים לעשות את זה באופן קבוע,  
ובלי הסכנה שיתפסו אתכם?  
קדימה, זירקו לפח את המשקפות  
והטלסקופים. מעכשיו, האינטרנט  
נותן לכם את כל מה שתרצו.

## הציצים ונפגעים

שחר בן-כורת

להציץ לאנשים אחרים זה תמיד כיף. בעולם בו מלמדים אותנו שיש דברים שאסור להגיד, שצריך ללמוד מה לומר, למי ומתי, שזוגיות נכונה היא כזאת שיש בה קצת סודות, מה שאנשים אחרים מסתירים הופך למסתורי, מושך ומרתק. להציץ לבנים או לבנות זה ספורט לאומי בגיל ההתבגרות, אורי זוהר עשה על זה סרט ("מציצים"), ואחרים עושים מזה דרך חיים (פלילית, כדאי לציין). בעולם הבינו את גודל הפוטנציאל הטמון ביצר המציצנות שלנו, והתחילו לספק את הסחורה. והאינטרנט הוא המקום הכי טוב לעשות את זה. היום כל אחד יכול להקים אתר, וכשהפס הרחב הופך להיות המציאות של רבים, תמיד יהיו





## צילום ורדית כגן

החיים בווילה הם נטולי הגבלות שהן, למעט אחת עיקרית, והיא הדרישה של Any1home שבכל רגע נתון יהיו בכית לפחות שלושה אנשים. מעבר לכן הם יכולים לעשות כל מה שמתחשק להם בכל זמן שהוא (למעט הדרישה שלא לנעת במצלמות הקבועות), ואין להם שום מחויבות לעשות דברים מעניינים, שיגרמו לאנשים להכנס לאתר. להיפך. המטרה היא להעביר בשידור חי חיים רגילים של אנשים רגילים, וזה, כידוע, יכול להיות לפעמים משעמם.

### אמהות מכוכב יאיר

**רואי מרקל (23)** מביא צופים מסוג אחר. טייכר מגדיר אותו בתור "הבחור עם הנפש האמריקאי, כיישן, נראה טוב וידוע לבשל". רואי באמת נראה טוב, ולדברי טייכר יש חבורה של אמהות מכוכב יאיר, שהחיים בוילה הם חלק מהותי משיחות הסלון שלהן, ורואי הוא הכוכב. מעבר לכך, רואי הוא השף הלא מוגדר של הווילה, ובמאי שעדיין לא התגלה. לתשומת לב הקולנוע הישראלי, **אורן לוי**, כאמור, הוא דייר נוסף, והמבוגר מבין כולם (26). אורן הוא סטודנט להנדסת מכונות, יועץ אקוסטיקה ומדריך לבניית אתרים. הוא המאכער של הקבוצה, ולדברי טייכר הם פונים אליו עם כל מני דרישות כדי שהוא ידאג להשיג להם את זה. קרן, אנג, יוצאת היום עם אחיו.

**שרון קינן (21)** היא שחקנית. טייכר אומר שלשרון אין בוש, והיא אומרת

אנשים שישמחו לשים מצלמה אצלם בבית תמורת האפשרות לקבל תשומת לב ולהרוויח כסף.

כרגיל אצל יהודים, כל דבר שאנחנו עושים, אנחנו מצטיינים בו, או לפחות הראשונים. ניב אשר ושרון טייכר יצרו פרויקט אינטרנט ייחודי, ראשון מסוגו בעולם, העונה לשם Any1home. מדובר באתר ([www.Any1home.com](http://www.Any1home.com)) המאפשר לגולשים להציץ לחיים הרגילים כמעט לחלוטין של חמישה צעירים, וזה עולה לכם כלום.

בקצרה, מדובר בחמישה צעירים המתגוררים בוילה סודית. 80% משטח הבית (למעט המדרגות, חלק מהחצר והשירותים) מכוסה על ידי מצלמות ומיקרופונים, המעבירים בשידור חי וללא עריכה במשך 24 שעות ביממה את החיים של החמישה היישר לאתר אינטרנט.

החמישה נכנסו לוילה בסוף יוני האחרון. האתר של הווילה, מבוסס Flash, הפך להיות פופולארי במיוחד. 40 אלף כניסות יש לאתר ביום, כך על פי טייכר, 43 אלף דפים נצפים, כאשר כל גולש נמצא בממוצע 21 דקות באתר. "בחלומות הכי ורודים שלנו לא דמיינו שזה יקרה. אמרו לנו שעד חמש דקות שגולש נשאר זה יפה. אנחנו אמרנו לעצמנו ששבע דקות יהיה טוב". לדבריו, גולשים רבים נשארים באופן קבוע, וכבר התפתחה קהילה של גולשים נאמנים, העוקבים אחרי המתרחש בוילה ומפתחים יחסים אישיים עם החמישה.



הכל, מה שסיפק את אחד האירועים הדרמטיים יותר. בשידור חי עם גדי סוקניק, בעוד שאורן נמצא לצידה, הכריזה שרון שהיא מאוהבת באורן. לדברי טייכר, אורן הצהיב, התפתל ויצא במהירות מהפריים. בין השניים, אגב, לא התפתח שום דבר. מי שדאגה שלא יהיה משעמם היתה קרן ישראל, שהאסרטיביות שלה הפכה אותה לפופולארית מאוד. בסופו של דבר היא נתבקשה לעזוב את הווילה, לאחר שנעדרה ממנה ללא שיתוף פעולה עם שאר הדיירים, וכן הזיזה מצלמות במקומה נכנסה **חן זוהר** (20), ולדברי טייכר, השינוי יצר אווירה טובה יותר בוילה וגרר תגובות חיוביות בקרב הגולשים הקבועים.

החמישית היא **הילה זעורר** (21). היא הגיעה לוילה שלושה שבועות אחרי כולם, לאחר עזיבתה של זוהר קינן. לדברי טייכר, זוהר כנראה לא רצתה את המגורים מלכתחילה, והיא לא אמרה את זה בזמן. היא שהתה בוילה לילה אחד, לא התחברה לאנשים והודיעה למחרת שהיא עוזבת. טייכר אומר שהוא שמת שהילה החליפה אותה. היא הפיחה רוח חיים שונה לגמרי בוילה. בלילה הראשון היא העירה את כולם בשתיים וחצי בלילה למשחק אמת או חובה, כדי להכיר את האנשים. טייכר אומר שהוא היה אחד הזכורים לטובה. הוא גם גילה נתון מפתיע, לפיו הבנים שהיו באותו לילה (אורן, רזאי וכמה חברים) הם הרבה יותר ביישנים מהבנות.

"הילה קיבלה משימה לתרמן את קרן, מספר טייכר, "לנשק אותה בצורה הכי מעוררת, והיא ניגשה למשימה. אתה רואה את זה בהקלטות של אותו אירוע, כיצד לאט לאט הבנים מוצאים מה לעשות מחוץ לסלון, וככל שעובר הזמן נשארות בחדר רק הבנות".

## החיים הטובים

החיים מול המצלמה אינם קלים. קשה להתרגל לרעיון שמישהו כל הזמן מסתכל עליך, אבל קל גם לשכוח אותו. אחרי שעה של ריאיון, שהתרחש כמובן בוילה עצמה, כבר הספקתי לשכוח איפה אנחנו נמצאים. כך מצאתי את עצמי שואל בתמימות באיזו עיר אנחנו בעצם נמצאים. רק התגובות המהירות שלהם הזכירו לי שרואים אותנו ומקשיבים לנו, ושיש דברים שלא אומרים. אני לא היחיד שהתרגל. אורן אומר שהוא נזכר במצלמה רק כשהוא צריך אותה. "אני יוצא עם תחתונים, הבטת מחליפות בגדים מול המצלמות רק כשאני רוצה להראות משהו לגולשים. אני נזכר שיש מצלמה וניגש אליה. כשאנחנו מלכלכים על מישהו שלא נמצא בוילה, למחרת הגולשים דואגים לעדכן אותי. גם הילה מרגישה די נח מול המצלמה, אבל לא כמו אורן. אני מתנהגת כמו לפני כן, חוץ מכמה דברים מסויימים. אני לא מרגישה נח ללכת בתחתונים וחזייה, ולפעמים באמבטיה אני נלחצת מהרעיון שהווילון יזוז. פעם אחת היה זרם חזק של מים שהעפף את הווילון, ואני נתתי צרחת. אבל אתה פשוט רגיל לראות את המצלמות, עוד רהיט בבית. כשבצאט שואלים אותך למה עשית משהו מסויים אתה קולט ששואלים אותך. לפעמים יש הבזקים של מודעות".

אמנם חשופים, אבל החמישה חיים טוב. כל החשבונות ושכר הדירה כמובן משולמים, והם מקבלים תקציב שבועי לאוכל. לכל אחד בחדש יש מתשב אישי, מערכת סטריאו, טלוויזיה ווידאו. הסלון הוא החדר היחיד שממוזג בדירה, ונמצאת בו סלויזיה 43 אינץ', עם וידאו, מכשיר DVD ומערכת סראונד. למעט לנקות את הבית, לקטת אוכל ולהכין אותו, הם לא צריכים לעשות שום דבר. במטרה ליצור עניין בוילה מגיע אליה מדי יום רביעי, בשעות הערב, סקסולוג, וכל יום חמישי בערב מגיע אמן אתר - חמי רודנר, קובי אוז, רונית שחר ועוד. החמישה קיבלו צפרים מיוחדים, כמו ביקור מיוחד של ספר, ששינה לכולם את המראה, מסאז'יסט וקווי ענק בחצר.

## החיים משעממים

טייכר מגדיר את הווילה כאופרת סבון בשידור חי, אבל להבדיל מתוכניות טלוויזיה יש כאן הרבה רגעים מתים, כשכולם ישנים או סתם רואים טלוויזיה, אם אתם מצפים לחיים סוערים כל רגע, כדאי לבוא בלי ציפיות בכלל. כשנחה עליהם הרואה הם מתיישבים מול המחשב, ואז הגולשים יכולים לדבר איתם ישירות בצאט. אם הם במצב רוח טוב, יכולים לקרות דברים מצחיקים. אורן מספר שפעם אחת ביקש ממנו אחד הגולשים שהוא יזרוק קבוקים על המצלמה, ואורן נענה לבקשתו. ביום אחר, אחרי בחינה מוצלחת באוניברסיטה, אורן נענה לבקשתו של Gay19, ועשה למעט סטרפטיז מול המצלמה, עד לגבול התחתונים. אתר סקס זה לא, אל תתלהב. אמנם היו מקרים של מז בתוך הווילה, או סטרפטיז אחד נעז יותר מזה של אורן, שמונצח בחלקו בתמונות הנמצאות בארכיון התמונות, אבל לא יותר.

**הילה קיבלה משימה לתרמן את קרן, לנשק אותה בצורה הכי מעוררת, ואתה רואה כיצד לאט לאט הבנים מוצאים מה לעשות, וככל שעובר הזמן נשארות בחדר רק הבנות".**

## עוד קצת אהבה, בבקשה

העולם על פי Any1home הוא עולם עצוב מאוד. זה עולם שבו נשברים כל החוקים, כל הגבולות, והכל בשם משהו בלתי מעגדר שאף אחד לא ממש מדבר עליו בקול רם - אהבה. עולם בו מאכנים אנשים לעשות דברים כל כך לא טבעיים, כצורה כל כך לא טבעית, רק בשביל למלא את החיסר בתוכם. מעבר לכסף ולפרסום, זה מה שחסר לאותם חמישה צעירים - רגילים לחלוטין, אגב - אהבה. שמישהו יתייחס אליהם, יקשיב להם, יזכר אותם. ירצה להיות בקרבתם. זה מה שחסר לכולם, ובמשך התודשים הללו הם מקבלים את זה בכמויות מרוכזות, עוד ועוד ועוד ועוד. העיוות שיוצר Any1home הוא מסיכן, מאתר ורואה מגדיל את האשליה בה מלט חיים לרמה יוצאת דופן, אבל בו זמנית הוא חושף אותה. בעוד כמה ימים יחזור החמישה לעולם הרגיל, שם הם יפגשו מחדש את מי שהם באמת, ואת המציאות שלהם כפי שהיא. הם יצטרפו לעמוד מול החוסר הזה, במוקדם או במאוחר, ולהכין שאף אחד לא יוכל למלא אותו מלבדם, או להמשיך ולחפש בחוץ את האהבה שאין להם בפנים. זו הבחירה של כלנו.



לעומתו, היה עושה את זה רק מדי פעם. אורן מוסיף, שהרבה מהגולשים היו רוצים להגיע לוויולה, ואפילו לגור פה כמה מהם, הוא אומר, הצליחו לממש את הפנטזיה. שלושה חברים הצליחו לאתר את הבית אחרי שני לילות של פטרול. הם עברו על הבתים, והצליחו לזהות את המצלמות הזמנתי אותם להכנס. החשיפה שהחיים שלהם מקבלים מטשטשת לפעמים את הגבולות, וקל לשכוח שמדובר באנשים רגילים, שיש להם חיים משל עצמם. אורן מסביר את זה פשוט. "הייתי אמנם נחמד, אבל אני לא יודע אם אני אהיה נחמד בפעם הבאה. זה הבית שלנו, לא תמיד יש כוח לאורחים".

אל תמהרו לרחם עליהם, בכל מקרה. אורן ורואי אומרים שהם נמצאים בסוג מסוים של חי. הם אף פעם לא לבד, תמיד אנשים מסתכלים עליהם, וזו תחושה משכרת לפעמים. באותה מידה היא גם תחושה משכרת, מאחר ולא מדובר בחיים רגילים. השניים לא יודעים מה יקרה אחרי שהם יעזבו, ואם הם יתרגלו לחיים ללא מצלמות וללא תשומת הלב הגדולה שהם מקבלים.

רואי מספר שסוף השבוע הראשון שהוא בילה מחוץ לוילה היה כל כך מוזר, והוא לא ממש מצליח להגדיר את התחושות שלו. "זו היתה הרגשה מוזרה. היה לי מזג בחדר, וזה היה מגניב. היתה הרגשת ניכור. חוסר ההגבלה היה מגניב מוזר. אורן אומר שלי יהיה מוזר שאני אכנס לחדר בשתיים בלילה ואני אהיה לבד. הילה, לעומתם, מחכה שזה יקרה. "לא ממש עושה לי טוב הבטלות, לא עבדתי כבר חודש וחצי. זו שגרת חיים שמכניסה למעגליות, לא עושים כלום שוב ושוב. חשמרו על קשר זה כמו בצבא, אומר רואי. מבטיחים שנשמור על קשר וזה לא תמיד קורה. אין לי מושג מה יהיה."

אז למה, בעצם, להיכנס לאתר שלהם, אם הכל משעמם גם מין אין שם ממש? אורן מתנדב לענות. "אני גולש שלוש וחצי שנים, וזה תמיד מגיע לנקודה שבאינטרנט אין מה לעשות. הצאטים משעממים, עברתי כבר על כל אתר הסקס שאפשר, אפילו התמונות חוזרות על עצמן. מצאתי את עצמי מחפש מה להוריד כדי לא לבזבז את הזמן שאני באינטרנט. בגלל זה האתר הזה הוא חידוש. אתה לא יודע למה לצפות. כל הזמן קורים דברים אחרים, וזה מעניין. למה אתם עושים את זה, שאלתי. "כי זה כיף", אומר אורן. "אין כמו לשבת בבית קפה, ושבתורה אומרת לך יפה שנתנו לך לצאת מהבית, מה שקרה. יכולתי להיות הקיץ בחול, והחויות שהיו לי בחודשים האחרונים זה הרבה יותר משלושה שבועות בחול, כמו לשבת עם חמי רודני ושהוא ילמד אותי לענן בגיטרה את השיר גאולה."

"זה טרא מפתה, לבוא לבית מאובזר, הילה מוסיפה, "זה נוח לא לעשות כלום. מה שהכי עושה לי את זה, אלה האי-מיילים החמים מהגולשים".

רואי ואורן מסכימים שחלק מהעניין זה הידיעה שאתה נעשה אדם מפורסם. "אנחנו רחוקים מלהיות מותגים, אבל לא נתגד לזה. כולנו מודלים למכירת משהו, כל רוח הוא מפרסום". בנקודה הזו הילה מתנגדת, והיא טוענת שהפרסום זה לא מה שחשוב לה. מיד מתחיל ויכוח בין השלושה, כשאורן ורואי מנסים להראות לה שפרסום זה משהו שמעניין גם אותה, ומביאים דוגמאות מהביקור של רוג'ית שחר. "אין בזה שום דבר רע", רואי מנסה להסביר, אבל הילה לא ממש מקשיבה. אלוהים, זה ממש חיים רגילים.

אורן אומר שאם הוא היה בבית הוא היה נכנס לגולש באתר, רואי,

## מה קורה בעולם הרחב?

לראות את מי שמצלם אותם.

ל-12 האנשים הללו אין כל קשר עם העולם החיצון והחיים שלהם מועברים כל ערב בתוכנית פריים-טיים בטלוויזיה. כל שבוע עף משהו מהדיר, והאתרן שניידר זרה בפרט הזכירה על התוכנית נמנה כבר לשורה של מדינות בהן אירלנד, ספרד, אנגליה, איטליה ועוד. באתר האינטרנט יש קטעים בשידור מאתר.

האתר <http://webcenter.bigbrother2000.mol.com/entertainment/MOL/>

אתר נוסף בסדרה, עליו דיווחו בגליץ הקודם של קליק, הוא איש הדטקט. מוזר בטכנאי נחשבים בן 26 מדאלאס, שרוכבים לנסות ולהתקיים רק בעזרת המחשב האישי שלו. את הקשר עם העולם החיצון הוא עושה, רק באמצעות מחשב ניד שמחבר לרשת האינטרנט. בעזרתו הוא מומן כל דבר בתחילה הוא רכש ציוד והקים לעצמו מני חדר סאט, דרוס בסגנון פוסט מודרניסטי, חזת בית, וכמובן אוכל - עם עדיפות לגרמה. עד כה נשתר מיקומו המוזיק של הבית בסוד, מחשש למטרדים למיניהם שרוצים לחשוף בביתו שלא עזר את פותח ביתו כבר שמונה חודשים. ניתן לעקוב אחרי בעזרת יתר מ-20 מצלמות, שמפוזרות בכל הבית האתר שומר על דיסטנציית, שני סביב 15 מיליון מיקרומטרים ביום, משל מבקר שורה באתר 27 דקות בממוצע. היציבות במספר הגולשים מצביעה אולי על העובדה שרבים מהם הם מבקרים קבועים, שחוזרים מדי פעם כדי לבדוק אם איש הדטקט לא מנסה לרמות ולכרז לחפשי.

האתר [www.dailymail.co.uk](http://www.dailymail.co.uk)

The 1900 House הוא פרויקט טלוויזיוני מיוחד במשך שלושה חודשים היה משפחה בריטית בבית, שמראה העתק מושלם של בית משפחה מהמאה ה-19 של לונדון בתקופתה של המלכה ויקטוריה, כלומר שנת 1900. במשך שלושה חודשים המשפחה חיה ללא חיים חמים וזרמים, ללא מחשב, וידאו או טלוויזיה, בתנאים שלפעמים מיוחד לחשב עליהם. שרבים עדיין חיים בגרועים מהם.

חיים צולמו לסדרת טלוויזיה בת ארבעה פרקים, ואתר שותף מידע על הפרויקט. האתר [www.pbs.org/wnet/1900house/](http://www.pbs.org/wnet/1900house/)

בארה"ב יצא הקיץ שתי תוכניות טלוויזיה, מיוחדות, העוסקות אפשרות להציץ לחיים של אנשים בצורת יציאות דאון האהוב הגדול היא אתה מות, והשנייה היא The Survivor, במסגרתה מורק קבוצה של אנשים אל אי בודד באזור דרום מזרח

אסיה, תוך התמודדות עם אתגרים קשים ויחסי אקלים נוראים (וגם הנמך המון חלודות). עליהם לשרוד ככל האפשר, משל שבוע אחד מהם עף, לאתר זה, גבר בן 39, האמן מוצר, לאחר שהיה השודד הפופולארי מבין הארבעה שנותרו.

האתר [www.cbs.com/network/tvshows/survivor/show/episode3/story.shtml](http://www.cbs.com/network/tvshows/survivor/show/episode3/story.shtml)

באינטרנט ישנם אתרים רבים המאפשרים לגולשים להסתכל על החיים של אנשים אחרים. נשונה מראית הישראל, הם מאפשרים את הגלישה בתשלום, או שותפים חינם ברשת קטנים עורכים מראש.

אחד האתרים הפופולאריים ביותר, גולי הכי פופולארי, הוא האתר של בתורה אמריקאית שחקנית, בשם ג'י. היא היתה הראשונה שהציבה מצלמה בבית שלה, מאפשרת לגולשים להסתכל עליה במהלך החיים שלה. לא עבר הרבה זמן, ג'י היתה להיות הדבר הלוהט ביותר באינטרנט כשהיא היתה מעיפה הביתה ובים בכל רחבי העולם היו מנסים לעמוד, ונכנסים לאתר שלה כדי להסתכל הזמן עבר, ואירסום ופן את מיקום לתורה של ממש ג'י מקדמת היום חברה בשם Earthcam, המיצרת מצלמות הבנייה לאתר, אגב, בתשלום. האתר [www.jennicam.com](http://www.jennicam.com)

בטלוויזיה לא עבר הרבה זמן עד שקפצו על הגלישה, MTV היה אחד הראשונים שניסה להעביר את הרעיון למדיום הטלוויזיוני. עדיין לא הוציאו של סרטון, אבל טעימה - העולם האמיתי, Real World, אחת התוכניות הפופולאריים בערוץ המוזיקה MTV לא מדובר בשידורים חיים, אבל בהחלט מדובר בחיים של בחורים צעירים ב MTV לקיץ קבוצת צעירים, מקבוצת אתגרת שנות בתוך ארצות הברית, שינו אותם בבית, והחלו לצלם. התוצאה היא תוכנית טלוויזיה עורכת מראש אחת לשבוע, במשך חצי שעה, שמראה כיצד חיים בחדר קבוצה של צעירים אמריקאים שבאים מתרבויות שונות.

האתר <http://www.mtv.com/sandrine/index.jsp?page=mtv/subsanc/nw8/index>

העולם האמיתי לא היה הדבר האחד שעלה ב-MTV בסוף השנה שעברה העול בערוץ הטלוויזיה תוכנית מיוחדת לסוף המילניום בחודש דצמבר האחרון עברו לגור בבוקר תת קרקעי מיוחד שישה צעירים, שחיים שודר באינטרנט. הקונספט הנשאר אך המיוחד אחר, שאם התחזית הטראגית של באג אלפיים אכן יתממשת (ושזה נרעית כאשר הטילים

הגרעיניים יצאו מכלל שליטה) הצעירים הללו יכולים להיות האחרונים שישארו בחיים על ג'י הפלנטה, וגם ינסו להקים את החיים האנושיים מחדש (תפקיד מפורד, לאיך מאחר וכל בסדר, הבנקר יד למחזרת העולם יכל להיות שבקרב זה יתכן לתוכנית טלוויזיה בערוץ).

לא רק באמריקה קורים דברים נהלנד עלול על נסחה מצפון, ק' מדמה האה הגדול, או Big Brother, הא פרויקט הלנדי מיוחד,

המצלם את חיהם של 12 אנשים במקרה הזה הם חיים בבית שנבנה במיוחד לצורך הפרויקט (ולהבדיל מישראל, שאם מדובר בווילה רגילה שנשכרה למטרה זו) בעל קרית כפולים. בתוך הקרית נמצאים צלמים וכתב טלוויזיה, ואלה עוזרים עם המצלמות בהתאם לתנועת האנשים החיים בבית הקרית מצפים במראות חד צדדיות, שלא מאפשרות לדירים



החיים החדשים ב-MTV: תמונה חדשה



# התגיגה הגדולה

החודש אנטט חוגגים עם כל מה שאפשר לקבל חופשי, ללא תשלום. האינטרנט מציע לכם כל כך הרבה דברים בחינם, שקשה לדעת איפה להתחיל. אתם יכולים לשים בצד את כרטיס האשראי ולחגוג על ארוחת החינם הגדולה ביותר.

## צוות PC Format, מתוך מגזין PC Format

כמה פעמים שמעתם את הביטוי "קיבלת מה ששילמת"? אם זה נכון, אז מה לגבי דברים שמקבלים חינם? אפשר לחשוב שהתשובה היא, שאתם לא מקבלים כלום בתמורה, וזה בדרך כלל נכון. זה לא כך בכל הנוגע למחשבים. זרקו PC למשוואה, הוסיפו קורטוב של תכליני אינטרנט, ולפתע אתם מתחילים לקבל תוכנות מדהימות שלא שילמתם עבורן אגורה. אנחנו מדברים על תוכנות כל כך שימושיות, שאתם תמשיכו להשתמש בהן שנים.

כיום, ניתן להשיג גישה חופשית לאינטרנט ומוסיקה בחינם, לכן חשבנו שהגיע הזמן שנחקור את תופעת התוכנות החופשיות, ונראה לכם איך גם אתם יכולים להצטרף לחגיגה.

מובן, שמומלץ לבדוק קודם את האותיות הקטנות, משום שתגלו שלדברים רבים, שהם כביכול חופשיים, נוספים חיובים, שימו לב, בינתיים הרגישו חופשיים לנסות את התוכנות, ולעיין במגוון העצום של התוכנות המוצע בעמודים הבאים. אתם תיווכחו לדעת שככלות הכל, יש דבר כזה - "ארוחת חינם"





## אינטרנט

**Neoplanet** מבית Lycos [www.neoplanet.com](http://www.neoplanet.com)

כמה פעמים שמעתם את הביטוי 'אי אפשר לאכול את כל העוגה ולהשאיר אותה שלמה' אז הנה, לכל אלו עם הביטויים המרגיזים, תוכנה נהדרת שתסלבת פונקציונליות ומראה נהדר. מתי הייתה הפעם האחרונה שפתחתם את Explorer 5, וגמראה האפרפר הכניס אתכם לדכאן קלז גם אם התקנתם אותה מהתוכנות השוכבות אשר מוסיפות אנימציה גרפית על סרגל הכלים, זה עדיין לא זה. הן לא התוכנות הטובות ביותר שיש זהו, נגמר הייאוש. תוכנת Neoplanet, למרות שהיא לא נבנתה כדפדפן (יש להתקין קודם את Explorer 5), היא הכלי הטוב ביותר לצפייה באינטרנט ישראלית. הגלישה באינטרנט תהיה יעילה יותר, פחות משעממת, ותגביר את כישוריכם המצויים. מי יכול לבקש יותר מזה? הדבר המשמח ביותר לגבי Neoplanet היא העובדה אפשר להתקין בו סקנים היכנסו לאתר הבית של החברה, ובחרו מראה חדש מהמגוון העצום של סגנונות שיש באתר. הגלישה שלכם כבר לא תהיה כל כך משעממת יש גם כאלו שמקושרים לתוכנת Winamp WindowsBlinds וסקן של Sonique, לנפדנים שבכם, שרוצים שכל התוכנות יראו תואמות בשולחן העבודה. יש גם סרגל ערוצים נהדר, שיעזור לכם לארגן את האתרים המועדפים בתיקית אקסטרימית יעילות בגלל שניתן לראות כל הזמן את סרגל הערוצים, לא תהיה לכם בעיה פשוט לקפוץ לאחד האתרים החביבים עליכם, ולראות את התמונות האסטרולוגיות האמת מכלי להתברר יותר מדי בדרך.

**HearMe Voice Contact** מבית HearMe [www.hearme.com](http://www.hearme.com)

דמיון שאתם יכולים לדבר עם מישהו אחר בעולם, ואתם משתמשים רק בגרון שלכם. חס רגע, האם אנתו לא עושים את זה כבר כאשר אנחנו מדברים עם מישהו אחר? סב, אוקי אבל עכשיו אתם יכולים לעשות את זה גם דרך המחשב. אתם יכולים להשתמש בתוכנה מגניבה כמיוחד מבית HearMe ולדבר עם אנשים אתם יכולים לדבר עם כל אחד, ולא משנה אם יש לו או אין לו את התוכנה.

**BonziBuddy** מבית Bonzi [www.bonzi.com](http://www.bonzi.com)

אם לראות תוכי קטן וצחק מצדד על המסך עושה לכם את זה, אז ברור לי שתאהבו את BonziBuddy. הציפור תשוטט על המסך, וחורוק לכל עבר העוזרת שלא קשורות לכלום.

**Annotate.net** מבית Annotate.net [www.annote.net](http://www.annote.net)

תוכנת החיפוש המדהימה בעולם, שתאפשרת גישה לתוכן דומי ולמספר אתרים מובחרים, היא גם נחמת לכם אפשרות לשנות את הסקן.

**Go!Zilla** מבית Go!Zilla [www.gozilla.com](http://www.gozilla.com)

ארגו מחדש את רחב הפס, שחזרו הארדות שנקטעו באמצע, והאצו כל דבר שניתן בטווח לחידור האינטרנט שלכם.

**Kenjin** מבית Kenjin [www.kenjin.com](http://www.kenjin.com)

ככל הנראה כלי החיפוש השמיש ביותר שאי פעם תשתמשו בו. Kenjin בעזרת את הקונספט של מה שאתם מחפשים, ואצו דפים אלטרנטיביים בהתאם לזאת.

**Zapper** מבית Zapper Technologies [www.zapper.com](http://www.zapper.com)

אם חפשתם את הסופר-כלי חיפוש Zapper, הוא התשובה. כלי טח מאוד, שניתן להתאימו לצרכיכם הקלידו מילה בקופסה המזעזעת, בחרו מנוע חיפוש, ושגרו את החיפוש לחלל האינטרנט. חוץ שניתן תמצאו מה שחיפשתם. מגניב, אה?

**Net2Gether** מבית Net2Gether [www.net2gether.com](http://www.net2gether.com)

עם תוכנת Net2Gether תוכלו לצאת לסיורים מודרכים ברחבי האינטרנט, ובקרר בחלק מהאתרים המרשימים ביותר בעולם. תאגלו גם להשתמש בתוכנה זו על מנת להזרים תנועה לאתר שלכם.

**X.Drive** מבית X.Drive [www.xdrive.com](http://www.xdrive.com)

פותרים שרמחשוב יגרס לפתע ותאבדו קבצים חשובים? אחטט אותם במערכת X.Drive שהיא למעשה הכנת הקשיח שלכם באינטרנט, והקבצים יראו שמורים ומאבטחים. זו תהיה לכם ברכה משמים, אם אתם קצת גמלאים ולא ממש מיומנים בשימוש במחשב האישי.



## תצוגה

**Doorz 3000** מבית [www.doorz.cjb.net](http://www.doorz.cjb.net) Gunssoft

לאחר שנברנו קצת ב- Doorz 3000 ואינו שהיא למעשה די טובה, ויש לה מקום אפילו די מכובד. נכתבה שלג Doorz 3000 הוא מעטפת חלופית למעטפת של חלונות שידועה כ-Explorer. המשנה את הדרך שבה חובנת חלונות נראית ונורדת מלבד השגיאות והמגעים, הבנוס והעקרי הוא במהירות אם הזמן שלוקח לכם להעלות משחקים הוא סיוס ולשיטת בתפריס התחל הוא מטלה לא נעימה, אתם חארגו את חוכנת Doorz 3000, ישנה גם נרסה מהירה במיוחד, אם לא אכפת לכם להקריב כמה יכולות פחות חשובות אתם יכולים להריץ את Doorz 3000 מתוך המעטפת הרגילה של Explorer, אבל בשניל ב'ציעים אוסטימלים אתם צריכים להשתמש בתוכנה במקום ה-Explorer. למרבה המזל יש חוכנה מגניבה בשם ShellON, אשר מחליפה את ה-Explorer ב-Doorz 3000 אין יותר פשוט מזה.

**LifeStep** מבית [www.lifestep.net](http://www.lifestep.net) LifeStep.net

אם אתם מחפשים שינוי קיצוני למעטפת שלכם, לכו על LifeStep, אם אתם משתמשים חדשים וזוהו שקראתם את כל ההזאות לפני שהחלטתם להתקין, כי זה לא ממש למתחילים.

**ShellON** מבית <http://shellon.cjb.net> Surf Software

בא לכם לגנון במעטפת, ולנסות מעטפות שונות על שולחן העבודה זה אולי רעיון טוב לדתקין מחליף מעטפות דוגמה אס-ShellON, באתחול מפיץ לכם חפירט שממנו אתם יכולים לבחור את המעטפת שאתם רוצים.

**Webshots Desktop** מבית <http://daily.webshots.com> Webshots Desktop

Webshots תיתן רקע מזהים לשולחן העבודה שלכם אשר ישתנה מדי יום חוכנה מעולה זו עושה גם קוגניוציה עם שומר המסך שלכם.

**Wallpaper Changer** מבית [www.wallpaperchanger.de](http://www.wallpaperchanger.de) Wallpaper Changer

תאפשר לכם לשנות את הרקע של שולחן העבודה בכל אתחול, פעם ביום או בפרק זמן קבועים, לפי מה שהגדרתם.

**InfranView32** מבית <http://stud1.tuwiien.ac.at/%7Ee9227474/> InfranView32

אם אתם רוצים להחליף את חלונות לצרכים שלכם, אתם צריכים מציג גרפי InfranView32 תומך במרבית הפורמטים הקיימים כיום בשיק, יכול קבץ GIF, שאתה יכול לראות בכל מקום.

## קריאטיביות

**Cool Page** מבית [www.3Dize.com](http://www.3Dize.com) 3Dize

תוכנה לעיצוב דפי אינטרנט בעלת דגש חזק על גרפיקה, אנימציות ואפטררים מוצגים. **Coffee Cup Free HTML 5.0** מבית [www.coffeecup.com](http://www.coffeecup.com) CoffeeCup Software תוכנה נוספת שתעזור לכם לעצב ולצור דפי אינטרנט, האם לא נותר לנו שמץ של דמיון?

**Blender v1.7x** מבית [www.blender.nl](http://www.blender.nl) Not A Number

חבילה תלת ממדית חופשייה ופונקציונלית, עם הרבה דגש על עיצוב, ציור אנימציה.

**DesignWorkshop Lite** מבית [www.artifice.com](http://www.artifice.com) Artifice

כן, זה יתכן, מה שאתם רואים לגד עיניכם אפשרי - חוכנת עיצוב תלת-ממדית מושלמת יש בה פשוט כל מה שאתם צריכים, ועוד רעיונות שלא חשבתם עליהם, עבור תכנון בעזרת מחשב (CAD) ועבור יישומים נוספים.

**CadSid Lite** מבית [www.cadsid.com](http://www.cadsid.com) CadSid

תוכנה פשוטה, חופשית, דו-ממדית, שתעזור לך עם כל התכנונים והעיצובים.

**100 Photo Objects** מבית [www.hemera.com](http://www.hemera.com) Hemera

המון תמונות וקליפ-ארט תוכלו למצוא באתר זה, הכל בשבילכם, הכל בחינם.

סבבה

**GIF Animator 2.0** מבית [www.ulead.com](http://www.ulead.com) Ulead

עצבו, ערכו, שט, זה הזמן לתת לתמונות ה-GIF שבאתר שלכם חיים חדשים.

**Klik & Play for Schools** מבית [www.clickteam.com](http://www.clickteam.com) Europress

ניתן היה לחשוב שהיוצרים של מוצר בשם "For Schools" יידעו איך לאיית נכון מילה פשוטה כמו "Click". טוב, למרות הכל, הם נותנים לנו מוצר מלא, בחינם לכן נותר להם הפעם. **Klik & Play** הוא חבילת משחקים יצירתית, אשר מיועדת לבתי ספר. אתם יכולים ליצור משחקי פאזלים, קלפים, משחקי Shoot-em-up ועוד - ממש הכל, מדהים.

במקום להתברבר מסביב לתכנות שפות בחבילה, ועיצוב בסיסי שעבר זמנו, ב- **Klik & Play** משתמשים בממשקים בעלי רמה גרפית גבוהה. הגרעין של התוכנה הוא עורך אירועים ופעולות לכל המשחק, כמו, מה קורה כאשר השחקן לוחץ על כפתור שגר או מתרסק על אסטרואיד? **Klik & Play** הוא מגיע עם ספרייה ענקית מוכנה של שדונים ורוחות מצוירים, שדונים נייחים ואפילו בלוקים לבנייה, עימם אתם יכולים לבנות מפלסים משלכם. בנוסף יש גם משחקים מוכנים ותמיכה מקוונת.

**Half-Life WorldCraft** מבית [www.valvesoftware.com](http://www.valvesoftware.com) Valve Software

[half-life.gamedesign.net](http://half-life.gamedesign.net)

צרו בעצמכם רמות אתגריות, תלת-ממדיות, למשחק Shoot-em-up הטוב ביותר.

**LiquideFX v3.1** מבית [www.payton.com](http://www.payton.com) Mithril Press

תוכנה מלאה לעיצוב דפי אינטרנט, בחינם, עמוסה במאפיינים שימושיים. התחילו לעצב לרשת כבר עכשיו.



לא רחוק דמיון נאולו חאנסן אינו כואדט בויס-סנד, באתר



## כלי מערכת

**www.v-com.com V Communications** מנ"ת **System Commander Lite** אם יש לכם רק מערכת הפעלה אחת במחשב, תוכנת **System Commander Lite** לא בשבילכם אבל אם יש לכם יותר ממערכת הפעלה אחת בסוג הקשית, או שאתם רוצים להריץ יחד את מערכות ההפעלה חלונות ולינוקס, או משהו בסגנון אתם מוזמנים להמשיך לקרוא.

אז איך **System Commander Lite** עובדת? אין צורך לרתק את כל התוכנה, המערכת מתקינה רק חלקים ממנה בפקודות האתחול של המחשב. אלו ההוראות שימחשבו משהיה נהוג שהם מבצע אתחול בדרך כלל, כאשר אתם מבצעים פעולת אתחול למחשב. מופיעה הנחיית האתחול הבאה:

"Right, go here and start booting up Windows"  
"Right, start running the rest of System Commander Lite"

אם יחד ממערכת הפעלה אחת מותקנת אצלכם במחשב, תוכנת **System Commander Lite** תציג לכם תפריט, ממנו תוכלו לבחור את מערכת ההפעלה שאתם רוצים להפעיל. כמו בחשבון שהתקנת חוננה חדשה בפקודות האתחול היא עסק רציני, יורול להיות מסיב, תוכנת **System Commander Lite** תבצע עבורכם את ההתקנה וההסרה באופן נקי וחלק אם רק תעקבו בהיטות אחר ההנחיות.

**www.esafe.com ESafe Desktop v2.2** מנ"ת **ESafe Desktop v2.2** **Aladdin** תעניק לכם חבילת אבטחה אינטרנט מלאה, רק ודאו שלפני ההתקנה של התוכנה במחשב הסרתם את כל תוכנות האנטי וירוס.

**www.amidiag.com American Megatrends** מנ"ת **AMIDiag** תרילת אבחון החומרה המושלמת אין לכם מה לחפש עוד אם אתם רוצים לשמור שהמחשב תמיד יהיה במצב מעולה, אתם פשוט תייבים את **AMIDiag**.

**www.primasoft.com PrimaSoft** מנ"ת **Disk Analyzer v1.1** **Disk Analyzer v1.1** תתן לכם תמונת מצב מעודכנת לגבי מה שקורה בכונן שלכם (מיפוי דיסק), כך תוכלו לגלות לאן נעלמו כל הגיגה-בייט הנפלאים והנעדרים שלכם.

**www.microsoft.com Microsoft** מנ"ת **RegClean** הסיבה את כל הזבל שמצטבר לכם בקובץ הרישום **RegClean** הוא כלי ניקוי מצויין מנ"ת מיקרוסופט. מדובר בקובץ רישום שנותן למחשב את ההכוונה איך להגיע למיקום של התוכנה במחשב. ברגע שמבצעים הטרה לא מסודרת של תוכנה, המחשב לא תמיד מותק את הכניסה. מקובץ הרישום דבר שיכול ליצור בעיות של התנגשויות. בג'ה נוספת היא שיהיה שישאר מנפת את קובץ הרישום ואז לוקח הרבה זמן למחשב לסרוק את הקובץ מומלץ.

## שיפור ביצועים

**www.analogx.com Analogx** מנ"ת **Analogx MaxMen** בודאי הכנתם שכאשר אתם מאתחלים את המחשב, הוא מהיר יותר ממחשב שעובד כבר כמה שעות, לאחר שפתחתם וסגרתם מספר יישומים הסיבה היא, שלתוכנת ניהול הזיכרון הסטנדרטית של חלונות יש המון נזילות קיימות מספר תוכנות לניהול זיכרון, אשר מקנות לכם שליטה נכונה על הזיכרון של המחשב. אנחנו אוהבים במיוחד את **MaxMen** מחברת **Analogx**. למה? בגלל שהיא מאפשרת לכם לקחת חזרה את הזיכרון מחלונות באמצעות לחיצה פשוטה על העכבר.

תוכנת **MaxMen** יושבת בשקט על מגש המערכת, עם אייקון בצורת ריבוע שחור. כל פעם שאתם עוברים מעל האייקון, הוא גיד לכם כמה זיכרון משוחרר. אם אתם רואים שעומד להיגמר לכם המקום, פשוט לחצו על הלחצן הימני של העכבר, ובחרו כמה זיכרון אתם רוצים לשחרר.

תוכנת **MaxMen** מבטיחה להאיץ כל מערכת שבה היא תותקן, לכן עשו לעצמכם טובה והתקינו אותה עוד היום.

**Download Accelerator** מנ"ת **Download Accelerator** **www.downloadaccelerator.com**

להתאושש מקישורים שאבדו, ולהאיץ את זמן ההורדות מהאינטרנט. **Cacheman** מנ"ת **Cacheman** **thomas Reimann** **www.outertech.com** לוכד את המאפיינים של מסמך הונון, בשביל למנוע תחלופה גבוהה של הנתונים לכונן הקשיח שלכם. התוכנה גורמת לביצועים משופרים וליציבות.

**www.tufftest.com/54** **1-TuffTEST-Lite** מנ"ת **1-PC Diagnostics Company** אבחנו את הבעיות שיש ל-PC שלכם באמצעות **1-TuffTEST-Lite**, תוכנת אבחון שימושית מאוד, למרות הכל, ודאו שקראתם את כל ההוראות המצורפות בקובץ **readme.txt** לפני שאתם מתחילים להשתמש בה.

**http://catchup.cnet.com CNET** מנ"ת **CatchUp** הקפידו שהתוכנה שלכם תהיה הכי עדכנית שיש עם היישום הקטן והממזרי - **CatchUp**, היישום מסוגל לנוע הרחק ברשת ולמצוא עבורכם את הפטצ'ים, המיקומים, העדכונים והשדרוגים, שהם המילה האחרונה של כל היישומים שאתם מעדיף בתוכנות מסחריות, שיתופיות וחופשיות.

**www.xtreq.com Xtreq** מנ"ת **Xtreq X-Setup** אנו בטוחים שהודמנו לכם כבר להשתמש בעבר ב- **Tweak UI** של חברת מיקרוסופט, ואם לא אז הגיע הזמן. **X-Setup** טוב יותר, והוא יתן לכם יותר אפשרויות רבות עוצמה.

## מוזיקה

**www.earjam.com EarJam** מנ"ת **EarJam** תוכנת נגן המוזיקה **EarJam** היא אחת מאותן תוכנות חופשיות שגורמות לאינטרנט להיות פשוט מושלם, זו תוכנת נגן MP3

מדליקה במיוחד, שניתן לשלוט באמצעותה בקשות לשירים למרחבי האינטרנט והוא יחפש עבורכם קבצי MP3 מלבד יכולת חיפוש, התוכנה תשמח להשתמש בצורב התקליטורים שלכם על מנת לצרוב תקליטורי אודיו ישירות מקבצי ה-MP3 המעדפים עליכם. לאחר שהורדתם אותם מהאינטרנט למאגר שלכם תבית מלבד קבצי MP3, **EarJam** יכולה להשמיע לכם גם קבצי **Windows Media**, תקליטורי אודיו ופורמטים נוספים. כיום, כמו כל יישום אחר באינטרנט, גם עם תוכנה זו יש אפשרות להשתמש בפרסומים.

אני אסבר איך זה עובד באמצעות ממשק סטנדרטי ברגע שהתקנתם את תוכנת **EarJam** IMP לחצו על כפתור **Crosshair** הממוקם ב- **EarZone**, זה יפעיל את טכנולוגיית **Audilobot**, שתפשוט על האינטרנט ומחפשת עבורכם מוזיקה שאתם אוהבים. כאשר אתם מקשיבים לטרקים, לחצו על הכפתור בצורת עין בשביל לראות אפקטים וויזואליים מהפנטים אשר מתאימים



העולם לא ידעו שאחריה יצאה להראות בד בד סאב

לטרק שאתם מנגנים כאשר אתם מוכנים לצרוך אותם על תקליטור ודאו שום נבחרו ותסודרים ב- **Playlist** הכניסו תקליטור חדש לצורב, לחצו על כפתור השיגור, וזרו פשוט כמו שזה נשמע.

**Team Sonique** מנ"ת **Sonique** **www.sonique.com**

כמו **Wimamp**, ג'ם **Sonique** תומך בכל סוגי פורמט האודיו ו ענשוניים, יש לו ממשק רצחני גרפיקה סקנים מותאמים ונגישות למקורות מוזיקה, ראינטרנט.

**MyPlay** מנ"ת **DropBox** **www.myplay.com**

עם תוכנת **myPlay** אתם יכולים לאחסן עד 3 ג'ב של MP3 מקוון ולהשמיע אותם מכל מחשב PC המחובר לרשת אפשרות ה-**DropBox** עושה לכם חיים קלים כאשר ריא מאפשרת להוסיף מוזיקה לאוסף שלכם.







## תוספים ושדרוגים

**www.microsoft.com Outlook 2000 SR-1** מבית Microsoft  
אם אתם עוקבים אחר התחדשות לגבי יירוטים בדואר אלקטרוני, אז שנפגעתם מאחד מהם, אז אתם יודעים שמרביתם פוגעים בתוכנת הדואר Outlook Express. Outlook Express הוא חלק מהמערכת 98 ועם Internet Explorer. זו אחת התוכנות שמשותפות לזירוסים רבים ולחדור לתוכנה עד כה, שני הפושעים הידועים ביותר הם וירוס בשם Melissa ו-וירוס בשם LOVEYOU. שניהם גרמו לנזקים במיליארדי דולרים למכללה העולמית Outlook 2000 SR-1 E-mail Security Update, יספק לך הגנה כנגד מרבית הוירוסים כגון וירוסים שמתפשטים באמצעות רדואל, או וירוסים "חולעת", שתהדרים לרשימת התפוצה ב-Outlook ומשעתיקים עצמם שוב ושוב. אמצעי זהירות ראשון – אל תפתח דואר שמגיע מאנשים שאינם מכירים. וייתכן לא לפתוח את הקבצים המצורפים עד כה האבטחה לתוכנת הדואר יקטין את הסיכונים שתפגע מהוירוסים.

**www.extensis.com Extensis PhotoText Solo**  
תוסף לתוכנת פוטושופ שמוסיף גרפיקה לטקסט.

**www.extensis.com Extensis PhotoBeyel Solo**  
תוסף לתוכנת פוטושופ יוצר שיפועים.

**www.microsoft.com Microsoft TrueType Font Pack**  
פיתחו את קבצי הפונטים המדליקים הללו והוסיפו אותם לחיקית C:/Windows/Fonts.

**www.cycore.com Cycore Cui3D Designer Pack IE/MS**  
עם המוסיב ActiveX אתם יכולים לצפות באפקטים תלת ממדיים מסתובבים מתוך הדפדפן.

**www.microsoft.com Microsoft Win 95/98 Y2K Update**  
באג Y2K אולי יזכר בהיסטוריה המחשב כהערת שוליים, אבל מומלץ להתקין את העדכון גם היום.

## עזרה ראשונה

**www.antivirus.com Computer Associates InoculateIT**  
הגנו על המחשב שלכם מפני וירוסים ותוכנות זדוניות אחרות עם המהדורה הפרטית של InoculateIT. אם אתם זהירים, יש לכם כבר תוכנת אנטי וירוס כלשהי במחשב, עליכם להסירה לפני שאתם מתקינים את תוכנת InoculateIT. אם לא הייתם זהירים מספיק עד כה, וסרם התקנתם תוכנת אנטי וירוס, טוב שקראתם במאמר זה. לפני שאתם מתקינים את InoculateIT מומלץ ליצור קשר עם [www.antivirus.com](http://www.antivirus.com) ולהירשם. זה לא יעלה לכם כסף, ותוכלו לקבל עדכונים לתוכנה נגד וירוסים חדשים.

היצרן מבטיח שאם אתם נתקלים בוירוס ש-InoculateIT לא איתר וניקה, הם ישלחו לך עדכון חירום תוך 48 שעות מקבלת העותק של הקובץ המשוער כנגוע.

על מנת לפשט את הדברים, InoculateIT מתוכנן להיראות ולפעול כמו Windows Explorer. בחרו את הקובץ או התיקיה שאינכם רוצים לבדוק, והתוכנה עושה את שאר העבודה. יש הרבה אפשרויות, אבל אתם יכולים להשתמש באשף האפשרויות, הוא יוביל אתכם דרך האפשרויות.

**www.mcafee.com McAfee 4.x and 5.x DAT files**  
אם יש לכם כבר עותק של McAfee VirusScan, אתם יכול לעדכן אותו עם קבצי המידע הללו.

**www.mcafee.com McAfee VirusScan SuperDAT**  
עדכון אוטומטי נוסף ל-McAfee VirusScan, המעדכן את מאגר הוירוסים ואת קבצי המנוע.

**www.symantec.com Symantec Norton AntiVirus Updater**  
המעדכן החכם Norton AntiVirus v4.0 משדרג את התוכנה עם המידע העכשווי אודות וירוסים.

**www.volto.com Volto Interceptor**  
השתמשו ב-Volto Interceptor על מנת לעצור את וירוס האהבה ווירוסים אחרים המשתמשים ביישומי Microsoft VB script במסלול ההתפשטות שלהם.

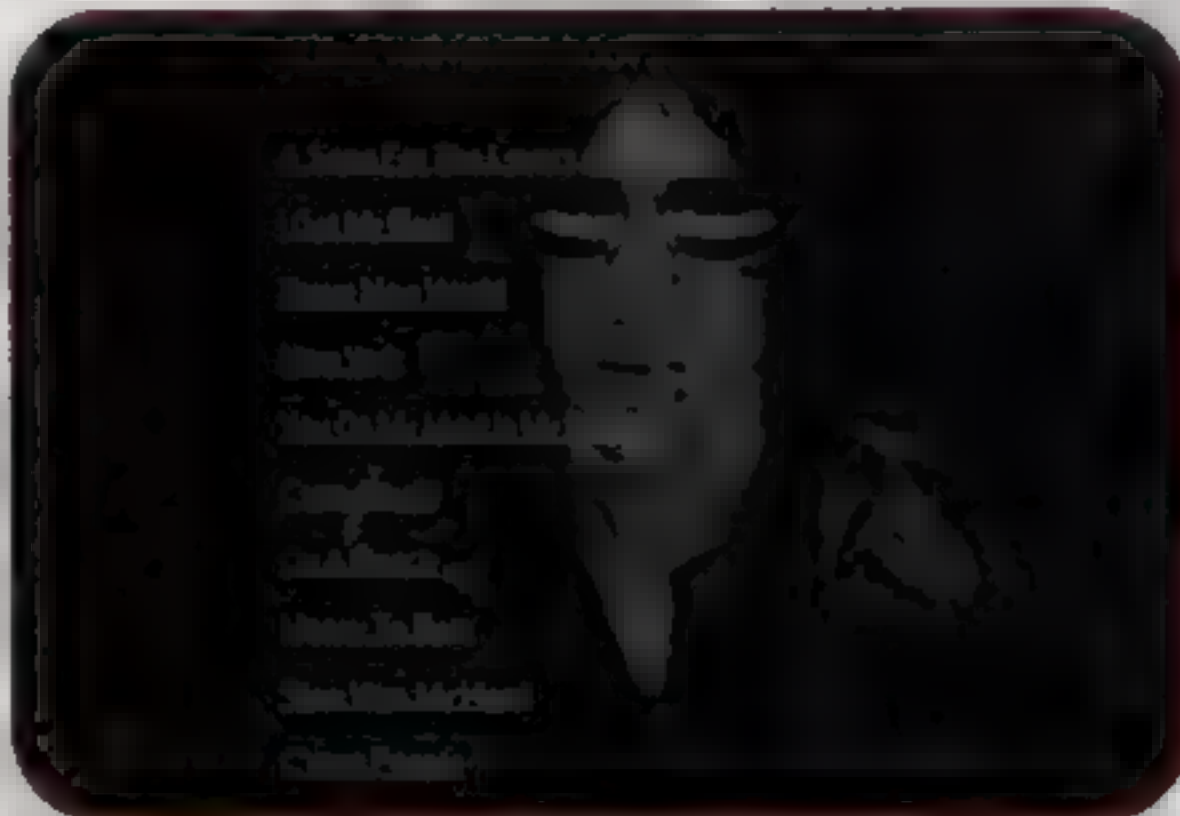
## המדריך ל-MP3

מוסיקת עולם. בדף הבית תוכלו למצוא את עשר ההורדות הנפוצות ביותר, מקום טוב להתחיל לחפש דברים מדליקים.

Vitaminic עם PeopleSound הם אתרים כריטיים אם אתם רוצים לפרוש את הכנפיים המוסיקליות שלכם למקומות אחרים, כדאי שתבדקו את האתר [www.mp3.com](http://www.mp3.com) המקורי ([www.mp3.com](http://www.mp3.com)). כפי שהסיומת .com רומזת, מדובר באתר אמריקאי. זה מקום טוב לנכר בו אם אתם רוצים להאזין לחומר של להקות אמריקאיות.

אם אנונימי כבר בעיניי של MP3 בחינם, אז אסור לשכוח את הווידיאו קליפים שניתן למצוא באינטרנט, בחינם כמובן. למרבה הפלא, ניתן לראות אותם באיכות יחסית טובה, אך בגלל כמות המידע הרבה המועברת למחשב שלכם, יהיו מהם במיוחד המשתמשים בפס רחב, הרבה יותר מהמשתמשים שיש להם רק מודם 56 קסלש צנוע. בשביל לצפות בקליפים תצטרכו להאיד ולהתקין במחשב שלכם את תוכנת Windows Media Player או את RealPlayer G2.

האתרים המועדפים עלי לקליפים הם [www.livemusicchannel.com](http://www.livemusicchannel.com) ו-[www.launch.com](http://www.launch.com). שניהם מציעים קליפים לסינגלים עכשוויים ביותר וקליפים שלא תראו במקום אחר. ברגע שיש לכם קליפ שמתנגן על המסך, אל תשכחו שאתם יכולים לצפות בו בקלות על מסך מלא. ליחצו על הלחצן הימני של העכבר על הווידיאו ובחרו מסך מלא. גדל לכם התאבון לקליפים באינטרנט? זה הזמן ללכת לאתר [windowsmedia.com](http://windowsmedia.com) זהו אתר הקליפים המתויר ביותר באינטרנט, המציע כל מיני צפרים, כמו ראיונות עם זמרים.



האלבום החדש של האמן השבועי VERVE להורדה חתום בשם

קודם עליכם לחשוב חינם, עכשיו חישבו אינטרנט, וגוראה שהמילה הבאה שתצוץ בראשכם תהיה MP3. כפי שהעולם מגלה, שלוש אותיות קטנות אלו (טוב, שתי אותיות וספרה אחת) כבר משנות את הדרך בה אתם מאזינים למוסיקה.

אתרים שמציעים הורדות חינם של קבצי MP3 נסגרים מהר, אבל אנשים נאטים לשכוח שיש גם קבצי MP3 חוקיים. ישנם אתרים מדהימים שמשתמשים ב-MP3 חוקיים על מנת לקדם להקות חדשות. למשל, להקות רבות משתמשות באינטרנט על מנת להציג Preview של האלבומים החדשים בפארמט MP3 או בפורמטים חדשניים אחרים. דוגמה טובה היא האתר של ריצ'ארד אשקרופט ([www.richardashcroft.co.uk](http://www.richardashcroft.co.uk)) שכולל Preview של האלבום של להקת Wigan warblers בידק בדף הבית של אתר המוסיקה המועדף עליכם, וטראו, אולי הם מציעים שירות דומה אז גלושו לאתר של PeopleSound ([www.peoplesound.com](http://www.peoplesound.com)) ותראו על מה אנחנו מדברים. כל זמן שיש באתר משהו חדש לשמוע בביקור האחרון שלכם יצאנו עם שלושה טרקים בלעדיים של Helicopter Girl.

כל מה שאינכם צריכים לעשות זה לבחור קטגוריה, ואתם יכולים להאזין ישירות או להאיד טרקים של זמרים ולהקות נכונות, כנראה שעד עכשיו לא שמעתם על הלהקה הזו, אבל היא כנראה תמצא חן בעיניכם מומלץ להיעזר בבחירה של העורך אם אתם לא בטוחים איזה טרקים להאיד.

Vitaminic הוא אתר נוסף שציג בפניכם כשראות של אומנים חדשים ([www.vitaminic.co.uk](http://www.vitaminic.co.uk)). גם כאן תמצאו מגוון גדול של טרקים שתוכלו להאיד ולהאזין להם בכיף. יש כאן את כל מה שאינכם חוללים עליו, מסודר לפי קטגוריות נפוצות, מרק ומטאל דרך דאנס ועד





## Dark Reign 2

**תאגרו כוחות, תפשילו שרוולים. המשחק החדש נותן תמורה הולמת להגדרה "משחק אסטרטגיה". לגמרי לא דומה למשחק הראשון.**

### אופיר וינשטיין

Dark Reign היה משחק אסטרטגיה מעניין, אבל, אני מודה, אנמי למדי. המשימות היו קלות מדי, החיילים טיפשים מדי והגרפיקה פשוטה מדי. הייתי צריך רק 9-10 שעות שהתפרסו על פני יומיים כדי לסיים את המשחק, וגם זה בא בקלות יחסית. לכן, כשקיבלתי את משחק ההמשך, הציפיות שלי לא היו גבוהות במיוחד. ציפיתי למשחק מעניין, אבל לא ציפיתי למשחק שקיבלתי. Dark Reign 2 מקבל את כל הכוכבים האפשריים, והוא ראוי לזה!

המצוינות של המשחק מתבטאת החל מסביבת המשחק - מסקרנות, מרתקת ומלאה בהפתעות לאורך כל הדרך, והיא כוללת ישובים, מחנות ומכרות, מאות אובייקטים שונים ומשונים שנמצאים בעולם המשחק. חלק מהם, אגב, אתם יכולים למקם בעצמכם. סביבת המשחק איננה אחידה, תודה לאל, והיא מגוונת למדי: ערי כיפה יפיפיות, ג'ונגלים מהבילים, הרים מכוסים קרח, ערים תחתיות מטופפות, מערות ומדבריות, כאשר כל סביבה מאלצת את החיילים והרכבים שלכם להתאים את עצמם לתנאי השטח, ודורשים מכם לשנות את האסטרטגיה בהתאם לתנאים השוררים במשימה. העניין בכל שלב מובטח, תאמינו לי.

### מה הסיפור?

בשנת 2056 כדור הארץ שוגם, האטמוספירה רעילה, המים מזוהמים בקרינה רדיואקטיבית ודרך הים באוון אפשר להשתנף תוך 20 שניות אבל לא בכל מקום המצב הוא כזה. בתוך הכיפות גרים העלית של החברה בטוחות ציטתן יחסיים עליהם שומרים כוחות ה-Jovian JCAI Detention Authority, וכל צרכיהם מסופקים להם.

מחוץ לכיפות חיים ה-Sprawlers, אנשים שהסתגלו לחום, לקרינה, למים ולתנאי החיים הקשים השוררים בחוץ, יחידות של גברים ונשים מאומנות בהרג כדי שיאכלו לחיות רשות המעצר הגרמאנית השתלטה על כדור הארץ, שהשלטון בו היה רעוע, והאסמכה מטעם העלית החברתית לשמור על ערי הכיפה האקרתיות מה-Sprawlers. הכול נשמר באוון, עד שבשלב כלשהו ה-Sprawlers מחליטים להתאחד נגד המשטרה הגרמאנית, וקרב דרמטי מתחיל על השליטה בכדור הארץ. הקרבות מתרחשים באוויר, בים וביבשה. אתם יכולים לבחור באיזה צד להילחם, וישנן 20 משימות שיעליכם לבצע במהלך המשחק.



סדר החדש נותן נשק





## צריך טאלון

המשחק כולל מגוון גדול במיוחד של חיילים ומכונות מלחמה, וכל חייל ומכונה מיועדים למשימה מסוימת ומסוגלים לבצע פעולות מיוחדות. לוחמים, בריונים, מרגלים, אופנועים מעופפים, רובוטים ענקיים מרחפים, אניות, ספינות ורחפות, והכול למען מטרה אחת: השמדה טוטאלית של הצד המתחרה. מה יכול להיות יותר טוב מזה (חוץ מדברים שאנחנו פשוט לא יכולים, אבל לא יכולים, לכתוב עליהם בעיתון? אני אגיד לכם מה - התנאים הסכימתיים.

תנו לי להסביר את עצמי. חלק מהמשימות מתנהלות באור יום וחלקן בחושך מוחלט, והמשחק מגיב בהתאם - התאורה במשחק משתנה באופן ריאלי לחלוטין. יש משימות שבהם אתם עוברים מיום ללילה, ומשימות בהם מזג האוויר גרוע במיוחד (כמעט כמו פה בארץ). הקרבות שמתנהלים בסביבות ובתנאים המגוונים מקשים על המשחק בצורה שתגרום לכם לרצות לשחק רק כדי לראות כמה רחוק מתכנני המשחק יכולים להגיע. אבל אל תשמחו כל כך מהר, יש דברים לדאוג להם. כאשר המשימה מתחילה, בדרך כלל עומדות לרשותכם מספר מוגבל של יחידות לוחמות ומספר יחידות בניה. בעזרת יחידות הבניה עליכם להקים בניינים נוספים שיחזקו את עמדתך, מרכז פיקוד, מוסך, מרכז אימונים, והחשוב ביותר - מפעל לעיבוד טאלון. הטאלון הינו החומר אשר מחזיק את הכוכב בחיים. מדובר בחומר נדיר, שנחצב ונמכר, כך משיגים הכוחות את כספם, וככל שאתה מוצא יותר טאלון, אתה יכול לבנות יותר יחידות לוחמות, וסיכויך לנצח גובר.

## נשים בהריון - אאוט

אתם תצטרכו כל טיפת טאלון אפשרית, וגם הגיון ואינטואיציה המשימות במהלך המשחק קשות במיוחד, ודורשות מכם להיות מרוכזים מאוד. גם דברים אחרים יעזרו מאוד, כמו איסוף של חפצים, שבויים, ליווי של שיירות וסקירה מקפת של האזורים. דבר חשוב נוסף - תמיד תסיימו את מה שאתם מתחילים.

הסיבה פשוטה. בשכיל להצליח במשחק אתם חייבים לבצע כל משימה על כל מרכיביה. אחת המשימות, למשל, היא להציל כוהן שבוי מתוך מחנה האויב המלא בחיילים ובמכונות מלחמה, לאחר מכן ללוות אותו למקדש ההרוס, לטהר את המקדש מאויבים, ולאפשר לכוהן לבצע טקס מסוים בתחומי המקדש ללא הפרעה.

להבדיל מהמשחק הראשון, מצאתי את עצמי הפעם נלחם קשה על מנת להצליח בחלק קטן מהמשימות. כבר מהמשימה השניה נתקלתי במחסור בכסף ובנשק, והכוחות שנלחמו נגדי היו גדולים יותר וחזקים יותר. לא פשוט, אבל אני מאוד שמח לראות שיוצרי המשחק ניסו להקשות עלינו,

ואני הרבה יותר שמח לומר שהם הצליחו. זה מבטית שעות של משחק מעניין להמוני בני ישראל הצמאים לקרב (וירטואלי כמובן). בניגוד לשאר משחקי האסטרטגיה שפגשתי, Dark Reign 2 מבוסס על שימוש מלא בממשק תלת ממד. באופן מפתיע מעט, זה לא פוגם ברצף המשחק. הממשק במשחק הזה הוא הרבה יותר יפה וידידותי למשתמש מאשר במשחק הראשון. הוא בנוי על דגם של מפה, ומעוצב בצורה שמושכת את העין. הניוט נעשה בתוך התפריט, ואתם זזים למקומות שונים על המפה (מה שלא מומלץ לסובלים מאפילפסיה, נשים בהריון וכו').

## לברוח ולחיות

השליטה במשחק נעשית באמצעות העכבר. השליטה נוחה וקלה ברגע שאתם לומדים את כל הדברים שבאפשרותכם לעשות. על המתרחש במשחק ניתן להסתכל מכל זווית, והשליטה במצלמה נעשית באמצעות המקלדת. שימוש מלא ביכולת היחידות והצורה הריאלית של שימוש ב- LOS (Line Of Site) מקיימת מצב הקיים בשדה קרב אמיתי ומרגש.

Dark Reign 2 כולל אפשרויות שליטה מוחלטות בשחקנים, קביעת נקודות מאחז בשטח, סיורים, תקיפות קצרות והשמדות. ניתן לקבוע את צורת ההתנהגות של כל שחקן בנפרד ושל קבוצות שלמות של כלים וחיילים, החל משמירה על עמדה עד המוות וכלה בהתקפות קצרות שבהם החייל יורה עד שהוא נפגע ואז הוא בורח על חייו.

ניתן לשחק במשחק גם ברשת בעזרת אפשרויות הרשת המתוחזקות שלו. משחק בקבוצה, שיתופיות, העברת מפה, הילוך חוזר של קרבות ועוד מיני עזרים מגוונים, נותנים במשחק הרשת נופך חדש לקרבות ואינטליגנציה חדשה ליריבים שלך. כל המשחק משובץ בסרטונים וקטעי אנימציה, שנועדו להוביל את המשחק לקרבות ולהתעמחויות.

כאשר התיישבתי לידו בלילה על מנת לשחק, לא ידעתי איזה שנוע אני עומד לעבור. Dark Reign 2 ריתק אותי למחשב במשך שבוע, וכל מה שיש לי לומר הוא שהמשחק מצויין.

## Dark Reign 2

מחיר 199-229 ש"ח

**דרישות מערכת** פנטיום 233 מה"ץ, זכרון 32 מ"ב, מאיץ תלת מימד, כרטיס קול תומך 16-bit, 550 מ"ב פנויים בכונן הקשיח

**בעד** ממשק תלת מימד מדהים, מוסיקה איכותית, ממשק משחק נוח וקל

**עוד** המון מידע אסטרטגי שיש להשתלט עליו, כמות הכוחות מבלבלת לפעמים.

**מסקנה** היכנס לחוסר שעות שינה

הציון ★★★★★

האתר [www.pandemicstudios.com/dr2/](http://www.pandemicstudios.com/dr2/)





# Metal Fatigue

**משחק האסטרטגיה החדש נכנס לבמה מימין, בתאורה רכה, ויש לו מה להוסיף לז'אנר. תאמינו לנו, מתוקים, זה פשוט נפלא!**

## דייב ברם, מתוך מגזין PC Format

בטח שאלתם את עצמכם מה זה השם המוזר שלמעלה. היינו שמחים לשפוך קצת אור על הסוגיה, אבל גם אנחנו לא ממש יודעים האמת היא שזה משמע כמו מקל קסמים מתכתי שהולך לישון אחרי יום עבודה מפרך. איך שזה לא יהיה, השם כן לא ממש משנה אפשר היה לקרוא לו קלרטיס רובינזון משאנר מבחינתנו. מה שיש לנו כאן הוא משחק אסטרטגיה רציני, שאין בו אף נפילה ואף לא רגע משעמם אחד. Metal Fatigue מצליח אפילו להכניס רוח חדשה לז'אנר משחקי האסטרטגיה, אנוחט אהבים את זה. ההתרשמות הראשונה היא שמדובר במשחק אסטרטגיה טוב - צבאות שמקימים יחידות ובונים בכל מיני וריאציות, ומבססים את הרייזים. יש המון אקשן, ואם זה מה שאתם מחפשים, אתם תיהנו מאוד מהמשחק הזה עם זאת, מאחורי החזות הזאת נמצא אתגר גדול הרכה יותר, שדורש מכם להבין כל יחידה וכל מבנה לפני שתתחילו לשחק ברצינות. בנוסף, הכל ממקם בסביבה חלת ממדית לגמרי. אתם

יכולים להתמקד (זום אין) או לצפות בו ממרחק (זום אאוט), לסקר את התמונה למעלה, למטה ומכל זווית אפשרית, וכך קל לכם יותר להתחבא מפני יריב שאין לו את היכולות האלה בגדול, לא התמוזמז עם כל החזית האלה יותר מד, יש המון דברים שיש לדאוג להם חוץ מפרטים שוליים כגון אלה. אבל תמיד טוב לדעת שהאופציה הזאת קיימת.

### לגנוב חלקי גוף

בענין היחידות, זה לא כל-כך טוב כמו שזה נראה בקיצור, אתם היחידות, משאית הרחיפה (Hover Truck) אוספת אנרגיה (Lava), בונה בנינים, מתקנת כל רכב ומבנים, והאפכת את הדברים לפשוטים יותר. שאר היחידות פחות טובות כמה מחידות הסנקס והתותחנים הן איטיות, חלשות ולא בולטות משאנר ומעלה קשה מאוד להתרגש מהן, או לקבל מהן השראה. אין אף מפלצת

### מה הסיפור?

שלושה אחים - גוס, דייט וסטפן - עובדים עבור ארגון רימטק. הם נשלחים לפלנטה מסיימת באחת ממישימתיהם. הכול בסדר, עד שהם מגלים

מצודה שמורה.

בקרב בלתי

נמוע, גוס

מצליח לשם

את ידיו על כלי

נשק מפלצתי

שבו הוא עושה

שימוש ומוצא

בקרב מהר

מאוד האחים

מתחילים לריב על הצעצוע החדש הם מתפצלים

לשלוש חברות שונות: סטפן מצטרף למיל-אגרו,

גוס עובר לטרופה, ודייט משאר ברימטק. אתם

צריכים לשלוט בכל אחת מהחברות בתורה,

ולשלוש עשרים משימות בכל אחת מהן. כצפוי,

לתלבושת יש כוח - וחולשה - משלהן, ואתם

צריכים ללמוד לשלוט בשלושתן כדי להצליח.



אם היצור הגדול הזה, אתם יצורים  
קטנים ורעילים ורובם.

**ותוכנות באינטרנט**

הדור של תוכנות זה נמצא בתפוצה וינטרנט  
המפוצר לגליש זה, בתקופת Games





טוב, מ לא נלך בגלל זה לרבות הבעיה הזאת צצה אחת לחמש משימות בערך. היא מספיק מעצבנת כדי שתרוצצו לקטר עליה, אבל אתם תשכחו את זה במהירות, בעיקר בגלל שאתם פשוט נהנים מהמשימות שאתם מן אוהבים. משחקים רבים משתתפים והתכונות מספיקים גם הם ממדים חדשים למשחק, הודות לשלושת רבדי המשחק, אתם אף פעם לא יודעים באיזה רכב מסתתר האויב שלכם.

## לא כל-כך חכם, מה?

דבר הרבה על בעיה מלאכותית ב-Metal Fatigue, בעיקר משום שתוכנה על ידי AI Master ומארק בולדון, מאכזב, אבל אין הרבה בעיה במשחק הזה, לפחות לא ביחידת שלכם.

אם אתם רוצים שהחידה שלכם תפסיק לירות ותישאר בשטח שלה, זה קשה. אם זה קורה כשאתם עוסקים במשהו אחר, במקום אחר, אתם עלולים לחזור ולמצוא נפגעים בקרב שבכלל לא רציתם לנהל. מצד שני, האויב הוא פיקח למדי, מכיון שהוא לא רק מזדא שהבסיס שלו מבוצר, הוא גם חוקר אם אתם לא עושים את זה קודם. הוא גם מתפזר בכל שלושת הרבדים. כך שהוא מתנהל בצורה מחוכמת למדי, ונהנה אתגר אמיתי (והרמה הבעייתית היא קשה דיה, והרמה הקשה היא פשוט בלתי אפשרית).

למרות ש-Metal Fatigue לא מרחיב במיוחד, יש לו כמה נפילות קטנות כמשחק, הוא בהחלט מהנה חידוש מרענן בקרב משחקי האסטרטגיה.

הקומבטים הם רעיון מהפכני - שילוב בין לגו ורובוטים - והם בהחלט יכולים להוציא את הילד שבתן בכל שומר מלחמות מתחיל בסוף אתם מוצאים את עצמכם מערצים כל אחת ואחת מיצירותיכם, ודואגים פן ישרו חלילה לא מעשי. כן, אבל כך אתם מתייחסים לחיל הבדיל הצעצוע החביב עליכם; שולחים את החלשים והמסכנים אל הקרב, ומשאירים מאחור את הטובים כדי שיפיקו על הקרב מרחק ולא יכללו את הידים.

בזכות התחמה החדשה שלו לזאנר, Metal Fatigue בהחלט נמצא במקום מכובד. כל מי שיש לו ולו עניין קלוש במשחק אסטרטגיה יישובה בקסמו. הוא באמת עד כדי כך טוב, ללא ספק.

שאפשר באמת ללמוד ממנה, מה שעשוי ליאש לפעמים.

יש להודות על כך שהקומבטים (Combots), המפלצות המתכתיות שאנחנו אוהבים כל-כך, מפצות על חולשתן של רוב היחידות הקטנות והמעצבות האלה, למי שעדיין לא ידע, קומבטים הם רובוטים גדולים שאתם יכולים לבנות בעצמכם, ולהשתמש בהם כדי לזרוע הרס בכל מקום שאתם מגיעים אליו. לכל קומבוט יש ארבעה חלקים, ואתם יכול ליצור אותם מכל צירוף שיראה לכם, יש המון חלקי גוף שאתם יכולים לבחור מהם, ואפילו לגנוב מהאויב, כך שתמיד קימת האפשרות ליצור משהו חדש שאיתו תוכלו להרס אפילו עוד יותר.

לכל קומבוט יש את הצוות שלו, ומניצחון לניצחון כוחו של הצוות עולה בהרכבת הקומבטים יש המון אפשרויות בחירה: חלקי גוף, צוות, מקום הקרבות ותזמון. זאנר, הרכבת פלגות קומבטים משלכם, כדי שיאכלו להרוג בשבילכם, היא אחד היחידים המספקים ביותר שהתמודד לו למצוא במשחק אסטרטגיה.

מבחינת הבניה, היחידה המרענן היחיד כאן הוא קירות מגן ועי. אתם יכולים לבנות קיר בכל מקום, להצמיד לו רובה מלמעלה, ואז להזיז אותו כל פעם שיתחשק לכם. זה מבטיח שתמיד תהיה לכם הגנה, בזמן ובמקום המתאימים לך. יש עוד כמה נגיעות מתחכמות, כמו האפשרות לקבוע נקודת כינוס שאלה ינוו כל כלי הרכב מרגע שבענו. אבל חוץ מזה יש כאן מעט מאוד דברים שיסריחו אפילו משוגעים לדבר.

## התקפות מכל מקום

מאפיין משובח נוסף הוא שהפעילות מתרחשת בשלוש רבדים: חלל, אדמה, ומתחת לאדמה. כך שבמקום להתבונן בסביבה המידית שלכם, כפי שאתם עושים בדרך כלל במשחקי אסטרטגיה, אתם צריכים לפקוח עין על המתרחש בכל שלושת זירות ההתרחשות, אם אתם רוצים להצליח לצורך כך אתם נעזרים במערכת מיפוי שישבת על סרגל הכלים. אם מתחילה קטטה בכל אחת מהרבדים אתם מקבלים המון התרעות לגביה, מכל ציון המקום בו היא פתוחה, כך שאתם יכולים להקליק ולפתור את בעיותיכם במהירות.

לכל אחד משלושת הרבדים יש מאפיינים משלו. האדמה היא זירת הקרב העיקרית, בבטן האדמה נמצאים מירב המשאבים, והחלל הוא מחסה שניתן להתקף ממנו בקלות. זה מעניק למשחק מימד חדש לגמרי. גם אם השטח נקי מאויבים בשני הרבדים העליונים, הם עדיין עלולים להתחבא בבסיס המאסיבי שבמעמקי האדמה. המשימות בטווח אף הן בצורה יצאת מן הכלל. בהחלטה המשימות נראות כל כך פשוטות, שנדמה שקוף שיכיר יכול לבצע אותן כששתי ידי קשורות, אבל הן מסתבכות בהמשך. אפילו במשימות ההתחליות, סילוק כל אויבים עלול לקחת שעה, או פרק זמן דומה.

יש כאן בעיה לא תמיד ברור מה עליכם לעשות, גם אחרי שהקשבתם היטב לתודרך. ניסוי וטעיה פותרים את הבעיה במהירות, אבל זה היה בהחלט עוזר לו התודרך היה פחות עמוס בסיפורים יותר מפורט באשר למשימה.

## Metal Fatigue

מחיר 199-219 ש"ח

דרישות מינימום פנטיום 16, 200 מ"ב זכרון RAM, כרטיס תלת מימד.

דרישות מומלצות פנטיום 32, 266 מ"ב זכרון RAM.

בעד קומבטים הרובוטיים

החדשים, שלושה רבדי משחק, שלוש חברות שאפשר לשחק בהן, סביבת תלת מימד מלאה.

עד כמה מהיחידות אינן טובות כפי שירלו להיות.

מספקה היכנס לחומר שעות שינה.

הציון ★★★★★

האתר [www.metal-fatigue.com](http://www.metal-fatigue.com)





# Vampire

## בעל המסכה

ג'ים ביקמן, מתוך מגזין PC Format

"Once Every generation, a slayer is born... זה לא המקום הנכון. אבל במשחק הזה יש הרבה ערפדים. הצטרפו לחגיגה!"

ערפדים תמיד עשו לנו את זה. מנוספרטר, האיום של מורנו - ששאב את השראתו מדדקולה של סטוקר - דרך הגנדרנים המקסימים של אן רייס ועד לתעלולי הקראטה של באפי, הלא-מתים האלה תמיד רתקו אותנו. אולי זו הספרות שרואה אותם כמראות האפלות של התשוקות האנושיות, או פשוט העובדה שהם יכולים להישאר ערים כל הלילה ולחיות לנצח. בכל מקרה, הם מאוד פופולריים, וגם בעולם המשחקים קלטו את זה. אבל נתחיל בהתחלה.

Vampire בעל המסכה הוא הגרסה הוירטואלית של אחד ממשחקי התפקידים בעפרון נייר השורדים ביותר של העשור הקודם, באדיבות White Wolf Games. משחק התפקידים המקורי של הערפד זורק את השחקנים לתוך עולם אפל, שבו שבטי ערפדים חיים לצד בני תמותה מקדמת דנא. המשחק מתמקד בפוליטיקה ובמניפולציות שהשכטים משתמשים בהם כדי להגיע לעליונות על השאר. דיפלומטיה, קסם אישי וסמכות חשובות לפחות כמו היכולים לחסל פיזית את אויבך. בהתחשב בעובדה שאחת משחקים תפקיד של בני אלמוות, לכל החלטה שתקחו יהיו השלכות מרחיקות לכת. לערפדים יש זיכרון ארוך, ככלות הכול.

המשחק הזה זורק אתכם בחופזה לעולם הזה בבטחון עצמי ראוי להערצה. מפתחי ניהיליסטיק סופטוור חידשו את גרעין המשחק, והתוצאות מדהימות. ברגע שהפכתם לערפדים, עולם הצללים של יציר השאול הופך לאמיתי ומוחשי. למרות הדיכוי המצחיק לעתים, והצורך לתקשר תוך כדי המשחק עם המון שכטים ששונים כל כך זה מזה, מתגלה כמה מצטיינים אנשי ניהיליסטיק בהכנת שעורי הבית שלהם. אומרים שהשטן נמצא בפרטים הקטנים, אך הם יצרו כאן את עולם הערפדים בנאמנות ובעומק מפחידים ביותר. הכול נמצא כאן. הברגה (והשבט שאתם מתגייסים לשורותיו), למשל, נחשפים במלואם, וכך מציגים את המהות העומדת מאחורי דרכיהם הטובות. למשל, ההיסטוריה שלהם - כולל התקופה בה חיזו כדו קיום עם בני אדם בקרתנו, ועבדו יחד להגשמת אותה מטרה - נמצאת כאן, מדויקת ושלמה. חומר מרשים ביותר.

### הבעיה? שעמום!

אבל לא הכל כל-כך טוב. למרות העבודה שהושקעה במשחק התפקידים הכבד הזה, יש בו פגמים. תנועה וקרב, למשל. אתם יכולים להזיז את המצלמה כרצונכם כדי לקבל את הזווית הטובה ביותר, וזדרשת רק הקלקה כדי לצפות בכריסטוף מטופף לעבר המטרה. למרות שנדמה שטריק כזה מספק חופש תנועה גדול יותר, הקרב הופך מהר מאוד למייגע ופרטני. ביסווח של דבר, מיקום המצלמה דורש עבודה קשה, והנסיון לחמוק מהאויב דורש ערנות תמידית. למרות שלרשותכם עומד שפע עצום של כישופים (וא עונשים), כשחלק גדול מהם עשוי להשפיע על מהלך הקרב (כמו החייאת המתים, על מנת שילחמו בשבילכם, או גידול להקת זאבים שחשסף גרונות עבורכם), הם





קטנים מעץ אלה, הם שגורמים למשחק להתבלט מתוך מרבית משחקי התפקידים. וכאן בדיק הבעיה למרות העושר והמורכבות של העולם שבו מתרחש המשחק, וההיסטוריה הארוכה שלו, כמשחק לשחקן יחיד, אין ל-Vampire הרבה חידושים להציע, והוא יכול להיות די משעמם לפעמים. זה קצת מעורר חשד, בייחוד כשהמשחק לפעמים לא מציית לכללים של עצמו ערפדים, כך נאמר לנו, פשוט נכנסים בקלילות למצב של 'זרדמת' כשהורגים אותם, ניתן להחיות אותם באמצעות הכישוף המתאים. ועם זאת, המון ערפדים שבהם נלחמנו התפוצצו והפכו לאבק כששחטנו אותם, ובכך עשא צחוק מההגיון הפנימי של המשחק, המממ.

## הצצה לעולם אחר

אבל אפילו אם המשחק לשחקן יחיד נעדר עקביות ועשוי להיות מייגע, המשחק הרב משתתפים מלא פוטנציאל. באופן בסיסי, שחקן אחד פועל כמנהל המשחק, שמכונה כאן 'מספר הסיפור', והוא זה שהופך את משחק התפקידים בדף ועפרון למשחק מחשב. האפשרויות הן בלתי מגבלות - המספר, שמנהל את המשחק, יכול לשפוך לתוך המשחק מפלצות ו-PC (ולדבר בשמם), לשנות ארצות, ואפילו להשתלט על דמויות השחקנים ולהנחות אותם, שתי הרפתקאות כלולות במשחק, אבל כל אחד מהם, בעזרת קצת כישרון ועבודה קשה, יכול ליצור את הסגנון החביב עליו או עליה, באמצעות כלי העזר של המשחק.

כך שבעוד ש-Vampire הוא משחק מרתק, אם כי לא נטול בעיות, לשחקן יחיד, כמשחק רב משתתפים הוא מרחיב את טווח האפשרויות שאי פעם דמייננו שקיים במשחק מחשב. נכון שיש צורך כשחקנים מסורים כדי ליישם את זה, אבל בהתחשב בהתלהבות שבה התקבלו משחקי התפקידים המקוונים, אט סבורים שנראה עוד הרבה משחקי ערפדים בעתיד. רק אל תשכחו שהכול תלוי בשחקנים - קשה לשפוט את חומרי הגלם לפני שראיתם את התוצר המוגמר.

Vampire בעל המסיכה שווה וולו רק בזכות ההצצה המסקרנת שהוא נותן לעולם אחר, אבל קשה להמליץ עליו בלי הסתייגות. משחק רב משתתפים בעל אפשרויות מסקרנות ביותר, לעומת משחק לשחקן יחיד שנופל בין הכסאות, יוצרים תבילה לא מאוזנת אמנם, אבל מעניינת למרות הכול. ועל כך, יש לברך את Vampire.

מורידים את המשחק לדרגת הקלקה תמידית על האיכ גם הקרב עצמו נראה בלתי מאוון לעתים. לעתים קרובות תמצאו את עצמכם נלחמים כנגד אייכים רבים, שכמה מהם חזקים מדי. זה אומר שלפעמים המכות נמשכות הרבה יותר משציפתם, הליכה מטיב לפניה על מנת למצוא מתאבקים רעננים מסוגלת להוציא אותה גם מפיהם של השחקנים הולהבים ביותר.

אם סגנון הקרב הוא פשוטי ושחקן, לפחות שאר ממשיקי המשחק מעוצבים באינטואיטיביות ובקוליות סדרת תפריטים שמקושרים לאייקונים שעל הצג, מאפשרת גישה מיידית למלאי ולקסמים שלכם, מה שהופך את החלפת הציוד ואת הטלת הכשפים למהירים ונוחים. יש כמובן גם צג סטטיסטי, שמראה את כל הפרטים הרגילים, ואלו אתם יכולים לגשת כשאתם נחים. לאחר שהשלמתם את משימתכם, נסיון שהצטבר מחולק במנות קטנות, ויש כישופים וכלי נשק, כדי להשתמש בהם, אתם נדרשים לדעת סטטיסטיקות מסוימות לפני שתוכלו לעשות כן.

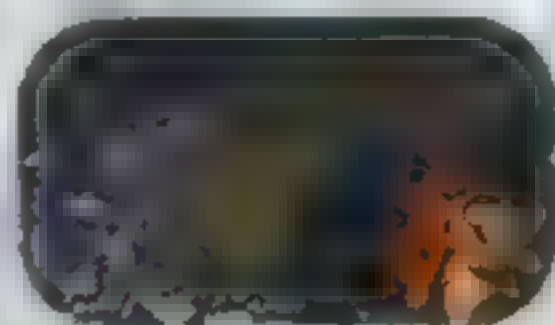
## לשתות דם באופן מוסרי

הכל די סטנדרטי, גם אם מוצג היטב. ועם זאת, המשחק מוסיף כמה וריאציות מיוחדות למשחקי התפקידים הרגילים. בהזדמנות ערפדים, אתם זקוקים לדם, שמרפא אתכם ושומר על בריאותכם. בדם נעשה שימוש גם כדי להטיל כישופים, ניתן להשיג אותו בכמה צורות: אתם יכולים לשתות אותו מערפדים אחרים (תקפידו לא לייבש אותו אם הוא מהשנא שלכם) או פשוט לשאוב אותו מכפריים חמימים. וכאן זה מתחיל להיות מעניין.

בהיותו בן לשנא ברעה, שבת ערפדים אנושי יחסית, כריסטוף נמנע מלהרע בני אדם. אפשר בעצם לקחת קצת דם מבני אדם בלי להרע אותם, אבל כל פעם שאתם הורגים אדם תף מפשע, מד האנושיות של כריסטוף צונת. ברגע שהוא נעלם, אתם נכנסים למצב תודעה חיתית ומשתגעים קצת זה מרתק. למרות שאתם חלק מהלא-מתים, עדיין אפשר לנהוג במוסריות אם הרצת יציר הלילה היא טובה וראויה, שמירה על אנושיות בסיסית היא בעלת חשיבות עליונה, דברים

## מה הסיפור?

אתם כריסטוף, צלכן מימי הביניים החשוכים, קנאי לדת ומאובה בנזירה וכופרת, מסתבר. לאחר שנפצעתם בקרב אתם נלקחים לפראג, ומשחררים את העיר מערפד רשע. ישו בערך. העולם עדיין מאוכלס בהרבה שבטי ערפדים לוחמים, ואחד מהם, הבורגה הפילוסופי והכמעט אנושי - מחליט לגייס אתכם לשורותיו, והופך אתכם לערפד. זוהי הרפתקה שמתפתחת בין תקופות שונות, ולוקחת אתכם עד ללונדון וצי זרק של ימינו.



Vampire - תוצר באמצעות 11 משתתפים

## Vampire בעל המסיכה

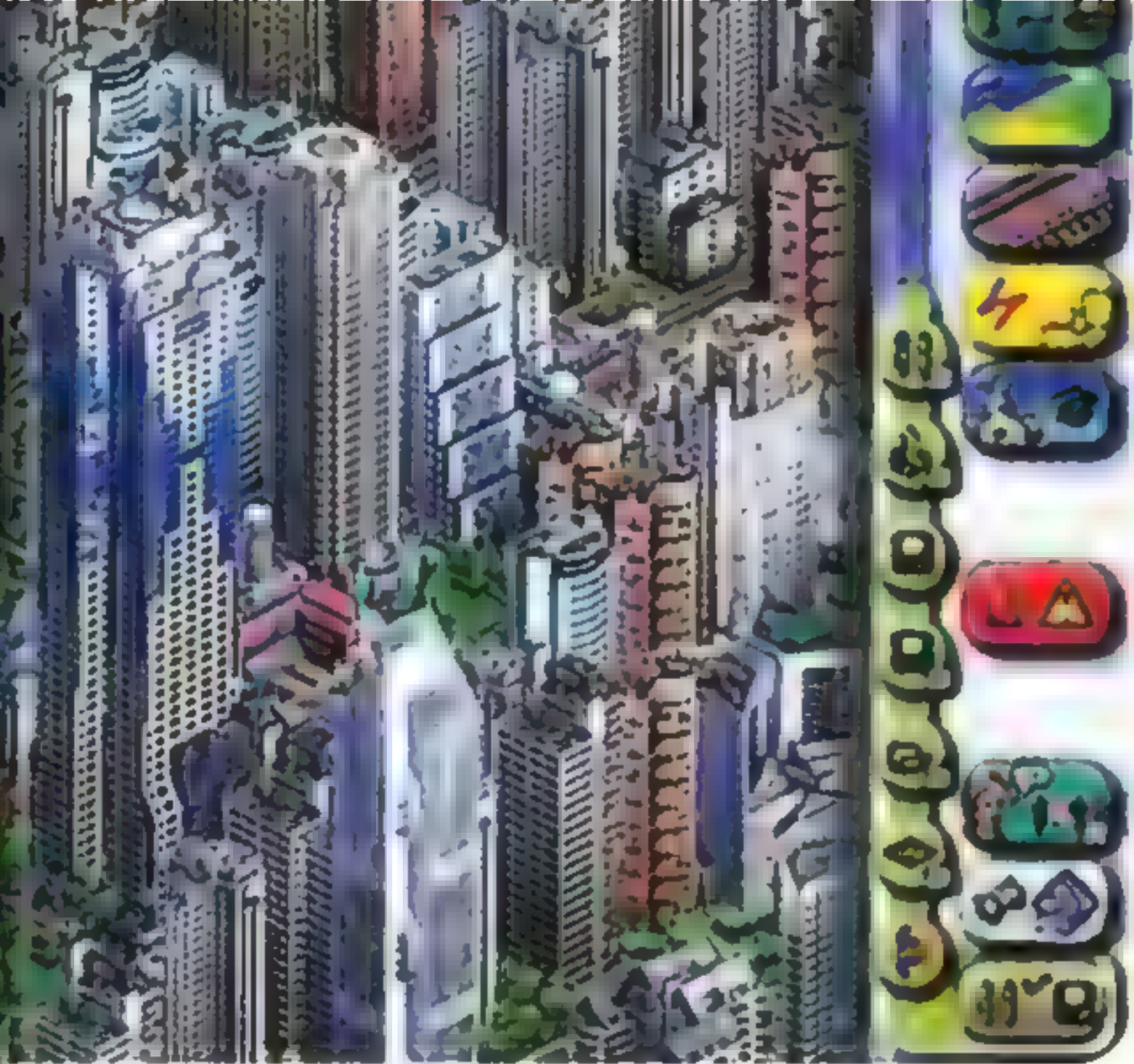
מחיר 219-199 ש"ח  
דרישות מינימום פנטיום 366, 64 מ"ב זכרון, כרטיס תלת ממד.  
דרישות מומלצות פנטיום II 350 מה"ץ, 128 מ"ב זכרון.

בעד פוטנציאל נפלא למשחק רב משתתפים, עולם משחק עשיר, נגד קרב משעמם, חוזר על עצמו לפעמים, הבקורות קצת מעצבנות, מסקנה לא בסתם שצריך את המשחק, המכורים יאהבו אותו.

הציון ★★☆☆

האתר www.activision.com





## SimCity 3000 Unlimited

**העיר המפורסמת ביותר בעולם חוזרת. התיישבנו לבנות אותה מחדש, וגילינו שלא הרבה השתנה.**

### שגיא בן-צור

סדרת משחקי SimCity היתה אחת מהאהובות עלי, השעות הארוכות והמתישות שהעברתי בתור ראש העיר של SimCity יכולים לזכות אותי בקלות רבה במועמדות לתפקיד ראש עיר בעולם הרגיל, או לפחות חבר מועצה. לא מאמינים לי? הנה, יש לכם הזדמנות לנסות את זה בעצמכם. כן, אתם שומעים נכון. Maxx החליטה להוציא מהדורה משופרת של SimCity 3000, והיא נמצאת ממש עכשיו לא רחוק מהבית שלכם, בחנות משחקים.

עיקר השינוי ב-SimCity 3000 Unlimited הן חזרתן המפתיעה של תכונות שהיו קיימות ב-SimCity 2000 והושמטו משום מה בגרסת ה-3000 של המשחק, וגם כמה חדשות לא יותר.

מאתר ואני סבור שכולכם (או לפחות רובכם) מכירים את SimCity, אספר בעיקר על החדושים שב-SimCity 3000 Unlimited. הבסיס של המשחק נשאר אותו בסיס. אתם מתפקדים בתור ראש-עיר (אלוהים, יותר נכון), ועליכם לבנות ולנהל עיר מצליחה ומשגשגת. אתם מתחילים כמעט בלי שום דבר (רק עם קצת כסף ושטח אדמה די גדול), ועם זה אתם צריכים להסתדר.

תצטרכו להקים אזורים מגורים, אזורים מסחר ואזורי תעשייה, לחבר את כלם למים

וחשמל (זאת כמובן לאחר שבניתם תחנת כוח ותחנות

לשאיבת מים), להקים קווי תחבורה ציבורית, לבנות

בת-ספר, בתי-חולים, תחנות משטרה, פארקים

וכן. במקביל יהיה עליכם, כמובן, להתמודד עם

אסונות שיקרו בעיר שלכם, כמו שריפה, רעידת

אדמה או הוריקן אימתני. בקיצור, ראש עיר

במשרה מלאה.

### תוספות ושינויים

אחת התכונות שנוספה ב-SimCity 3000

Unlimited היא האפשרות לשחק בתסריטים אשר

הוכן מראש על-ידי יוצרי המשחק. במשחק

כלולים גם 3 תסריטים שילמדו אתכם כיצד

לשחק ב-SimCity, אם אתם משחקים בפעם

הראשונה. בתסריטים אלה העיר שלכם כבר

מוכנה, מתרחש איזשהו אירוע מיוחד שעליכם

לספל בו באחד מהתסריטים תקבלו את לונדון

כשהיא עולה באש (ולא ידעו לכם מי יזדע מה

הרבה כבאיות). המשימה - לבנות את לונדון

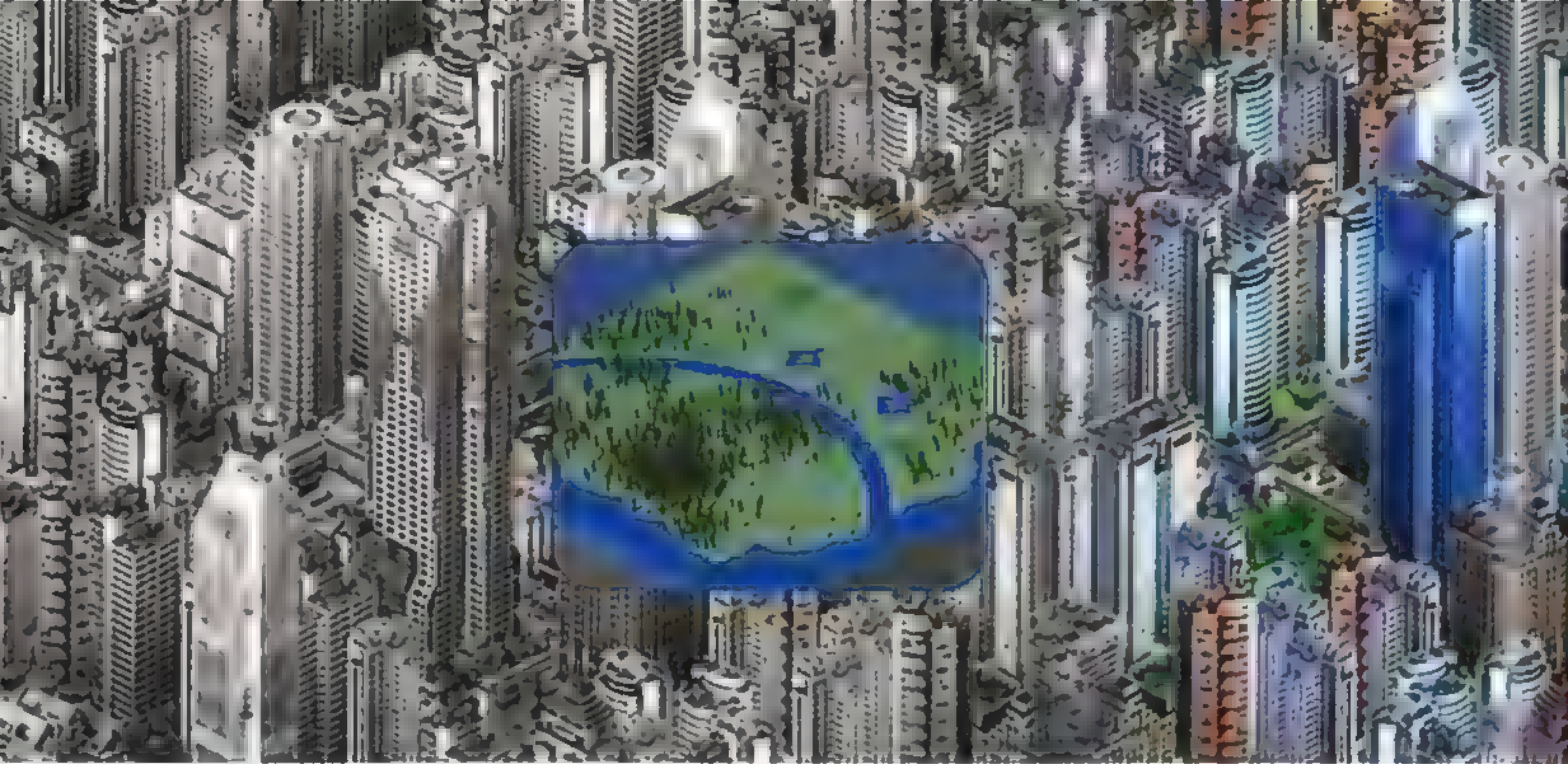
### מה הסיפור?

- הגרסה המתקדמת של 3000
- SimCity שיצא ב-1998 היתה
- להצלחה מסחררת גם כן, אתם
- מתפקדים בתור אלוהים, עליכם
- לבנות עיר מכלום, ולהתמודד עם
- כל הבעיות של עיר רגילה, עם
- עם אסונות מסוגים שונים.



אחת האדמות היחידות שהיו ב-3000





ולשקם אותה נשמע אלוהי, נכוך

אם תבחרו שלא לשחק באחד התסריטים, אלא להתחיל לבנות עיר חדשה, תתבקשו לתת שם לעיר שלכם. לאחר מכן תיצרו את פני השטח שעליה תבנו את העיר שלכם. כרגיל, תוכלו להגביר את פני השטח, להנמיך אותם ולנווט עצים. דבר חדש נוסף בגרסה זו של המשחק היא היכולת לבחור את סוג פני השטח, העצים והבתים. לדוגמה, תוכלו לבנות את כל עירכם על שלג, עם זאת, שינוי סוג פני השטח, העצים או הבתים הוא קוסמטי בלבד, ואינו משנה דבר בבניית העיר עצמה.

אחד הדברים שעשו לי את המשחק היא האפשרות החדשה לבנות את העיר על פני השטח של עיר אמיתית בעולם. SimCity 3000 Unlimited מאפשר לכם לדעת כיצד הייתה נראית לונדון אם אתם הייתם מגיעים אליה ראשונים, ולא רק לונדון - אפשר לתכנן ולבנות מחדש את מוסקבה, הונג-קונג, מונטריאול, דאלאס ועוד.

אופציה חביבה נוספת היא 'המבנים הבולטים'. לרשותכם עומדת רשימה ארוכה ביותר של מבנים מפורסמים מכל העולם. את הבניינים האלה תוכלו להציב בעיר שלכם, כדי שתהיה יפה יותר. תוכלו לנסות ולהציב את הסאג מהאל ליד הביג-בן ואולם לשים את מגדל אייפל. אכן משעשע.

## הבלאגן מתחיל

אסונות מי לא אוהב אותם? זה באמת האתגר האמיתי בכל סדרת משחקי SimCity. אחרי שעות של עבודה העיר שלכם סוף סוף משגשגת, התושבים לא מפסיקים לנהור אליה וזמנה הבנק שלכם ועשה מאושר מרגע לרגע. אבל אז מגיע האסון, בין אם אתם הזמנתם אותו ובין אם הוא הגיע מרצונך, מה שבא קודם שריפה מתחילה להשתולל בעיר ולכלות את הבניינים היפים שבניתם, או רעידת אדמה ממנוטטת את הכל. בעבר הי' במשחק רק חמישה אסונות - שריפה, טורנדו, רעידת אדמה, מהומה ועבצ'ה גדול שהאיר את העיר שלך. אבל בגרסה החדשה ישנם ארבעה (!!!) אסונות נוספים: ענן רעיל המשיש בעיר ולא עושה טוב לאנשים, מערבולת, מגפת ארבה והאסון האהוב עלי, שברי לווי' הנחתים על העיר מהחלל. באסונות יריה עליכם להילחם, כרגיל, עם כוחות המשטרה, כיכר האש ומטוסי הריסוס (שנוספו למשחק בשביל הארבה כמובן). אפשר גם לשחק ללא אסונות כלל, כמובן, אבל מה זה שווה?

המשחק כולל שתי תוכנות קטנות, שנותנות לכם הזדמנות להיות יצירתיים. אחת מהן היא Building Architect Plus, או 'ערכת הבניה פלוס'. בעזרת ערכה זו תוכלו ליצור בעצמכם בניינים שאותם תוכלו לבנות במשחק. לאחר שתבנו את המבנה, תוכלו לצבוע אותו ולהוסיף לו פרטים ואביזרים שונים כגון חלונות, דלתות צמחיה, קישוטים למבנה, כלי רכב, גינה, תוכלו גם לבחור את סוג הגג, רעפים, אספלט ועוד (קצת מזכיר את The Sims, לא?) תוכלו כמובן לשחזר את המבנה החדש שלכם ולהשתמש בו. זאת הזדמנות לבטא את היצירתיות שלכם, אני, באופן

אישי, די הסתבכתי עם בניית מבנה חדש. אולי משום שלא התעמקתי בזה יותר מדי, ואולי בגלל שזה פשוט מסובך.

אפרופו מבנים אפשרות חדשה ב-SimCity 3000 Unlimited היא היכולת להצביע על אחד מהמבנים בעיר שלכם ולהחליף אותו באחר. בהתחלה זה נראה נחמד, אבל אל תתלהבו יותר מדי. לחושבים לא איכפת איזה בנין נמצא שם, ומהר מאוד תגלו שהאידיים שמתלהבים מהשינוי בדקורציה של הבית היא, אתם, התוכנה השנייה.

המצורפת למשחק היא יצור התסריטים. זכרים את לגדון שעולה באש? עכשו תוכלו ליצור בעצמכם תסריט ולאחר מכן לשחק בו. תוכלו לקבוע מה יהיו מטרות התסריט, מתי יערחשו האסונות ומה תהיה רמת הקושי. אם התושבים עיצבו אתכם, נאמר, זאת הזדמנות מצוינת להראות להם שהם לא יכולים בלעדכם.

## האינטרנט נכנס לתמונה

השינוי החשוב האחרון הוא שילוב האינטרנט במשחק. במהלך בניית העיר תוכלו לצלם את עירכם ולהכין אלבום תמונות של העיר. את התמונות תוכלו להעלות לאינטרנט ולחלוק עם ראשי עיר אחרים. תוכלו גם להעלות את

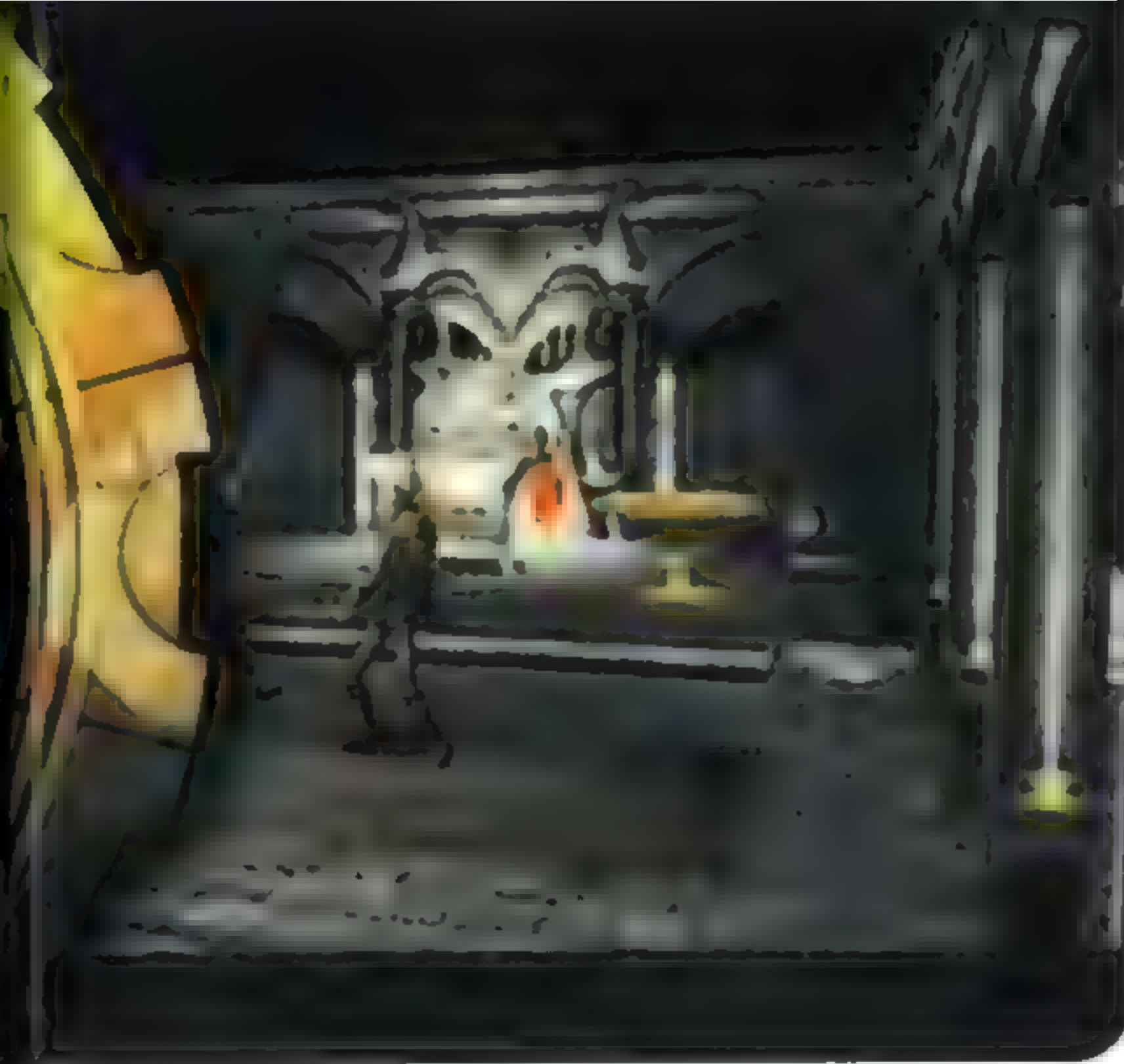
הבניינים שבניתם או התסריטים שיצרתם, וכן להוריד תסריטים או בניינים שאנשים אחרים יצרו. אופציה זו מעשירה מאוד את המשחק, ומוסיפה לו, למעשה, מאגר אי-סופי של בניינים, תסריטים וכל מה שלא תרצו.

הגרפיקה והמוסיקה נשארו בדיק כמו בגרסתו הקודמת של המשחק. גרפיקה חלת-ממדית פשוטה המספקת את כל הצרכים של המשחק. המוסיקה ברקע נחמדה מאוד, ואוספה אופציה לשנות את הרצועה שמנגנת. למי שיש כבר בבית את SimCity 3000 והוא לא מעריך נלהב של המשחק, לא כדאי שיקנה את הגרסה החדשה. האופציות החדשות לא שוות את הכסף. המשחק בעיקרון זהה, אבל אם אתם מעריצים מושבעים של סדרת SimCity (ויש המון כאלה), המשחק הזה בשבילכם. אתם תאהבו את כל האופציות והשינויים החדשים. רוצו לקנות אם אין לכם את SimCity 3000, כדאי לנסות את המשחק. המשחק בעברית נקרא דרך אגב, SimCity 3000 World Edition או SimCity IX. SimCity 3000 מהדורה עולמית לא ברור למה, אבל לא להתבלבל.

### SimCity 3000 Unlimited

מחיר 199-219 ש"ח  
דרישות מינימום פנטיום 166 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM, 450 מ"ב מקום פנוי בכונן הקשיח.  
דרישות מומלצות פנטיום 233 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM.  
בעד יותר אסונות, תכונות חדשות ועיולות, כיף להיות אלוהים, הורדת תסריטים ומבנים חדשים מהרשת. נעד קצת נמאס מ-SimCity.  
מסקנה לא בטוח שצריך את המשחק, המסורים יאהבו אותו.  
הציון ★★★★★  
האתר [www.simcity.com](http://www.simcity.com)





# SoulBringer

**אינפוגרם משווקת משחק חדש  
שרוצה להכניס אתכם היישר אל  
תוך האווירה של מבוכים ודרקונים.  
אבל למה הוא כל כך איטי?**

## אופיר וינשטיין

זוכרים את הימים הארוכים של מבוכים ודרקונים? מדליקים נרות בחדר, מבעירים קטורת, המכורים הקשים היו לובשים גלימה וחלמו להיות באיזו ארץ רחוקה, להתחמק ממפלצות ולהציל את הנסיכה היפה (או הנסיך, תלוי). שמחה, עצובה, אפלה או מותחת, כל שחקן במשחקי תפקידים יודע שהאווירה היא המאפיין החשוב ביותר במשחק כולו - בלי האווירה המתאימה פשוט אין משחק.

SoulBringer עושה את זה ואף יותר. נראה שמעצבי המשחק הציבו את האווירה בתור המטרה העיקרית של המשחק, והם עשו זאת בהצלחה. המעטה הגותי האפל, החשיכה התמידית וזרם הדמויות חורשות הרע שמאכלסות את המשחק, גורמות לך להרגיש לא פחות פרנואיד מהסוכן מאלדר בפרק טוב במיוחד של תיקים באפילה. גם כאשר שעון המשחק מציין שיום בחוץ, עדיין חשוך ואפל. תמיד יש מישהו שאפשר לסמוך עליו, אבל תמיד יהיה גם מישהו שישמח לעזור לך לאכזר את חיך הווירטואליים. המוסיקה מתאימה לאווירה בדיוק, אפלה ואיטית כשצריך, עליזה ומשעשעת במקומות אחרים, מתאימים יותר. לפעמים המוסיקה נפסקת כדי

## מה הסיפור?

SoulBringer מתרחש בעולם של רסנה. לאחר שהמכשף הרשע הומת על-ידי ברק סילברמין (בעל רעמת הכסף), חם עידן הקסם התמישי. השנים עברו, ואנשים חזרו למסלול חייהם הרגיל, כאשר הם שוכחים מן העבר. לאחר שברק בעל רעמת הכסף הובס לבסוף ומת גם הוא, גופו הועבר לשד בשם סקורן. זה הפך לשליט ממלכתו לשעבר של ברק, והפך את הממלכה מקום של ייאוש ואפלה. לאחר מאות שנים של עיניים קם מתוך העם גיבור בשם הרבינגר, הרביעני, שהיה מכשף טוב לב והאלוף של פשוטי העם, חיפש את סקורן, בני בריתו ומעריציו, וסילק אותם לתוך כאר הנשמות.

במאה השנים האחרונות כל הממלכה הידרדרה, עד שלבסוף נשארו שלוש ערים עיקריות, מלאות רוע ואופל. עכשיו סקורן מצליח להשתחרר מכלאו, והוא מגייס כוחות לשליטתו. אתם צריכים לעצור אותו.



זה לא בשות זה פיצור בפלזמה





## SoulBringer

מחיר 199 ש"ח

דרישות מינימום פנטיום 233 מהרץ,  
מאיץ תלת ממד עם זיכרון 16 מ"ב  
לפחות, 400 מ"ב פנטיים על כונן  
הקשיח

בעד גרפיקה מעולה, המוסיקה  
מחמימה לאוזניה

נגד שליטה קשה בדמות, ממשק קרב  
גרוע, שיחות ארוכות מדי

מסקנה יפני של משחק, אבל יכלו  
להשקיע יותר, הרבה יותר.

הציון ★★

האתר [www.soulbringer-game.com](http://www.soulbringer-game.com)

מתחיל להטריד, מאחר ואתם לא רואים הכל בגלל זווית הראייה הלא נוחה. אם השביל מתעקל, לדוגמה, אתם תראו רק עצים, לעומת זאת, אם תזיזו את המצלמה תוך כדי הליכה, הדמות תעקוב אחרי העכבר וקרוב לוודאי שתאבדו את השביל. בהמשך המשחק מגלים כי על מנת לנוע בצורה חלקה יש לשלוט שליטה מלאה גם בעכבר וגם במקשים, וזה לא תמיד קל במיוחד, גם לכעלי קוארדינציה גבוהה.

## משחק איטי

אחת הבעיות הגדולות של SoulBringer היא ממשק הקרב שלו. מדובר בממשק מעצבן ולא נוח, שקרוב לוודאי יעזור לכם להפסיד בחלק מהקרבנות בגלל שקשה לעבוד איתו. קשה לכוון מתקפה על האויב, ועד שאתם תתקפו פעם אחת האויב כבר הספיק לתקוף פעמיים או שלוש.

אחד היתרונות הבודדים שיש למשחק היא האפשרות ליצור עשרה ציורפי פעולה לפי בחירתך, שלרוב ישמשו אותך בקרב. לדוגמה, אתה יכול להגדיר לשחקן שהוא צריך להכות שתי מכות גבוהות עם החרב, לאחר מכן ארבע מכות נמוכות, לאכול מהתפוח בים (כדי להעלות את הבריאות), ולשוב על רצף המכות מהתחלה. הגישה לפעולות נעשית על ידי מקשי המספרים ברגע שאתה מגיע לקרב. כדאי לזכור שלא תמיד המכות יכוונו אל האויב, וייקח זמן עד שרצף הפעולות יתחיל בכלל. הדיאלוגים במשחק מתנהלים בצורה איטית ומעצבנת. למרות שיש אפשרות לבחור בין הצגת שיחה עם קריאה, הצגת סקסט כלבד או הצגת טקסט לפי בקשה, המשחקיות עדיין נפגמת בהפעלת כל אפשרות. לאחר שמתרגלים לקרבות ולדיאלוגים הארוכים, נשאר הקצב האיטי של SoulBringer שצריך להתרגל אליו. גם אם רצים כל הזמן עדיין עובר הרבה זמן עד שמגיעים ממקום למקום. אותי זה די שעמם, וזה פוגם באיכות המשחק באופן כללי.

בסך הכל מדובר במשחק שתוכלו ליהנות ממנו, אם אתם מכורים של זאנר המבוכים והדרקונים ואתם מוכנים להמתין בסבלנות עד שמשהו יקרה במשחק הזה. אם לא, תוותרו.

להגביר את הדרמה. הגרפיקה היא תלת ממדית לחלוטין, כאשר הטכנולוגיה היוצרת את הדמות והסביבה מאפשרת חופש מלא במשחק. הדמות נראית מלאה, חיה ונושמת. מצאתי את עצמי מסתובב ברתבי המשחק, מסתכל בפליאה על הנוף על כל פרטיו המדויקים. מפתחי המשחק לא התפשרו כמעט על דבר במשחק, והגרפיקה של המשחק היא ללא ספק אחת הטובות ביותר בהן נתקלתי.

## הרבה בעיות

כ-SoulBringer אתם זוכים לשחק את הגיבור, היוצא לחפש את דודו לאחר מות אביו. למשחק יש קו קבוע שחייבים לעקוב אחריו, אם כי הכמות הגדולה של משימות המשנה יוצרת אשליה של חופש פעולה. זאת רק אשליה, אל תטעו. גם המשימות הן בדרך כלל בעלות אופי אחיד, כלומר צריך להרוג משהו או משהו, ולפעמים להביא הוכחה. למרות זאת, כדאי לומר לשבתם של יוצרי המשחק שהם חשבו כמעט על הכל. החל מהפונדק, שם תוכל למצוא חברה (וידידה), עד השלב שבו תיאלצו למצוא עבודה על מנת ללמוד. המשחק קשה, אבל אין ספק שבהתמדה (ובעזרת הרבה שמירות), ניתן לשחק בו בהנאה לא מבוטלת. זה מסכם כמעט את כל הדברים הטובים שיש ב-SoulBringer. המשחק מתחיל ברגע שאתם יורדים מהמעבורת שמביאה אתכם לחוף. בהתחלה תמצאו את עצמכם הורגים כל מני דברים בהנאה גמורה. אל תטעו, זה יכול להיות נחמד מאוד, גם כל התיבות שמפוזרות הן מקום נחמד לחפש בו חפצים חבויים. הבעיה מתחילה כשהשעמום מתחיל. כאשר תרצו להתחיל להתקדם, תגלו שהכוחות שמתמודדים מולכם הם בדרך כלל הרבה יותר חזקים מכם. זה עשוי להיות די מרגיז לחזור ולהרוג כל פעם את אותן הדמויות שעושות את אותם הדברים באותם המקומות.

השליטה עצמה היא דבר מאוד לא פשוט, והיא נעשית עם העכבר. כאשר אתם רוצים להניע את הדמות אתם לוחצים על הנקודה שאליה אתם רוצה שהדמות תגיע על גבי הדרך. אם תלחצו על נקודה שהגיבור לא יכול להגיע אליה, הוא לא יזוז בכלל. זאת אומרת שאם אתם רוצים תנועה רציפה אתם חייבים ללחוץ על העכבר כל הזמן, או להחזיק את העכבר ולשנות את הזווית של המצלמה. אותי זה מאוד עצבן, בייחוד מפני שהזווית של הדמות במשחק היא אותה זווית. לדוגמה, אם תסתובבו הצידה, ותרצו להמשיך להסתכל על הדמות מכיוון הגב קדימה לאורך הדרך, תצטרכו להזיז את המצלמה אל מאחורי השחקן, שכבר לא נמצא בזווית הנכונה.

בעיה נוספת מתגלה כאשר אתם עוברים ליד בית או בתוך יער. כמצב כזה המצלמה תעלה ותורד. בהתחלה זה מדליק אבל אחר כך זה



# Star Lancer

המלחמה הקרה קוראת לכם, תמודים.  
העולם קרוב לאסון, והוא לא יסל  
בלעדיכם. בערך.

## בוטז גילגול

כחובב סימולטורים מושבע (חלליות, מטוסים, מפציצים ושאר ירקות) הספקתי לשחק בלא מעט משחקי חלליות אחרי שעות רבות של סימולציה בצורות שונות ומשונות אני יכול להעיד שהמשחק הזה הוא משהו אחר לגמרי. StarLancer מביא אותך להזדהות מוחלטת עם מטרות המשימה, עם שותפך לטיסות וגם למצב ביזארי למדי בו אתה מוצא את עצמך מגלה סימפטיה לא קטנה לאוייבים, שמבקשים סליחה שלוש שניות לפני שגופתם נשלחת למרחבי הגלקסיה. מזמן לא נהניתי להתפתל בעלילה מתוסבכת כל כך.

ההלם הראשון מגיע עם סרטון הפתיחה של StarLancer - נדהמתי מאיכות הגרפיקה והסרטון הסרטון (עוד פעם המילה הזאת) מציג את ההתנהלות של הקרב הגדול, עמוס ספינות חלל ומוסיקה סוחפת, מה שגרם לדגדג קל ביד ימין שלי - היד שממונה על המיסטיק. הייתי מוכן לקרב, מי שגדל על "Wing Commander", גם הוא מבית היצר של Unreal, יתקשה שלא להתלהב מ-25 הקרבות שמחכים למכת האש הראשונה.

לפני הקרבות, מרס קטן על תא הטיס. נקודת התורפה של רוב הסימולטורים היא התסבוכת המיותרת בהפעלת כל חלק בכלי הטיס. כך תזכור מה יקרה כשתלחץ על "H", עם מה יזרים

ואיך נחלצים לעזאזל עם כיסא המפלט שניה לפני ההשמדה? זה אף פעם לא היה פשוט, אבל ב-StarLancer יצליחו להביא אתכם למי מנות שליטה טובה מאוד בתוך דקות.

זה מתחיל משרטוט ברור של לוח המקשים, כך שכל סידרת כפתורים משתייכת לאותה קבוצת פעילות כך, לדוגמא, כל אפשרויות איתור האוייבים והידידים נמצאות על סידרת מקשים קרובה אחת לשניה, מה שמבטל את הצורך לנסות ולחפש

## מה הסיפור?

שנת 2160 כדור הארץ כבר מזמן פאסה. עכשיו נלחמים על השליטה ביקום כוחות הקואליציה (מונהגים על ידי ברית הדימקציות) וזממם להשליט טרור על כוחות הברית (מי אם לא ארצות הברית) הסיפור מתחיל מיד לאחר שהקואליציה הנחיתה מכה אנושה על כוחות הברית. אתם גויסתם לעזור בלחימה נגד כוחות הקואליציה רק כלית ברירה, שכן אתם נחשבים לטייסי העלולים ביותר שאפשר למצוא בגלקסיה.

עכשיו לכו תכינו שנועדתם לגדולות. נבחרתם להצטרף ליחידת "דמחנדבים" - 45, שאמורה למלא את שורותיהם של כוחות הברית מכאן הכול מתחיל.



אל תמהו, אתם הדמונים ביותר שיש

התוכנית באינפוד CD

הדמו של המשחק זה נמצא בחומרי אינפוד CD  
המצורף לגיליון זה בחיפוש Games





את המקש הסורר בדיוק שספינת הקואליציה לא יורדת לך מהזנב. גם סימולטור הלמידה מסייע לך להבין מי עושה מה, דבר שלא מצאתי בסימולטורים מקבילים.

## שימו לב למשימה שש

נחזור לקרבות יש 25 כאלה שמלוות את כל העלילה, ומה שיפה זה ההתפתחות המשתנה בכל קרב וקרב הטיסים (ובתוכם אתם) מקבלים תדריך מלא ממפקדת הספינה (כן, בעתיד הפמיניזם שולט) ובחרים את הספינה והנשק המשחק כולל מגוון רחב של משימות, החל ממבצעי ליווי קלים ועד משימות הצלה במרכז הפיקוד הבין-כוכבי של כוחות הברית, לכל ספינה יש תצוגה עלית (HUD) שונה וביצועים שונים, וצי הספינות שלכם גדל ככל שמתקדמים בסולם הדרגות בכל קרב אתם מבצעים קפיצת חלל לאזורים אחרים בקום, שם אתם פוגשים אויבים חדשים בעלי מבטא רוסי כבד, העניין הוא שכל משימה מקבלת התפתחות מפתיעה אם לא הצלחתם לעמוד במטרות שהוצבו.

למשל, במשימה שש, משימה בעלת תפקיד די מכריע בעלילה ולא אגלה למה, תשתנה זירת הקרבות לרעתכם אם לא תצליחו בקרב העיקרי. הכל יהפוך להיות קשה יותר, לא פעם מצאתי את עצמי מבצע את המשימה שוב ושוב, ובכל פעם קיבלתי עלילת המשך שונה משעמם זה לא היה.

נכשלתם במספר קרבות? כיתת ירים תמתין לכם בספינת האם. אין הרבה רחמים בעתיד הרחוק, ומי שלא מבצע את הפקודות יפקר לקליעי העופרת כל קרב מגובה בכמה סרטוני (עוד פעם) וידאו נחמדים שדי חוזרים על עצמם, בעיקר כשמדובר בקפיצות חלל. שאר הקטעים תלויים בהתפתחות ובעיקר ביכולות שלכם. מי שלא מעיז לא מתיז.

## החלל מעולם לא היה משעמם יותר

הגרפיקה ב-StarLancer מסתכמת בשתי אלמנטים עיקריים: ספינות הרבה חלל, מדובר בכ-80 סוגים של ספינות מלחמה עמוסות בפרטים גרפיים די מעניינים. למרות זאת, אי אפשר לומר את אותו הדבר על ספינות האם והמעבורות תנסו לשייט ליד אחת מהן ותרבישו מיד בדלות - לא תמצאו הרבה מעבר ל-2-3 מקלעים. בספינות הקטנות, לעומת זאת, כל מטע פגוע יחיר אחריו שובל מרשים של אדי דלק מתמסמסים. חסרון נוסף - ספינות האם הן לא בדיוק ענקיות, כיאה לספינת אם, את "ANS Yamato", הספינה הגדולה ביותר בברית, לוקח בדיוק 3 שניות לעבור. מי שמחפש את החלליות המרשימות מסרטני של גורג לוקאס עלול להתאכזב.

החלל, כמו בחלל - גדול, שחור ולרוב חף מכל גרפיקה מעניינת אל תנסו לטוס לעבר מאדים או נפטון - לא תגיעו לשם לעולם. בכמה קרבות נתקלתי באורה המסנוור של השמש, שנחשבת לשיא הגרפיקה החללית במשחק, אבל גם זה לא להרבה זמן. לשמחתי, הקרבות מעניינים יותר, מה שלא משאיר הרבה זמן לשיטוט חסר כל ערך במרחבים הריקים. פה ושם אסטרואידיים, מהו פחות או יותר.

הסאונד הפך היום לחלק בלתי אינטגרלי מכל משחק שיוצא לשוק, או שהסאונד גרוע ואז האזניים (ואיתם גם המוח) לא ממש מתקשרים עם הגזיטיק, או שהסאונד משלים את עלילת המשחק ואז מוכתחת הנאה צרופה, StarLancer שייר לקטגוריה השניה, הסאונד, במילה אחת, מבריק.

זה מתחיל מהמוזיקה שנתפרה בהתאם לאופי של כל משימה ומשימה - מה שאומר סאונד נקי ומדויק מאוד, שמכניס אתכם לתוך עכי העלילה הבין-כוכבית. המוזיקה מזכירה את הצלילים של ג'ון ויליאמס, מי שכתב את המוסיקה לסרילוגיה של מלחמת הכוכבים. הצלחתם? הסאונד חי ומהלל בצליליו את אומץ הלב, נכשלתם? מוסיקת אבל מינורית תלווה אתכם יחד עם צרור משפטי אכזבה מפקח הטיסה.

## משחק מצוין

זה לא רק המוזיקה, זה מתחיל מאפקט די פשוט של צליל מנועה האדירים של המעבורת הקשיבו לסאונד המינורי הזה שמלווה את שהותכם בתא המנוחה ממנו אתם יוצאים למשימות, ותבינו עד כמה חורם הסאונד לרגש הקר והמנוכר שעוטף אתכם בכל פעם שאתם בוחרים להתבודד בתא השינה, מדהים. בכל משימה אתם זוכים לראות ולשמע את חברכם לכו (מקללים, מבקשים סיוע או נשרפים למוות) וגם את האויבים שמתגרים בכם ומציעים להיפגש לסינוב נוסף בגיהנום, שניה לפני שתותחי הפוטון שלכם קורעים את ספינתם לגזרים.

המשחק כולל כמות רבה מאוד של שיחות בינכם לבין שאר החברים למשימה, שחקני הברית הם יפנים, גרמנים, אנגלים, אמריקאים - והמבטא משתנה בהתאם. תנסו לטוס עם החברים מיפן וגרמניה, אתקלעו למגדל בבל הגדול ביקום. מצחק וריאליסטי מאוד.

StarLancer הוא אחד ממשחקי הסימולציה המהנים ביותר שיצאו עד כה, ולא רק לאורבי X-Wing vs. The Fighter, עלילה מעניינת, סאונד איכותי והמון המון שעות משחק. שחקנים מתחילים לא יתקשו להיכנס לראש של המשחק הזה, שמאתגר אתכם לאורך כל הדרך. לרוץ ולקנות, ולא לשכח להתחבר למשחק באינטרנט. אין רגע דל.

### StarLancer

מחיר 177-219 ש"ח

דרישות מינימום פנטיום 200 מה"ץ,

300 מ"ב פננים על הבון הקשיח,

כרטיס מסך 30, מאיץ גרפי.

דרישות ממלצות פנטיום 300 מה"ץ,

גזיטיק, מודם למשחקי רשת.

בעד עלילה מותחת, שליטה קלה,

סאונד - את - הסאונד.

עד גרפיקה פשטנית מדי, קשה

לפרקים.

מסקנה מזמן לא נהנית כל כך.

הציון ★★★★★

האתר

www.microsoft.com/games/da/starlancer



# Icewind Dale

זה הזמן לסדר את הזקן, לשלוף מהמרתף את החרבות וללבוש את גלימת הכסף. משחקי התפקידים חוזרים, ובגדול.

## ג'ים ביקהאם, מחנך מגזין PC Format

לאחרונה נודע שרבים בצוות שלט מטפחים להם בחשאי עבר שחור. כאשר רפרפתי באלבום של איאן הריס, שם תוכלו למצוא קטעי עיתונות רבים לגבי עבודותיו הקודמות, תפסה את עיני כתבה איפורמטיבית מאוד אודות Wargaming שולחני. העורך הראשי של מדור האמנות של Kai Word נצפה מדבר בהתלהבות אודות התחביב המדובר עם הריס הצעיר, ושניהם החוו בעבר בהרחבה ובבזיונות אודות מכשפים ושדונים. אפילו עבדכם הנאמן מודה שהוא נהנה לקחת חלק במשחקי קוביות וירטואליים ולקטול שדים ומפלצות ככל הנראה שבזמן כלשהו בצעירותך שיחקת במשחקי תפקידים מסוג זה או אחר, וזה אולי מביך אותך קצת עכשיו אבל אין לך במה להתבייש - ככלות הכל, כולנו אוהבים לשחק משחקים, ומשחקים.

לפי הגדרתם, הם כיף, או במה זה שונה מאשר לשבת מול מסך ולשקוע בעולם וירטואלי דומה?

כל ההקדמה הזו היא למעשה דרך עקלקלה להגיד שהמשחק Icewind Dale יכול אולי להרתיע מספר אנשים. Icewind Dale הוא משחק תפקידים מהאסכולה הישנה, שמציג אלמנטים מיושנים בגאווה לא מוצדקת. אין שום דבר מודרני או אופנתי בזה, והוא לא עושה ויתורים בשום צורה אחרת על מנת להתחבר על השחקנים, שלא מכירים את הראג'.

המשחק עשיר בפנטזיה, חרבות ובעיקר הרבה כישוף. אם אי פעם רצית להיעלם למקום אחר ולזמן אחר, ואתה מוכן להשקיע את המאמץ, אז אני יכול לומר לך ש-Icewind Dale הוא כמעט הכי טוב שיש. כמעט, בגלל שזה דומה מאוד, במידה

שלא תיאמן, למשחק Baldur's Gate, אשר משתמש באותו מנוע ופותר כמעט על ידי אותם אנשים (החברות BioWare ו-Blake Isle הן שתי חברות בעלות הרגל לשותף פעולה ולהטיל את הפרוייקטים אחת של השנייה).

## בעל מלאכה, חייט, חייל, גופה

במשחק מותר לך לבחור שש דמויות לצוות שלך, ואחה זוכה ליצור אותם מכלום. אתה יכול לשחק עם הסטטיסטיקה שלהם, לבחור את המערך, כישורים, גזע, צבע ואפילו הקול. הכל עובד על אותה מערכת כמו

ה-Pencil-and-Paper AD&D, שזה בנוס אמיתי לאוהדים של המשחק. התוצאה היא שאכפת לך מהתבונה שלך, אחרי הכל, הם היצירה שלך. אין מה לומר, ללא ספק מוציאים ממך יותר יחס, רגש, ואם אעז לומר, את הצד האימהי. ב-Baldur's Gate היה קשה להרגיש משהו כלפי הדמויות שאספת לאורך הדרך, בגלל שהם לא היו התינוקות שלך. כאן ישנה יותר אחריות הורית במשחק ישנם מקרים רבים בהם אתה נשלח למשימות על מנת לחשוף חפצים וכדומה. זה מאלץ אותך ליצור אינטראקציה עם דמויות נוספות במקום לטבוח ולבחר אותן. המשחק מתגאה בהיותו

משחק מבוכים ודרקונים וירטואלי מהסוג הישן, אך אל דאגה,

ב-Icewind Dale תוכל למצוא אלמנטים רבים של טבח וקרבות זו למעשה הדרך העיקרית שתוכל לצבור ניסיון במשחק.

ככזה, זה למעשה היתרון שלו (והוא לא מתיימר להיות יותר מאשר קרב אגרופים) אך גם החסרון שלו. המשחק עלול לחזור על עצמו קצת יותר מדי, וזה קורה היתרון שלו הוא שהמשחק כיום דומה בצורתו להתחלה של משחק ה-AD&D, לפני שהוא הפך למתוחכם וקשה מדי.

## עיקרי ושולי

בעיות מינוריות נוספות קשורות

למשחק של המשחק. למרות שהוא מאפשר לך גישה מהירה ויעילה לכל מה שאתה צריך, לנהל את הצוות שלך בקרב יכול להיות משימה לא קלה לשמור על המכשף שלך מאחורי הצוות, במהלך קרב עם כמה שדונים ומינסטאורים, היא משימה קשה יותר ממה שהיא צריכה להיות אך אלו רק פגמים קלים. לסיכום, Icewind Dale הוא מסע אפי, משתרע, ולא, הוא לא סעות אם אתה מחפש לצלול לתוך משחק מובנה, שבו קיים אבטיפוס של עולם פנטזיה ומבוסס על משחקי תפקידים, המשחק הזה הוא ללא ספק אחד מהמשוכחים שנוצרו לשם כך. הוא מציג אלטרנטיבה מרשימה למשחק הפופולרי Diablo II. רק (קווה ש-) Icewind Dale לא יבלע בשטף המשחקים של חברת Blizzard.

### Icewind Dale

מחיר 229-209 ש"ח  
דרישות מינימום פנטיום 32, 200 מ"ב זכרון

דרישות ממלצות פנטיום 400 מ"ה"ץ, 64 מ"ב זכרון, מאיץ תלת ממד

בעד תבונה של שש דמויות, אותה מערכת כמו במשחק Baldur's Gate, מסע הרפתקאות ארוך, עד יותר מדי קרבות, עלול להימאס מהר

מסקנה לאוהבי הראג' בלבד.

הציון ★★★★★

האתר [www.interplay.com](http://www.interplay.com)

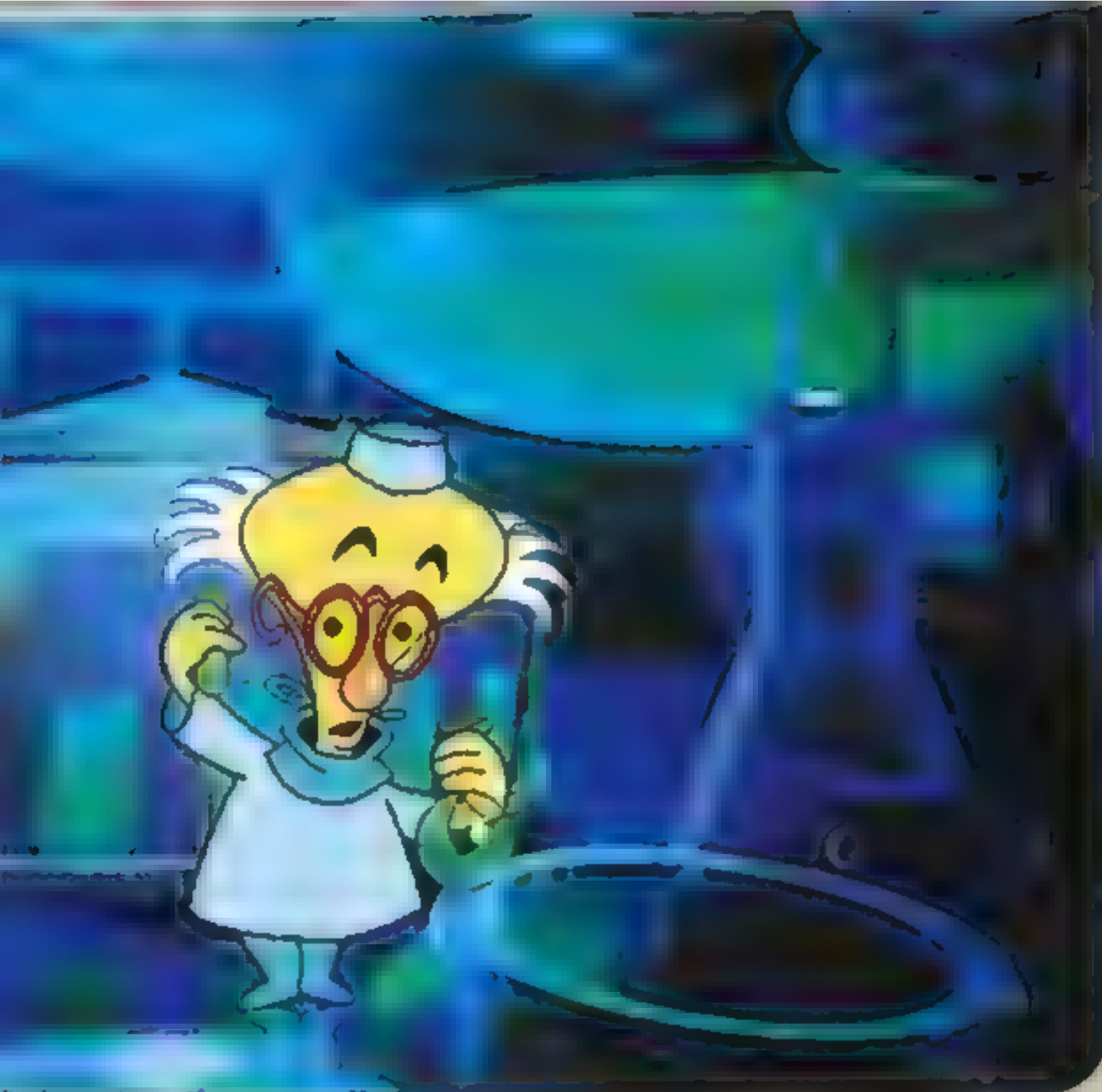
## מה הסיפור?

טוב, הנה אתה יושב לך בשלווה על קנקן משקה בטברנה קטנה בעיר קטנה כשם 'צפון-גן' עדין נמאד מקורין, כשלפתע אתה שומע על אירועים מוזרים שקורים בצפון המזרח, Kuldahar בחור בשם Hrothgar מבקש ממך לבדוק מה קרה לשיירת האספקה, המיועדת לחטת המקומית (היחידה כמובן). Hrothgar מבקש ממך לצאת למסע ולהציל את השיירה. כן מתחיל מסע ההרפתקאות שלך, כיאה להרפתקן הטוען שאתה.



אלטרנטיבה מובנה ל-Diablo II, איי טיפ





# וילדים וילדים

## לקראת החזרה לבית הספר יצאה לומדה מיוחדת, "חוזרים לבית הספר עם איתמר וגורדי". חמוש בילדים קטנים יצא אופיר ויינשטיין לבדוק אם זה באמת עוזר.

### אופיר ויינשטיין

היום, במבט אחורה מתוך החיים המבוגרים, תקופת בית הספר נראית זוהרת בלי עבודה, בלי כל כך הרבה מחויבויות, מי לא רוצה את זה? או ככה לפחות אנחנו חושבים היום. כשהיינו ילדים, לעומת זאת, ועמדנו להכנס לבית הספר, לא ראינו את הדברים בצורה הזאת, כמובן פחדנו, התרגשנו, ואף אחד מאתנו לא ידע למה לצפות.

בחברת קומפדיה חיפשו פתרון למצב הזה, ומצאו אותו בצורת לומדה נחמדה ומשעשעת ולהכדיל מהדימוי של בית הספר, שיאפשר לילדים להתנסות בחלק מהדברים שהם יעברו בבית הספר. הלומדה נותנת לילדים אפשרות להתנסות במשחקים דינמיים ופאסיביים כאחד, והכל במטרה לתת דגמים מחיי בית הספר. במשחק ישנם שישה משחקים שאינם, שמאפשרים לילד להתנסות במגוון פעילויות, החל במתמטיקה וכלה במוסיקה. כל משחק מאופיין בנושא משלו ובפעילות ייחודית, הדורשת חשיבה ממוקדת.

#### המדען

במשחק זה הילד צריך לעזור למדען לתפוס תרגילים ולהכניס את התרגילים בעלי התוצאות הזהות לתוך אותה מבחנה. ישנן שלוש רמות, ובכל אחת מהן הקושי הולך וגובר.

#### השומר

הוותיקים בינינו (מאוד וותיקים) יזהו את המשחק כגרסה של "פולשי החלל" המפורסם. כאן תתפקדו בתור שומר שצריך להציל את העולם מפולשי החלל האכזריים.

#### ציור

על המסך יש לוח ציור, והילד צריך ללמוד תוך כדי ניסוי ותעיה ושימוש

בכלים השונים לציור. הקונספט מאוד יפה, והוא מאפשר ביטוי ליצור החקירה של הילדים. כל הילדים שניסו את הלומדה, זה היה המשחק שרצו אותם יותר מכל. מוסיקה

על המסך מאפיעה במה שמתחתיה תשעה תקליטרים. לחיצה על כל תקליט מניבה שיר שמלווה בדאפעה מתאימה.

#### ויינשטיין

במשחק זה יש להתאים בין הכתוב מתחת לתמונה. משחק לח

משחק שניתן לשחק מול המחשב או מול שחקן אחר. מדובר בהעתקה של משחק מפורסם בשם "אוחלד", שבו המטרה היא לתפוס את מירב המקומות על הלוח. את המקומות על הלוח תופסים על ידי מיקום החלקים על הלוח ותפיסת חילי האויב בין החילים שלך. הלוח לא מעוצב בצורה מעניינת והמשחק די מסוכן להבנה. ילדים גדולים יותר יתלהבו ממנו, אבל ילדים קטנים ימצאו אותו

#### מחשבות

הגרפיקה בכל המשחקים צבעונית מאוד, מעניינת, זורמת ודינאמית. הילדים מאוד אהבו את התנועות והזרימה, והמסך לא קופץ ולא נתקע. התנועות מתאימות למוסיקת הרקע, הגרפיקה דו

ממדית וקלה לתפיסה. המוסיקה, אפרופו, משעשעת ומקפיצה, וכצפוי היא מעצבנת את המבוגרים ומצחיקה את הילדים. המוסיקה מתאימה לאווירה שהתקליטור מנסה להעביר, הרגשה קלילה ולא מחייבת.

למרות הכל, אינני בסוח שכל

הילדים יוכלו להתמודד עם המשחקים

או עם ההסברים. לא פעם צריך ללחוץ על חלקים במסך נטולי כל אינדיקציה או הקשר לגי לפעולות שהם אמורים לעשות ואלא בדיעבד. ואם אתם מחפשים הסבר, לא תמיד ברור מה צריך לעשות.

בשום מקום בתקליטור לא ניתן למצוא הנחיות כתובות למשחקים או מסמך הנוגע לבעיות התקנה. אין הסבר על המסכים ועל הניווט בניהם, וגם להורים לקח זמן להבין איך יוצאים מן המסכים ומקבלים עזרה תוך כדי משחק. כל ההסברים במשחק הם קוליים בלבד, דבר שמקל על ההבנה אבל לא על ילדים שצריכים במידה והם לא מבינים, לשמוע את כל ההסבר הקולי (היחיד הקיים) מהתחלה. המשחק אמנם מגדר לילדים בגילאי 4-8 אבל לדעתי הוא לא מתאים להם. ילדים בגילאי 6-9 יסתדרו איתו יותר, ואפילו ההורים והאחים הגדולים ייהנו לשחק בהם. המחשור בהסברים מאוד מתסכל, וקרוב לוודאי שתסתובבו בתוך המסך בעיגולים כדי למצוא את הדרך החוצה. אגב, לגבי החזרה לבית ספר - זה לא מה שירגיע את הילדים שלכם, כנראה.

### חוזרים לבית הספר

המחיר 69 ש"ח

דרישות מערכת מעבד פנטיום

הצג ★★★★★



# אינטרנט המדריך

התוכנות בתקליטור ניתנות כבנות לקראתן והבונס חסי (חסי) בזמן ההורדה בלבד. עכשיו תוכנות שיתופיות יש לשלם ליצרן (הסכום מופיע בסעיף הישיר בקטע המתייחס לכל תוכנה שיתופית). אם משתמשים מעדיף לתקופת ניסיון אינו מתאים ואינו יכולים לתת אחריות לתוכנה או לנזקים שהן עלולות לגרום למחשב. ההתקנה היא על אחריותך בלבד. אינו מכרים את התוכנות ואינו יכולים לתת להן תמיכה. מידע נוסף על כל תוכנה תוכל למצוא באתר היצרן או בתפריט העזרה של התוכנה. אם לא מצאת חשבוה לבעייתך באתר או בעזרה שלח דואר אלקטרוני ליצרן (ולא אלינו). את כתובת הדואר האלקטרוני לקבלת תמיכה תוכלו בדרך כלל למצוא בתפריט העזרה או באתר היצרן. שימי לב להוראת ההפעלה החדשה.

דודו אוריא

## שומרי מסך (תיקית Screen Savers)

ראו מסגרת בעמוד 68.

## דפדפנים (תיקית Browsers)

GoBeez

אתה משתעמם מדף הבית שלך ומעדיף להתחיל ב-Blank Page? אל חמור. GoBeez משלבת מנוע חיפוש ודף בית בכל יום היא תחליף את דף הבית באתר ששייך לקטגוריה (או לאחת הקטגוריות) שבחרתם. רשיון חופשי. תיקיה GoBeez התקנה

www.gobeez.com

setup.exe

eNet Explorer 5.0

גרסה מיוחדת של אקספלורר, מתאימה במיוחד לגלישה באתר המחשבים והאינטרנט של eNet. אנשים ומחשבים. לתקליטור מצורפת גם מצגת הפועלת טוב יותר בגרסת eNet. הדפדפן מתאים רק לחלונות Enabled ולא לחלונות עברי מלא. לתמיכה פנה

למיקרוסופט, 09-9525400. רשיון חופשי. תיקיה IE5\_hebrew התקנה setup.exe

www.microsoft.com/ie

Netscape 4.75

הגרסה העדכנית של נטסקייפ קומיוניקייטור, עם תיקי באגים וללא חיידשים מרעיישים.

רשיון חופשי. תיקיה Netscape475 התקנה cc32d475.exe

## משחקים (תיקית Games)

Hunt For The Red Baron

המשחק מתרחש במלחמת העולם הראשונה, ואתם משחקים בתפקיד טייס קרב במהלך המלחמה. ממונת ירי, טילים ופצצות עומדים לרשותכם כדי לעזור לכם לסלק את חיילי האויב ולהרוס את מטרת הקרקע שלו. רשיון דמו. תיקיה

setup.exe

DirectX 7.0a

חוסף המולטימדיה לחלונות בגרסתו האחרונה אשר דרוש למשחקים רבים. גרסה

לחלונות אנגלי-לחלונות עברי אין עדיין. רשיון חופשי. תיקיה DirectX7a התקנה setup.exe

Metal Fatigue

משחק אסטרטגיה חדש מבית Take Two, המספר את סיפורם של שלושה אחים, זנוס,

## הוראות הפעלה חדשות

הממשק החדש של תקליטור אינטרנט מיוסס על מידע שנשאב מהרשת הקישור בין התקליטור לרשת האינטרנט מאפשר לנו להוסיף עדכונים המתייחסים לתוכנות במהלך החדש, וזה שחשוב יותר - מאפשר לכם, המשתמשים, להוסיף את תוכנותיכם והערותיכם לגבי כל תוכנה, לתת ציאים לכל תוכנה, ומאפשר לפתח קהילת משתמשים סביב התקליטור, נתקלתם בבעיה בקישור לתוכנה מסוימת? העלו שאלה בדף התוכנה, ואנו, או משתמשים אחרים, יסייעו לכם. המשיב שתתנו לנו לגבי התקליטור, באמצעות הציאים שתעניקו לתוכנות והערות שלכם, יאפשרו לנו לשפר את התקליטור ולהענות בצורה מוצלחת יותר לבקשותיכם והערותיכם כדי לגלוש בתקליטור אינטרנט, התחברו לרשת משאית מחברים, הכניסו את התקליטור לכונן עם הכנסת התקליטור לכונן יפעל דפדפן ברירת המחדל שלכם, ותוצג בו אינצ'ית הכניסה לתקליטור.

תקליטור אינטרנט עובד, לפי שעה, טוב יותר בדפדפן מסוג מיקרוסופט אינטרנט אקספלורר 4.0 ומעלה, אם דפדפן ברירת המחדל שלכם אינו אקספלורר 4.0 ומעלה, אופן הגישה של התקליטור הוא כדלהלן: הכניסו את התקליטור לכונן הפעילו את אקספלורר, ונתפריס קובץ (File) בחרו פתיחה (Open), לחיצו על עץ (Browse) ונתקית Intered בתקליטור פיתחו את הקובץ

אם במחשבכם אינו מותקן דפדפן אקספלורר מתאים, אוא התקינו את דפדפן eNet המצורף בתקליטור (ובתיקית דפדפנים דפדפן eNet מתאים לחלונות Enabled בלבד).

בתום אינצ'ית הפתיחה, יוצג מימשק העבודה בתקליטור במסגרת השמאלית מופיע עץ המבנה של התיקיות קבצי ההתקנה של כל אחת מהתוכנות, לחיצה על Intered תציג את התיקיות הראשיות, לחיצה על כל אחת מהתיקיות תציג את תיקית המשימה ובה התוכנות, לחיצה על כל תיקית משימה תציג את הקובץ ההתקנה של התוכנה.

כדי להתקין תוכנה, לחיצה על קובץ ההתקנה שלה תישאלו אם ברצונכם להפעיל את הקובץ או לשמור אותו ביחור בהפעלה לאחר מכן, תופיע בדרך כלל אזהרה האמרת כי ליצרן התוכנה אין אישור אבטחה (Certificate), אשרו את הפעלת הקובץ, וההתקנה תחל.

במסגרת הימנית, יוצג פרטים לגבי כל תוכנה בה אתם נמצאים, בהתאם לעץ המבנה, שם גם תוכלו לקרוא הערות של המשתמשים האחרים בתקליטור, ולהוסיף הערות משאלות משלכם.

אם, מסיבה כלשהיא, אינכם מצליחים להפעיל את המימשק החדש, תוכלו להמשיך לעבוד במימשק הישן במקדם, ולהאזר בהסברים על התוכנות המופיעים בדפים אלה, במקום בהסברים שברשת התוכנות נמצאות בתיקית Intered/root כדי להתקין תוכנה, לחץ לחיצה כפולה על סמל "המחשב שלי", אחר כך על סמל סוג התקליטורים, ועל סמל התיקיה המופיעה בכותרת של קבוצת התוכנות, ועל סמל התיקיה שמציגת בין פרטי התוכנה, ואז על קובץ ההתקנה שמתקן את התוכנה.





קבצים נפרדים בצורה אוטומטית או תחת שליטת המשתמש. **רשיון** שיתופי, \$20  
**תיקיה** Audiotools **התקנה** setup.exe **אתר** [www.binternet.com/~amfish/index.htm](http://www.binternet.com/~amfish/index.htm)

**Boxx Edit 2000**

תוכנה להקלטה, עריכה וניקוסים ישנה אפשרות להוסיף יותר מ-20 אפקטים לעיבוד  
הצליל. **רשיון** שיתופי, \$69 **תיקיה** Cool Edk 2000 **התקנה** setup.exe **אתר**  
[www.syntrillium.com/cooledit](http://www.syntrillium.com/cooledit)

**CuteRip 1.1**

כלי קל לשימוש המיועד להקלטת תקליטורים למחשב והפיכתם לפורמט MP3  
ישנה אפשרות להקליט את השירים בצורה דיגיטלית. **רשיון** שיתופי, \$19.95 **תיקיה**  
[www.cuterip.com](http://www.cuterip.com) **התקנה** setup.exe **אתר**

**DJ MASTER 2 25**

אלה המכנים דיסקים בבית ימצאו שימוש בתוכנה זו, שמנגנת קבצי WAV ונותנת  
גישה לאפשרויות מתקדמות. **רשיון** שיתופי, \$49 **תיקיה** DJMASTER **התקנה**  
[www.djmaster.com](http://www.djmaster.com) **אתר** setup.exe

**IntelliScore Polyphonic 3.0**

תוכנה זו מסוגלת להמיר קבצי WAV ל-MIDI, ואפילו מסוגלת לומר לכם מה הם  
התווים, האקורדים והמפתח בו מנוגן השיר. **רשיון** שיתופי, \$89 **תיקיה** IntelliScore  
**התקנה** setup.exe **אתר** [www.intellicore.net/demo.html](http://www.intellicore.net/demo.html)

**Hotbar Skins**

תוכנה מסוג ActiveX control, המאפשרת להקליט ולהשמיע קבצי WAV. **רשיון**  
שיתופי, \$49.95 **תיקיה** NCTWavRecord **התקנה** setup.exe **אתר** [www.nctsoft.com](http://www.nctsoft.com)

**NoteWorthy**

בעזרת תוכנה זו תוכלו ליצור מוסיקה משלכם בעזרת תווים, ואפילו להדפיס את  
היצירה שלכם. **רשיון** שיתופי, \$39 **תיקיה** NoteWorthy **התקנה** setup.exe **אתר**  
[www.noteworthysoftware.com](http://www.noteworthysoftware.com)

**The Shiznit 1.1**

תוכנה המציגה גרף מתחכם, הרקד לקצב המוסיקה המתנגנת במחשב שלכם.  
תוסף המתאים גם ל-Winamp, ויש באפשרותו לנגן אין סוף של גרפיקה מהממת  
**רשיון** דמו, \$20 **תיקיה** Shiznit **התקנה** setup.exe **אתר**  
[http://downloads.htm/http://kronos.v-share.com/~v\\_rekouch/](http://downloads.htm/http://kronos.v-share.com/~v_rekouch/)

דיגו וסטפן, העובדים עבור ארגון רימטק בקרב בלתי נמנע, ינוס מצליח לשים את  
ידו על כלי נשק מפלצתי, בו הוא עושה שימוש אמצע בקרב מהר מאוד האחים  
מתחילים לריב על הצעצוע החדש, ומתפצלים לשלוש חברות שונות אתם צריכים  
לשלוט בכל אחת מהחברות בתורה, ולהשלים עשרים משימות בכל אחת **רשיון** דמו

**תיקיה** Metal Fatigue **התקנה** setup.exe **אתר** [www.avault.com](http://www.avault.com)

**StarLancer**

משחק סימולציה חדש מבית מיקרוסופט, המתרחש כולו בחלל בשנת 2160 כוחות  
הקואליציה, בראשות ברית המועצות, זוממים להשלים טרור על כוחות הברית,  
כלומר אמריקה. אתם גייסותם לעזור בלחימה נגד כוחות הקואליציה רק בלית  
ברירה אתם נחשבים לטייסים העלובים ביותר שאפשר למצוא בגלקסיה. עכשיו לכו  
תוכינו שטעדתם לגדולות. **רשיון** דמו **תיקיה** starlancer **התקנה** setup.exe **אתר**

[www.avault.com](http://www.avault.com)

**Croc 2**

קרוק היקר חוזר בהרפתקאה חדשה הפעם הוא מחפש את הארץ האבודים, אלא  
שבמהלך הדרך החיפוש האף להיות לקרב קשה האויב הראשי של קרוק, הבארן  
דנטה, חוזר לחיים באופן מפתיע המשחק כולל יותר מ-40 שלבים, ארבעה כפרים  
של שבטי גבו עם מפלצות יחודיות והרבה, כך מבטיחים, הפתעות. **רשיון** דמו

**תיקיה** croc2 **התקנה** setup.exe **אתר** [www.avault.com](http://www.avault.com)

**Die Hard Trilogy 2**

ג'ון מקלין, הדמות אותה שחק ברוס ויליס בסרילוגיה המפורסמת, מגיעה  
למשחק שלכם. הרעים אותם רעים, הטובים הם אותם טובים (אתם), רק המיקום  
חדש - לאס וגאס. **רשיון** דמו **תיקיה** die hard 2 **התקנה** setup.exe **אתר**

[www.avault.com](http://www.avault.com)

**סקינס לדפדפנים (תיקית Hotbar Skins)**

ראו מסגרת בעמוד 69.

**אודיו (תיקית Multimedia/Audio)**

**Audiotools 3.10**

התוכנה נועדה להקליט שירים מתקליטים או קלטות היא מפרידה את השירים



## גרפיקה (תיקיית Multimedia/Image)

Art Thief 1.0

התוכנה הזו מתאימה לאלה המשתמשים בתוכנות ולא אוהבים את האייקונים שלהם. בעזרתה תצור אייקונים חדשים. **רשיון** שיתופי, \$9 **תיקיה** Art Thief 1.0 **התקנה** setup.exe

אתר <http://members.xoom.com/Renico>

V Badge Lite 5.02

בעזרת V Badge Lite תוכלו ליצור כרטיסי ביקור, כרטיסי ברכה ותוויות. התוכנה תומכת בייבוא קבצים מסורקים, מצלמות דיגיטליות וכרטיסי לכידת וידאו. **רשיון** חופשי **תיקיה**

www.cardworkshop.com **אתר** Setup.exe

Hotbar Netsape

תוכנה להצגת סקנים על גבי נטסקיפ (ראו מסגרת בעמוד הבא). **רשיון** חופשי **תיקיה**

www.hotbar.com **אתר** setup.exe

Hotbar Explorer

תוכנה להצגת סקנים על גבי האקספלורר (ראו מסגרת בעמוד הבא). **רשיון** חופשי

www.hotbar.com **אתר** setup.exe

PictureMore 1.50

תוכנה המסוגלת להציג מידע בצורה ויזואלית באתר אינטרנט. **רשיון** שיתופי, \$50 **תיקיה**

www.oec-net.or.jp/P/mika92/english/picmore.html **אתר** setup.exe

PE-MU 1.70

תוכנה גרפית קטנה אמנם, אך מספר האפשרויות בה רב. **רשיון** שיתופי, \$25 **תיקיה**

www.oec-net.or.jp/P/mika92/english/pemu.html **אתר** setup.exe

PhotoFantasy 2.02

תוכנה מבדרת במיוחד, המאפשרת לעשות פאנו מונטאז'. **רשיון** חופשי **תיקיה**

PhotoFantasy2000 **אתר** setup.exe

www.gratisware.com/Gratisware.nsf/htmlmedia/photofantasy2\_0.html

Platypus Animator 5.1

צרו סרטי AVI ניתן לייבא תמונות מסרטי AVI קיימים, למיין את התמונות, להוסיף צלילים, להוסיף נגן, ובסופו של דבר לקבל תוצאה גדולה התופסת מקום קטן. **רשיון**

Platypus Animator 5.1 **התקנה** Setup.exe **אתר**

www.c-point.com

## שירים (תיקיית Multimedia/MP3)

ראו מסגרת בעמוד 70.

## נגנים (תיקיית Multimedia/Players)

Microsoft Reader

קראו ספרים אלקטרוניים בתצורה של מיקרוסופט. **רשיון** חופשי **תיקיה**

www.microsoft.com/reader **אתר** setup.exe

Audition 3.5

תוכנה קטנה אבל שימושית נגן אודיו המאתר את הקבצים שבמחשב שלכם, מנגן אותם ואפילו יצר רשימת השמעה. **רשיון** שיתופי, \$20 **תיקיה** Audition **התקנה** Setup.exe **אתר**

www.execpc.com/~sbd/Audition.html

AVIva 3.12

נגן AVI קטן אמנם, אך מכיל שורה ארוכה של פקדים ניתן בין היתר להריץ סרטים על גבי מסך מלא. **רשיון** שיתופי, \$10 **תיקיה** AVIva **התקנה** Setup.exe **אתר**

<http://home.hiway.net/~rcindv/progspc.html>

Awave 7.0

נגן נחמד המסוגל לנגן כ-100 פורמטים של אודיו. **רשיון** שיתופי, \$89 **תיקיה** Awave

www.myssoft.com/awframe.html **אתר** Setup.exe

CD++ 1.0

נגן תקליטורים, המאפשר לכם לקטלג את הדיסקים לפי אלבומים ושמות שירים. **רשיון**

דמו מגובל בזמן **תיקיה** cd++ **התקנה** Setup.exe **אתר**

www.bndie.demon.co.uk/cdplus.htm

Windows Media Player (Intel) 7.0 Prerelease

נגן המדיה האחרון של חלונות - כולל תמיכה בתצורת המוסיקה המאובסחת של חלונות.

גרסה ניסיונית **רשיון** חופשי **תיקיה** MediaPlayer7 **התקנה** setup.exe **אתר**

www.microsoft.com/windowsmedia

Mp3 2000 Studio 1.2

סטאודיו שלם וגם נגן **רשיון** חופשי **תיקיה** MP3-2000 **התקנה** setup.exe **אתר**

www.worldusa.com/mp3/mp2000/index.shtml

## SCREEN SAVERS

תמונות רבות של הנשר, מותאמה מכל התכנות לנברים אישים כאחד.

סכתא פלואה אצלכם במחשב היא רוצה לצאת, אנכשיה משעשע.

מבחר תמונות-פנטזיות של דרקונים ירקי, איש ומקומות מדהימים.

עריה וקאה היא מנישה כסלוציה הספרדית, ומכין שהיא גם יפה וגם אופה ישי לה גם שיאור מסך.

שמה מסך המציג שרל של צבעים פסיכודליים מהפנטים.

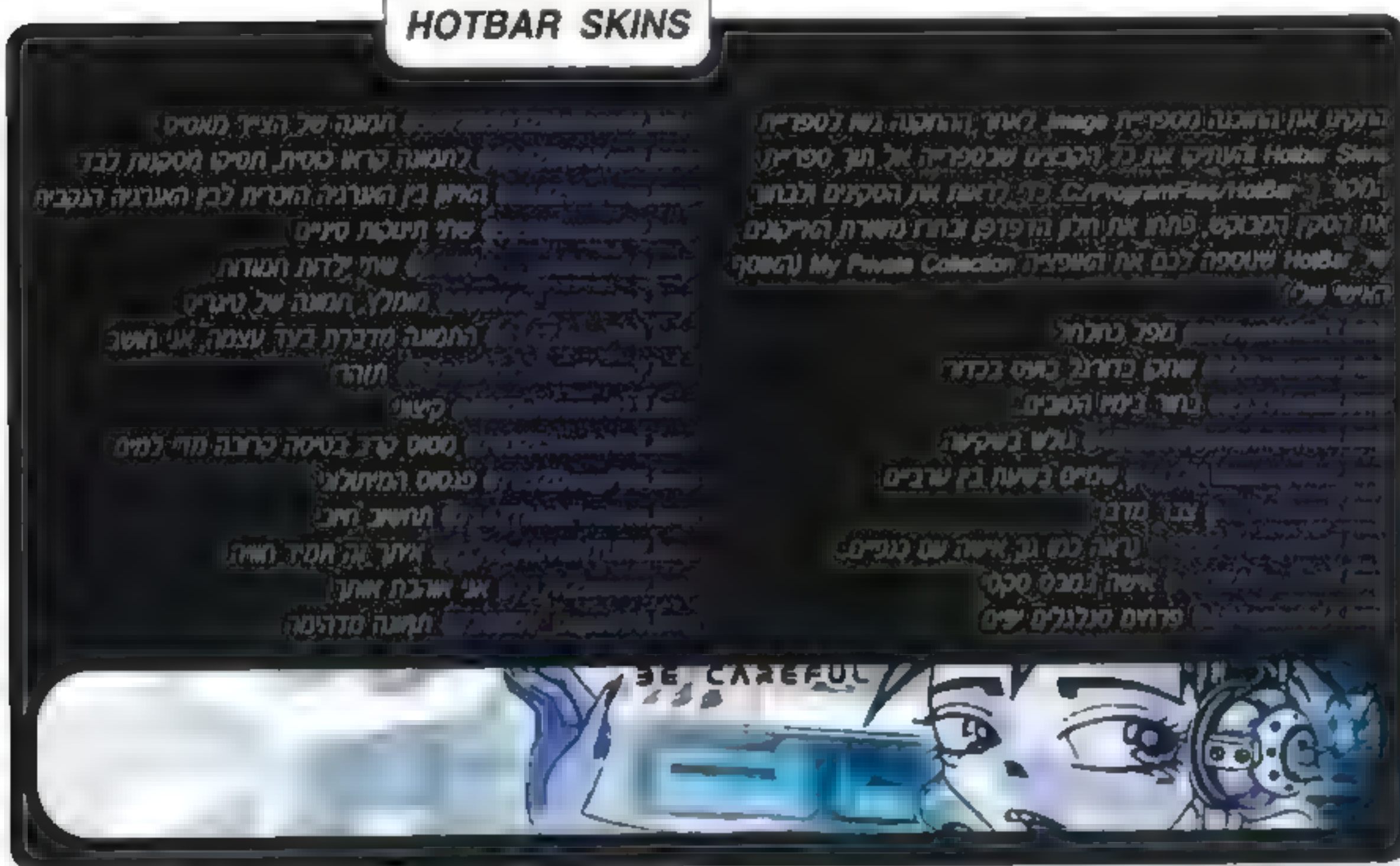
שומח מסך מדהים הלוכה כל חמאה האפק אחת לצילת אמנות.

שומר מסך מרניש של נוצים גרפיים המיזערם בכל פעם מחדש.





## HOTBAR SKINS



Icewind Dale

הסרטון הקצוצר הזה הוא רק סרטון פרסומי, אבל לחובבי משחקי התפקידים שבינו, אתם חייבים לראות את זה. אם אהבתם את Nox, ודיאלוג 2 הפך לידידכם הטוב לאחרונה, כדאי לקחת בחשבון את המשחק הזה, לפחות על פי הסרטון.

תיקיה Icewind Dale קובץ Icewind Dale

Red Alert 2

אזו זה כל מה שיש לי להגיד אחרי שראיתי את הסרטון הזה. מדובר בלא אחר מאשר משחק ההמשך למשחק ההמשך המפורסם, & Conquer: Red Alert, והוא מציג חלק ממה שצפוי לבוא במשחק - אסטרטגיה ולחימה במיטבה. תיקיה Red Alert 2 קובץ

Red Alert 2

## סרטים קצרים

(תיקית Multimedia/Trailers/Short Films)

האתר האנטי טכנולוגי (www.urbanwarfare.com/urban/ant-tech) הוא חלק מתופעת האנשים ששונאים את הטכנולוגיה. למעשה, מצפייה צמודה בסרטונים השונים שמציע האתר הזה, מתברר שהם לא באמת שונאים את הטכנולוגיה. הם אהבים לנפץ אותה, וזה בהחלט דבר חיובי. בכל מקרה, לא מומלץ לנתץ... סליחה, לנוסות את זה בבית.

בתיקית PC מצויים שני סרטונים, PC 2 ו-PC 4, המתארים הרס של מחשבים אישיים. בתיקית Video מצוי סרטון אחד, Video, המתאר כמובן התעללות חמורה בשני מכשירי וידאו.

## טריילרים לסרטים

(תיקית Multimedia/trailers/movie Trailers)

צ'קרב-ים לסרטים בתיקית Multimedia/trailers/movie Trailers

Charles' Angels

קומדיית פעולה המלאכת של צ'ארלי חוזרת, חצופות, נועזות, וסקסיות מתמיד. הסדרה הכמעט אלמנטית (לפחות לתקופה מסוימת) חוזרת למסכי הקולנוע, כשאת תפקידן של שלושת המלאכות משחקות דוז בארימור, קמרון דיאז, והמופלדה מסוק, לוי. לוי (ומשחקת את ליג מהסדרה 'אלי מקביל') למרות הכל, נזכרתה של לוי, אני כנראה אלך לראות את הסרט. עוד מככבים ביל מורי ואוס קורי. גזף מקגיני ניקל מביים בעבר אולפני סוני. תיקיה Charles' Angels קובץ Angels

Charles' Angels

QuickTime 4 1 2

גרסת ההתקנה העדכנית של הגנ מתברת אפל. את ההתקנה המרכזית יש להוריד מהאינטרנט באמצעות התוכנה רשיון חופשי תיקיה QuickTime412 והתקנה

www.apple.com אתר setup.exe

Real Player 8

הגנ הפופולארי של קבצי

וידאו/אודיו מהרשת רשיון

חופשי תיקיה RealPlayer8

התקנה setup.exe אתר

www.real.com

WINAMP 2 6 4

גנ ה-MP3 הפופולארי בגרסתו

האחרונה, רשיון חופשי תיקיה

Winamp התקנה setup.exe אתר

www.winamp.com

## סרטים

בארבע התיקיות הבאות תמצאו סרטונים, הנחיות בפסקה זו מתייחסות לכל הסרטים. הסרטים הם בתצורת MOV,

AVI או MPE - קובציים או גנ המדיה של חלונות. אם אין לך גנ מתאים - אנא התקן מתוך תיקית Multimedia/Players. כל סרטון מצוי בתיקיה הנשאת את שם הסרט. לניגון - לחצוה כפולה על שמו.

## סרטים שלא היו

(תיקית Multimedia/Trailers/Unreal trailers)

צ'קרב-ים לסרטים שמעולם לא היו, לא היו, ובמובן מסוים, אולי חבל כל הטריילרים נמצאים בתיקית Multimedia/Trailers/ Unreal trailers. הטריילרים נלקחו מהאתר www.trailervision.com.

IARGHH

חבורת היפים גונבת מכונת זמן מחיזורים, וצאת במסע לאורך ההיסטוריה במטרה להביא את מסר השלום והאהבה מאחר והם נתקלים בהתנגדות נמרצת בכל מקום. הם מגיעים למאה ה-17, לאירופה, תקופה בה לפחות שער ארץ היה באופנה. שם גונבים את המכונה חבורת פיראטים, שיוצאים אל העתיד במטרה להחזיר לעצמם את העיניים האבודות שלהם. כן, זה מטרף כמו שזה נשמע. תיקיה Arghh! קובץ

Arghh

Girls Rule

העולם חרב, והשתנה עד היסוד. מעכשיו, סדר חדש יש בעולם. הנשים נמצאות בשלטון, וזה בכלל לא הולך להיות נחמד כמו שאני רוצה לפעמים לחשוב. למעשה, הן מתנהגות באותה אלימות כמו של הגברים, וזה מפונה כלפיהם, כלומר כלפינו.

אמאלה. תיקיה Girls Rule קובץ Girls Rule

Porno Puppets

רוצים לראות פורנו ולקבל כסף? זה בדיק מה. ששכנע את הגיבור שלנו ללחץ עם העכבר על אחד הבאנרים באתר כלשהו ברשת. באותו רגע הוא נשאר אל תוך עולמם של בובות פורנו, בובות-אנשים שתפקידם הוא לקיים סקס ללא הפסקה (והבחנה) מול צופים אנוניים. נשמע טוב? לא בטוח. תיקיה Porno Puppets קובץ

Porno Puppets

## טריילרים למשחקים

(תיקית Multimedia/Trailers/Games Movies)

כל חבורת משחקים שמכבדת את עצמה דואגת להוציא סרטונים מקדימים למשחקים שלה. בדומה לפרסום מקדים של סרט, טריילר למשחק מציג את המשחק שעומד לצאת לשוק, במטרה להגביר את העניין את הסקרנות של השחקנים. המטרה הסופית, איך לא, לגרום לכולם לקטט את המשחק.



The Little Vampire

קומדיית הרפתקאות ילד אמריקאי עובר עם משפחתו לאנגליה, וזוכה לקבלת פנים קרירה מצד הילדים האחרים. הדבר נעשה גרוע כשהוא מתחיל לחלום על ערפדים, ומספר את זה לסלם המצב משתנה כאשר באחד הימים מופיע בפניו ילד-הערפד עליו הוא חלם. רוצים להיות ירדים של ערפדים? זה הסרט בשבילכם. מככבים: ג'ונתן ליינסקי, רחל וייקס, אנה פרפלוול וריצ'ארד אי. גרגס. מביים אולי אדל בעבור אולפני

The Little Vampire קובץ The Little Vampire New Line Cinema

The Tao Of Steve

קומדיה דקס (דונאלד לעו) הוא ג'ון שמתן בעל יכולת על טבעית לפתות נשים בשלב מסוים הוא פגש את המתאימה שלו, ידידה מהקולג (ג'ייד גודמן) שחוזרת אל תוך החיים שלו עוד מככבים: קימו וילס, איילת כצנלסון (ישראלית!), דייוויד אהרן בייקר ונינה גרסלון. ג'ייד גודמן מביימת בעבור אולפני Sony Pictures Classics. **תיקיה** The Tao קובץ **אתר** <http://www.spe.sony.com/classics/taofsteve/above4.html>

## תוכנות ללינוקס (תיקיית LINUX)

מכיון שקבצי התוכנות בספרייה זו אינם קריאים במערכת ההפעלה חלונות, רק בעלי מערכת הפעלה מסוג לינוקס יכלו להתקין ולהפעיל את התוכנות

CD Record 1.81

תוכנת צריכה מתחכמת ללינוקס. היא מאפשרת אפילו למשתמש החובבני לצרוב תקליטור במספר לחיצות על העכבר.

CD tools 1.10

תוכנת צריכה ללינוקס. יש צורך בגרסה הקודמת (1.81).

cfeengine 1.5.2 Configuration Engine

תוכנה חזקה לפיקוח ושליטה על מערכות כמו GNU UNIX. **אתר** [www.gnu.org](http://www.gnu.org)

Jockey 0.93

ג'ון MP3 המסוגל לפעול כתוכנת שרת. ניתן לשלוט עליו מרחוק דרך תוכנת TeNet.

WindowMaker

מדמה חלונות ללינוקס, זאת כדי להשתמש ב-DirectX, ActiveX

## שירים ב-MP3

**אתר** [http://artwork.mp3.com/artwork/93/danny\\_cowan\\_group.html](http://artwork.mp3.com/artwork/93/danny_cowan_group.html)

כד מתאר מתחיל שרדבט את ההתחלה של קרפ. דני 1996 חזרה לישראל. לאחר ראיון של שהתפרסם בעיתון "העיר" נשלח אל על בקשת לחתום דאנר. וישאר משור כמו פ קלמט. כדדני דבר עוז לפני שהם ידעו שהם קרפ. הם היו ארבעה חברים מראשן לציא השירים הם סביב. גם הגיסור

השירים Dance Tonight, Soda! **אתר** [www.pooth.com](http://www.pooth.com)

מבחר שירים בתצורה MP3 נמצאים בתיקיית Multimedia/MP3. בתקופת משנה הנושאת את שם האמנים. להאזנה לחץ לחיצה לפולה על שם השיר והמבחר לפני ההאזנה עליך להתקין ג'ון MP3. אם טרם עשית זאת, תתבקש אחד הגנבים המתאימים בתיקיית Multimedia/Players.

דני קרפ

דני קרפס בן 30. הוציא 3-אלבום. ובכורה שלו, לפורס פנור. מדובר באיש מאכסה, ובגרפיה הקצרה של גרשית מעלה שבגלל הוא הלוח בנן שיר שאת מלואו כתבה הגננת. ועד 15 נגן על כינור. לאחר מכן גם על פסנתר. שירים יפים

השירים Kvar, Tav, Sheel, Rak Al

**אתר** [www.pooth.com](http://www.pooth.com)

טריקסטיס הוא שם האלבום של קב. אבל אל תעשו לאלבום במובן הרגיל של המילה. אמוס יש דילס, וסיפורים להק שמוכר. רומן, ואפילו סקסט. אבל אין אף שיר של הטריקסטיס מוכר. על ידי אמוס בלייז להקה: יוצרים סג אתר של מוזיקה

השירים Ech, Lehaizle, Hadoon, Bil, Mili, Mili

Merhan, Fakhra

**אתר** [www.pooth.com](http://www.pooth.com)

Dance Tonight, Soda!

להקה הזאת נמצאת בסגן אנטוני שבסגס. אהרן, יוצרת מוזיקת בנן משבחת מדבר. להקה חדשה, שבימים אלו עובדת על האלבום הראשון שלה. לא בטוח ששמה יגיע עד ארץ. אבל כדא להקשיב למוזיקה שלהם.

השירים Runnin from The Devil, The Whip

I Been Mean, Lonesome Heart, Blues





http://come.to/hebmaster אתר Setup.exe

## אבטחה (תיקית SECURITY)

Panda Antivirus

אנטי וירוס, הפועל בשיטה ייחודית ברמת הוויסוק. **רשיון** שיתופי, \$59 **תיקיה**

www.pandasoftware.com אתר setup.exe התקנה

AdsOff 2 0 2 3

תוכנה המאיצה את הגלישה ומגינה על הפרטיות היא מונעת מהאתר מלעקוב אחר

ה-IP ולקבל קוקיס. **רשיון** שיתופי, \$19.95 **תיקיה** Adsoff התקנה setup.exe אתר

Airy Secrets 3 0 r5

משתמשים בהרבה סממאות? תוכנה זו תשמור אותן בכספת ותזין את הסממאות

בצורה אוטומטית בטפסים. **רשיון** חופשי **תיקיה** Airy התקנה setup.exe אתר

http://web.liscallnet.it/axart/english.html#airy

Advanced Security Control (ASC) 2 1

תוכנה למנהלי רשת, בעזרתה אתם יכולים להכתיב את הגעשה במחשבים, את

השעות ואת סוג התוכנות שבין אפשר להשתמש. **רשיון** שיתופי, \$60 **תיקיה** ASC

התקנה setup.exe אתר www.protect-me.com/asc/download.html

DeskPass 2000

התוכנה מאפשרת להוסיף סממאות לכוננים ותיקות במחשב. **רשיון** דמו, \$29.95

**תיקיה** deskpass2000 התקנה setup.exe אתר www.ask-nic.com/deskpass.html

Crack Whore 1 9

אם אתם בעלי אתר ורוצים להפוך את מערכת ההגנה שלכם למתוחכמת יותר,

תוכנה זו תחפש עבורכם את הפרצות. **רשיון** חופשי **תיקיה** Crack Whore התקנה

www.subreality.net/products/crackwhore.html אתר Setup.exe

WinGuardian 2 5

תוכנה שימושית להורים ובתי ספר. **רשיון** שיתופי, \$39.95 **תיקיה** WinGuardian

התקנה setup.exe אתר www.webroot.com/chap1.htm

Closeit 2 0 3

תוכנה זו סגרת אוטומטית את כל החלונות הפרסומות למיניין (PopUp) הקופצים

לכם בזמן הגלישה באינטרנט. **רשיון** שיתופי, \$19.95 **תיקיה** closeit התקנה

www.closeit.net/download.htm אתר setup.exe

ZoneAlarm 2 1 2 5 Zonealarm

היא תוכנת Fire Wall קטנה ועילית, המגנה מפני גידאליסטים. **רשיון** חופשי **תיקיה**

zonealarm התקנה setup.exe

## תוכנות לפאלם (תיקית Palm)

ראו מסגרת בעמוד זה

תוכנת הצאט המפורסמת ביותר באינטרנט, ה-IRC, עכשיו ללינקס.

## לקבל ולבונה (תיקית Site Building)

Dutch's HTML Editor 3 0

עורך HTML מעוצב היטב, בו תוכלו למצוא תמיכה נדיבה בתגים (TAG) מכלל

למעלה מ-150 גאווה סקריפטים מוכנים. **רשיון** שיתופי, \$39.99 **תיקיה** dutch's html

התקנה setup.exe

Damn Passwords 1.1 תוכנה המאפשרת ליצור מאגר נתונים, ישנה אפשרות ליבא

ולייצא מידע **רשיון** שיתופי, \$99 **תיקיה** DamnPasswords התקנה setup.exe

Assistant 1 0

4HTML כלי עזר לבני אתרים באינטרנט. **רשיון** שיתופי, \$19 **תיקיה** 4html התקנה

setup.exe

CoverSite 1 1

עורך HTML מונחה עצמים, הפועל בשיטת זמה שאתה רואה זה מה שאתה מקבל,

המאפשר בניית אתרים חזקים וגדולים. **רשיון** שיתופי, \$29 **תיקיה** CoverSite 1.1

התקנה setup.exe אתר www.abraxas.si

ASP 2 DLL 2 0

תוכנה הממירה קבצי ASP לקבצי DLL כדי לאבטח את הקוד של קבצי ה-ASP.

**רשיון** שיתופי, \$150 **תיקיה** ASP2DLL התקנה setup.exe אתר

www.xdnet.net/products/download2.asp

Astra SiteManager 2 0

סורקת את האתר שלכם ומדגישה את החלקים העיקריים (קישורים, כותרות) **רשיון**

שיתופי, \$495 **תיקיה** AstraSiteManager2 התקנה setup.exe אתר

www.astrayandbuy.com

Auctioneer Wizard 1 0 5

אם אתם רוצים ליצור מכרזים באינטרנט וליצור באנרים, זו התוכנה בשבילכם. **רשיון**

שיתופי, \$10 **תיקיה** AuctionWiz התקנה setup.exe אתר

www.gatorails.com/gatorsoft/index.htm

Car Lot Web Site Creator

אם יש ביניכם בעלי סוכנות מכונות, ואתם רוצים לבנות אתר במיוחד למכונות,

תוכלו להעזר רבות בתוכנה זו. **רשיון** חופשי **תיקיה** CarLot התקנה setup.exe אתר

www.datavillage.net/carlot.htm

Cataloguer 4.5.5

כלי שימושי מאוד למי שמחליט לאוסף חומר מהאינטרנט. **רשיון** חופשי **תיקיה**

Cataloguer 4.5.5 התקנה setup.exe אתר www.rhinosoftware.co.uk

ComCat 1 0

דרך טובה להעביר את העסקים שלך לאינטרנט.

תוכנה זו תאפשר לך לבנות מאגר נתונים,

קטלוגים ואפילו חנות מקוונת. **רשיון**

שיתופי, \$50 **תיקיה** ComCat 1.0 התקנה

www.ec-world.co.uk אתר setup.exe

DBioWEB 1 3

כבר הבנתם כנראה שהקיצור הוא

Database To Web. בעזרת מאגר נתונים

אחד תוכלו ליצור עשרות דפי HTML.

**רשיון** שיתופי, \$20 **תיקיה** DBioWEB 1.3

התקנה Setup.exe אתר

www.endpoint/freeserve.co.uk

Afreet Site Viewer 1 0 beta

תוסף נחמד לאקספלורר, המאפשר לראות

את מבנה הספריות של כל אתר. **רשיון**

חופשי **תיקיה** afreet site התקנה setup.exe

אתר www.netvampire.com/siteview

אתם באים אתרים ומחפשים עורך עם

תמיכה בעברית? Hebmaster יעשה זאת,

ובמקביל ישמש לכם כעורך HTML התומך

בהמון התקנים נפוצים, כמו ASP ו-JS.

**רשיון** חופשי **תיקיה** Hebmaster התקנה

## תוכנות לפאלם

### אפליקציות (תיקית Palm/Applications)

משחק נחמד שיעזר לכם להשאר ערים במהלך פגישות

משימות חופשי

הקש על רכיבים בכדי לזכות את הוצאת חופשי

הצב שכמה מלכת על לח שח טגדרטי, חופשי

### אינטרנט (תיקית Palm/Internet)

חפש מידע בגריטניקה, דרך הפאלם, חופשי

מכונות לזכות משקאות חופשי

כל דוחות כלכליים לפאלם שלך נחמד, beyondhebb.com חופשי

תוכנת הדואר היחידה בעולם חרשה חופשי

תוכנה הלוכדת מידע מהרשת ומציגה אותו על הפאלם, חופשי

הגדל את גודל האסון בפאלם בארה משמעותית חופשי

תוכנה המסלבת מפת עם סטרגיית ה-GPS, חופשי

צפה בחבאות מפת, דיאגרמת אוד, חופשי

תוכנה גרפית שבעזרתה תוכלו לעבד תמונות וציור, אינפוזית

כלות חופשי

תוכנה המאפשרת לכתוב קבצי doc במחשב ובקבצי doc

### משחקים (תיקית Palm/Games)

משחק המבוסס את התוכנית טאד פארק חופשי

אתר דיקטטור, וזמקידד הוא להג על ארבע הארים שלך, מכני

פלישה חופשי





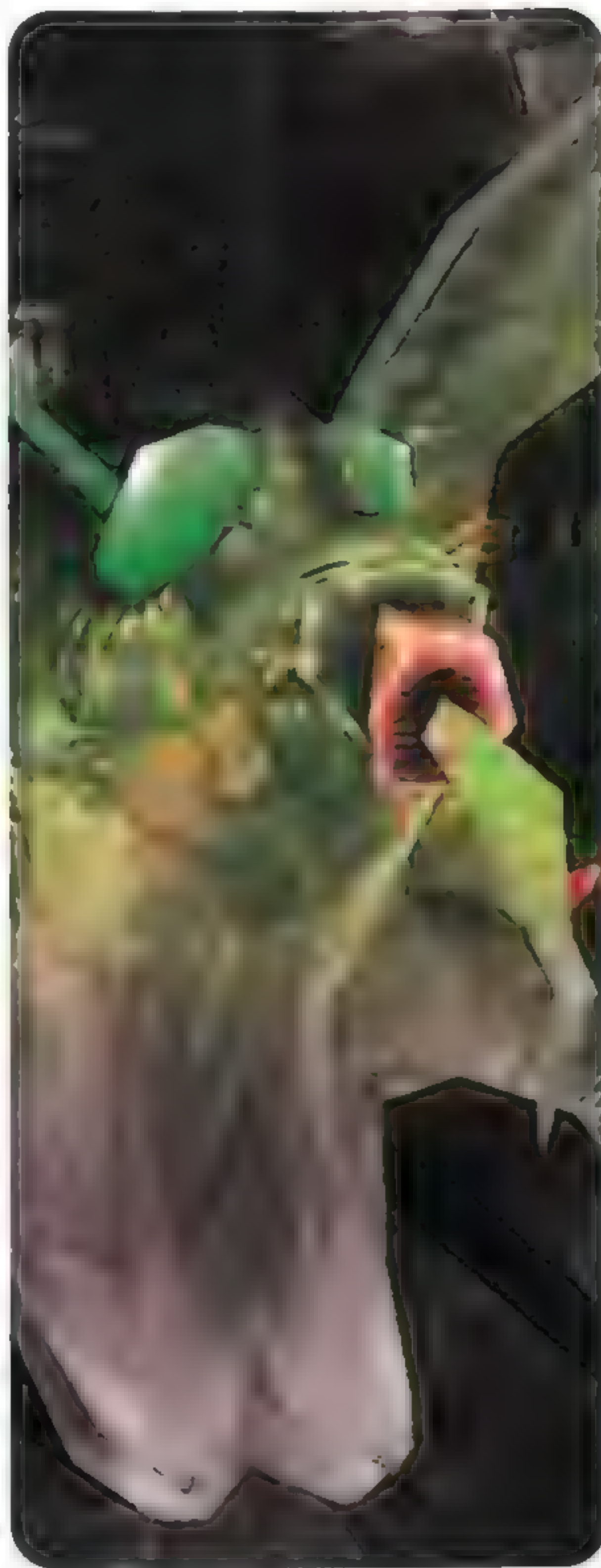
# בשם אלוהים

אי שם יושבת לה קבוצת אנשים, ועושה  
מופלאים. תכירו את of Developers

צוות PC Format, מתוך גזון PC Format

כמה מהמשחקים המרשימים ביותר שראינו בחודש מאי בתערוכת E3  
באו מ- Gathering of Developers (ראשי תיבות - GOD), ותזכרו שראינו  
כבר יצירות מופת, כמו Republic, Black And White ו-Anachronox.





## מאמצים כבירים כדי להביא לכם משחקים יותר גדולים, יותר טובים ויותר Gathering, הגרסה החדשה של אלוהים, ואת הילדים החדשים שלו.

תפסנו אותם בלונדון, בקפה Playing Fields. למרות שלרוע המזל, מקס פיין המהולל לא היה נוכח - המפתח רמדי היה עסוק בעבודה על יצירת המופת שלו, ולא יכול היה להציג אותה עדיין - היה לנו מזל. כך יצא שבילינו זמן איכות עם "Heavy Metal", "F.A.K.K 2", "Rune" ו-"Kiss Psycho Circus" וטרילוגיית המכשפה מכלייר, ואיזה משחקים נהדרים אלה.

בהתהוותן. GOD, שהוקמה בידי מייק ווילסון, עובד לשעבר ב-ID Software - החברה שמאחורי טרילוגיית ה-Quake, וכמובן Doom - היא בית גידול לכישרון, מסירות ויצירתיות. בעזרת כל אלה היא מצליחה להתגבר על טקטיקות עשיית הכסף של כמה מהחברות הגדולות והשמנות יותר. אנשי GOD נמצאים כרגע בעיצומו של סיבוב הופעות עולמי, ואנחנו



## Heavy Metal F.A.K.K. 2

המשחק הזה עומד לצאת במהלך החודש. מדובר ביצא חלצי של סרט האנימציה באותו שם. זה סרט משנת השבעים, מלא כאלומות, נשים עם חזה גדול ורוק כבד, שגור סרטי המשחק אחרי ה-F.A.K.K. 2 הוא הרבה שנה ממשחק חיקי לסרט. קודם כל, משום שהמשחק לא תמיד נאמן לסרט - הוא שואב את השראתו ממנו, ולא מחקה אותו. אבל מעבר לזה, המשחק הזה הוא תבשיל מעט של השפעות וסגנונות משחק שונים. המפתח Actual לא רצה שהמשחקים יתקעו בגלל שטויות, הוא התרכז ביצירת חוויה ענקית, מפוצצת, בלי הפסקה, חליה, הגיבורה הראשית, יכולה לטפס, להתקדם עקב בצד אגודל על משקפים ולקפוץ קדימה ואחורה. התעמקות בעולם המשחק היא פשוט חובה. אבל רק צבירת כוח, באמצעות בקבוקי מים, היא זו שמאפשרת לכם גישה לאזורים השונים. המנוע 3 Quake יוצר מראה די מקסים, ורסיבה הצבעונית המהממת מוסיפה לרושם הזה. אתם לא רק מסתובבים לכם שם ומשחרים לסרף בתוך עולם סטטי עטול חיים - ארועים מוכתבים מראש מעוררים תחושה של פעילות מחוץ למשחק, וסביבת המשחק משתנה בהתאם להתרחשויות. אבל הטיעון המרכזי לבכורה הוא מערכת הקרב המדהימה. באמצעות מערכת חקירה של שני כפתורים ניתן ליצור קומבינות (Combos) שמספקות לכם מבור של 4,000 אנימציות שונות שאינן תואלו לתקוף ולהביס את האויב. אתם יכולים להחזיק בשני כל נשק בו זמנית, מה שאומר שאתם יכולים לנסר את האויב שלכם לתתיכות קטנות עם חרב משוננת ואז להעביר אותו מהעולם רחסרו של חמדק עוזי ענק.



המנוע 3D של זה אחד המעולים והענקיים ביותר שראינו עד היום. זה הולך להיות נהדר

## Rune



Rune הוא חומר עורר. הוא בטרנס המגד והנכח. האמת היא שאנחנו חיים על זה.

מיחד. למשל, פטיש המלחמה המיוחד שיכול הלכה למעשה לאבן את האויבים הגפה שניה של הפטיש תרסק אותם לרסיסים במקום אחד תמצאו כמה כפרים ששחזור בצורה מרהיבה (Rune) עובד על מנוע Unreal Tormant, והאנימציה מעולה. עולם שלם שכולל את כל העולמות האגדותיים של המיתולוגיה הנורדית (וכמו למשל, נפלהים). ומערכת בקרה שמאפשרת לכם לטפס, להתנדנד, לחלל ולהילחם בגמישות מרשימה ביותר. ואם כאן שום מורשת נסח לארה קרפט.

חודש אחר כך, והמשחק Rune יצא באוקטובר. המשחק ממקם בעולם האפל, הברוטאלי והקודר של האיקונים הנורדים, והוא משחק בגוף שלישי, שנבדל משאר המשחקים בכך שכל הקרב בו הוא קרב מע. כן, אין רבים, קשתות או תותחים במשחק הממזרי הזה. כדי להכניע את האויב שלכם אתם צריכים להתקרב, ואז להכות אותו מכה ניצחת בגרון האיקוני. מסוקרנים גם אתם הסתקרו למעשה, בכלל לא הייתם בטוחים שמשחק כזה יעבוד, חשבתם שהוא בסך הדיה משעמם. אבל אחרי שגם צפיתם גם שיחקו בו כל כך הרבה, נראה לנו שמערכת הקרב של המשחק, מתגברת על הבעיה בקלות הקרב מתנהל בשתי רמות ברמה הישירה אתם יכולים לכוון את התקפתכם, למשל, לעריפת ראשו של הדיב, מה שכמובן הרג אותו מיד. שניות קיים עניין התוחמן - תוחמן נכון יצל להביל להתקפה מוחצת, אכזרית עטולת פשרות. סתם לחצה על כפתור החקירה מביאה לתוצאות בלתי משמעותיות. זה משחק עקב מדם, ומרגש מאוד. כל אחד מ-20 כלי הנשק ניתן להטענה חוזרת באמצעות מטען Rune (אותו באלפבית האיקוני)



Kiss Psycho Circus מוציא לנורדים חגיגה בעצמה. - Doom 3 ו-3D

לכאונם, בסגנון Doom. מתקפות שוד המפלצות של Quake 2 לא מתאימות ל-Kiss. המפתח Third Law הצליח להעלות המני איתם על המסך ולשאת על תעוה זרמת, למרות הגרפיקה המפוסת. זה פנטסטי. האויבים הם כלם על-מציאותיים, מהמפוסת ביותר. הם לא בעל שם ארט שמעפפה כל פעם שאתם פוגעים בו. מוזיקת הרק המזוהה רק מוסיפה לאווירה הביזארית שמסביב. ובמובן יש מעט גדול של רבים גדולים מאוד, שגמנים לצרכי חסל מחלט, לכל אחד מהם שני אופני די. החביב עליהם הוא משגר רימוני די, שפלט ברקס טחלים שאורז את מלצית החוד. מהנה מאוד.

## Kiss Psycho Circus: The Nightmare Child

שחקו בגוף ראשון מכבד בהאפעת להקת Kiss והמסורפתי אתם חייבים להודות שזה נשמע יותר מסתם הרפתקה הצבעונית-טראשית. להקת האל נידנה למשחק בין 10-15 משירה, והחזות המאופרת רכבדת של הלהקה היא הבסיס לכל המשחק. שיצא לשוק באירופה בימים אלו ממש ואת המשחק לא ניתן לרכוש בארץ. רק דרך האינטרנט. משאתם משחקים בתפקיד אחת מארבע הדמויות - כל אחת מהן מייצגת אחד מארבע העולמות בסרט, כך שניסוח של דבר אתם משחקים את כול - אתם צברים חלקים ואיסות מהפרטים המוכרים את הפקעת הלהקה, החל מכפפות געגועים ועד לאיפור הידוע לשמצה. כל דמות מקבלת משה מאלימות של חבר להקה - המוכנים סאן מלך הרוח (Beast King), נושא הכסבים (Starbearer), השמימי (Celestial), והאד (בן סימסון, כמובן) - ובמה, מקבל שתי דרכי חקירה שאופייניות לאותה דמות. למשל, איסוף כל הכסא אפשרי של השד, מוכה אתכם בראש דרקן שאיננו אתם יכולים לצלל את אייביים בעודם חיים מקסים. וזה משחק מרגה מאוד לשחק בגוף ראשון, שמעונע במיוחד על הזרמת ערדי אייביים



## פרוייקט המכשפה מבלייר

המכשפה הגיעה לתחנת במנהיג היחיד עד אז, התחזל מזלזל שבט עם גף סמית, מנהל יחסי הציבור של סיסטם, והאיש שידע הכול על משחקי 600, והוא הסכים בטובו לדבר איתנו על טרילוגיית פרויקט המכשפה, מבלייר, אם זה אי פעם סרט שישנה

למות כדי לקבל את הויכוח שלו, זהו הסרט אנטה שיחק ב-Coffin Rock, והשיחק השני, זהו, באמת היה מאוד מוזר.

כל המשחק מבוסס על מנהל, Nocturne, ופיתוח באמצעות Terminal Reality פיתחו את Nocturne בדיוק משיצא פרויקט המכשפה מבלייר, ואז חשבו איזה משחק מגניב נכלל לפתח ממנו. מנהל ה-Nocturne היה המנוע המושלם לעבודה הזאת, מבחינת האווירה, והדברים שחשבו שגורל לעשות בעזרתו, ניסו יצא שהשתמשו בו לכל שלושת



טריילר המכשפה מבלייר ואנשי סיסטם שולחו אותו שכל אחד מהם חצו חזרה בסוף נבנה.

המשחקים. המשחקים עצמם נבעו משלושה סוגי מיתולוגיה שמיצגים בסרט: פרק ראסטן פאר (והבחר שחקן וורג את הילדים בבית, בשיא של הסרט), האגדה המקורית של אלי קדורדס (המכשפה מבלייר הדמיה לשמחה בכבודה ובעצמה), וחברת Rock Coffin.

הסיפור קשור לעורה שנולדה השנה הא 1886, ומשלת חזית יצאת למצוא אותה, המשלחת נמצאת שפכת מעים, על סלע, ומחזיר שר נעלמת יש מיתולוגיה עשירה שקשורה לסיפורים האלה, והיא צריכה לחשב איך ליצור מהם סדרה, כשכל אחד מהם מספר סיפור אחר, ובה בעת קשור לסיפור אחר בדרך מפותלת ומורכבת, אז נפגשו עם חברת ההפקה של הסרט, ודברו איתם על הרעיונות שלהם, והם התלהבו מאוד. הם לא ניסו למר לו מה לעשות הם הבינו שזה העבודה שלהם, והם צריכים להשאיר את המין בידים - אנטה בחיים לא היט אנשים להם איך לעשות סרט - אבל הם היו די נוקשים בדרישה שלא נערכב את המיתולוגיה יש להם מה שהם קראים דהנך השחקן, ספר עזר לכל מה שקשור למכשפה מבלייר, וכל ענין שקשור לסרט, חייב להיות צמוד לספר. כך, למשל, יכלו ליצור דמות שתוארה לסיפורם בלי לשנות אותם, והשתמשו בדמות שכתב הא ברם, כמו ראסטן פאר.

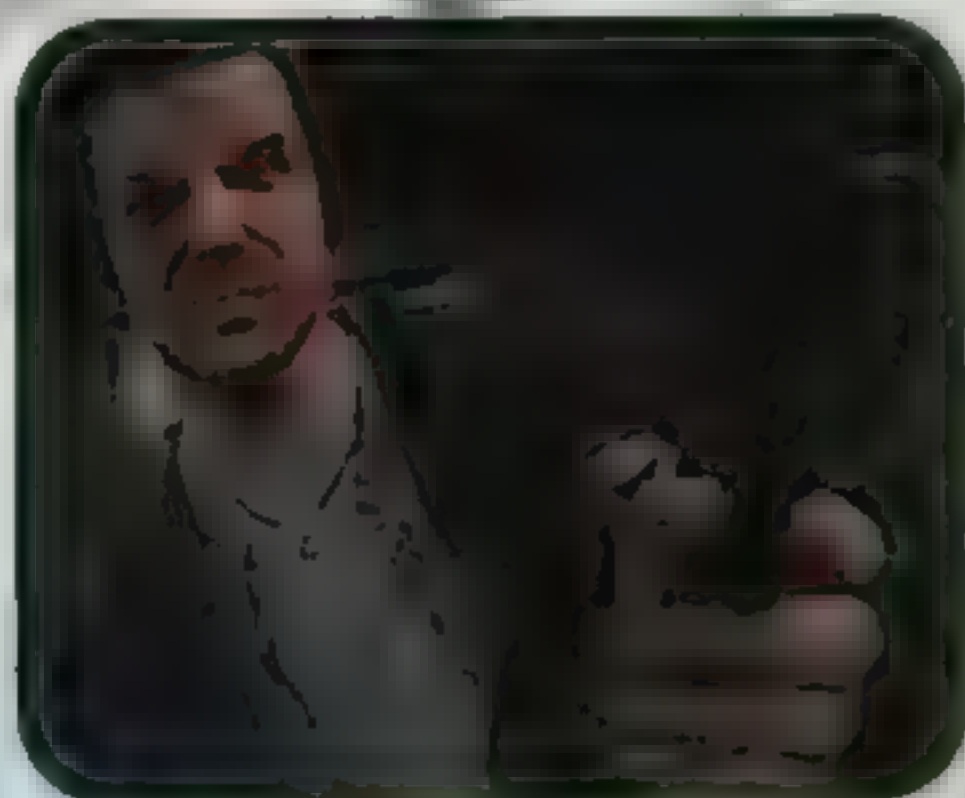
אבל צידת משחק דורשת כיום, בממצא, שנתים מהעלאת הרעיון ועד להשלמת המשחק, והה לו ברור שאין לו כל כך הרבה זמן, אז הקטנו את גודל המשחקים בשליש מעודו של משחק טרמולי. בכל אופן, איתם עדין תקבלו 20-30 שעות מכל אחד מהמשחקים, והם יראו ווליס יותר איתנו ציפים מחיר של 20 דולר למשחק בארצות הברית, והם יצאו לשוק בהפוש של וחדש זה מזה וראסטן פאר בספטמבר, Coffin Rock באוקטובר ואלי קדורדס בעמבר, אט מקום שאנשים יחשקו בכל השלושה, והסיפור

בשלושתו יזכר את המשחק למחנה שר בכל משחק טחנים רמזים לשאר המשחקים, כך שזה בודאי תהיה חוויה מרתקת לשחק בשלושתם. למרות שיש הבדל זמנים של 100 שנה בערך בין משחק למשחק, הם כלם מתחברים זה לזה באמצעות הסיפור ובאמצעות חידות ועדין זה לא אומר שתפסיד משהו אם תשחק רק באחד מהם - הם מעוצבים כך שיעמדו כרפתקה בפני עצמה, גף סמית, המן תודה, באמת.



וורג ג'ד סמית, מנהל תחנת באנט.

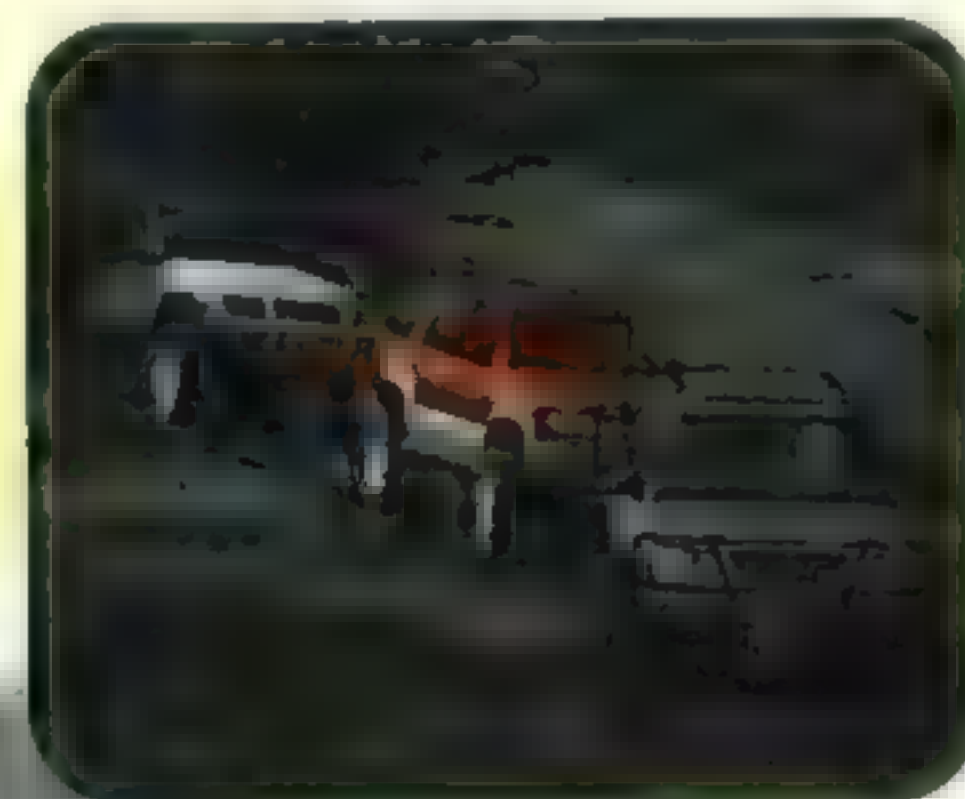
## וכל השאר...



ג'ס פין היה גנדי איתו רא כרס וחזק.

קס פין לא יצא לו לראות את מנס פין ויצא בקיץ 2001 פשוט מפני שהוא לא היה שם, אבל התרשמו ממנו מאוד בתערוכת E3, ולדעתו הוא היה לום שבכחו של סיסטם האקשן הוא בסגנון המדהים של מטרקס, וחשומת הלב הקפדנית שאיתו לכל פרט ופרט בשילוב גופים עיצוביים שלא יאומנו, הופכים אותו לחקונה הגדולה של רחוב אנטה מייס לא יצאו ליחנות מסתכלו על התמונה ונעו למה.

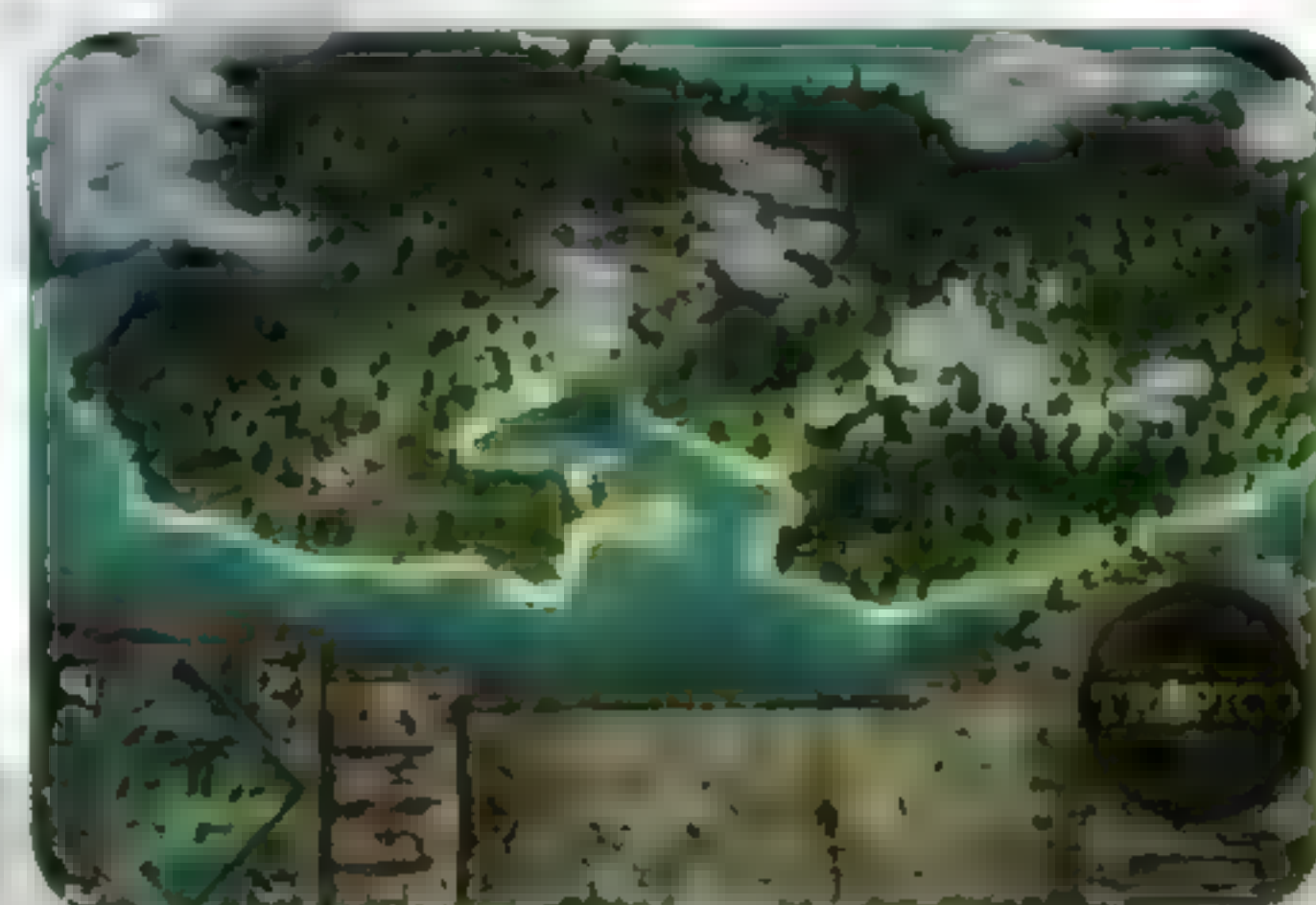
למרות שאין כל סימן לכך שמשחקי נהגה יאטו את קצב הידול המטורף שלהם, המשחק הזה נראה מיוחד בכך שהוא מספק פלטפורמה צולבת למשחק רב משתתפים. בעלי PC יוכלו לשחק נגד Dreamcast ושחקני מק, מכיון שגמשחק עתיד להיות משחק בו זמנית לכל שלושת הפלטפורמות זה קאספט מרתק, והפידבה המעולה, וההחזרה, אופן הגיפול ואכזבת המשחק מבטיחים לכם שזה משחק מרץ מצין בזאת עצמו, המשחק יצא בימים אלו ממש.



Evolution הוא משחק חידות, אבל הוא מאוד מוזר.

Tropico משחק אסטרטגיה מאוד מרשים, אך כמעט לא ידעו, ששם אתכם בגולו של דיקטטור באי קריבי קטן.

רפובליקה בנות, פשוטו במשמעות, מטרת המשחק היא להפוך את הקהילה הלאומית שלכם לכוח משמעותי ויש מספר דרכים לעשות זאת, אתם יכולים לבנות מסלולי טרף, לגדל בנות, ולתפעל מוקשות רחם סודיות ובה בעת לספל בהתקוממות של כפריים, דילמות פוליטיות ואסון מטאורולוגי מוזר, מבטיח מאוד, יצא לשוק בעמבר הקרוב.



Tropico מנוצח כמפתח אסטרטגיה וקרי.





# צ'טים ורמזים

לשחק במחשב זה כיף, אבל לא תמיד קל. אם אפשר, למה לא לנצח טוב יותר ומהר יותר? בשביל זה יש צ'טים, שיעזרו לנו לשחק קצת אחרת. שגיא בן-פורת מביא לכם את הצ'טים הנבחרים של המשחקים הלוהטים ביותר.

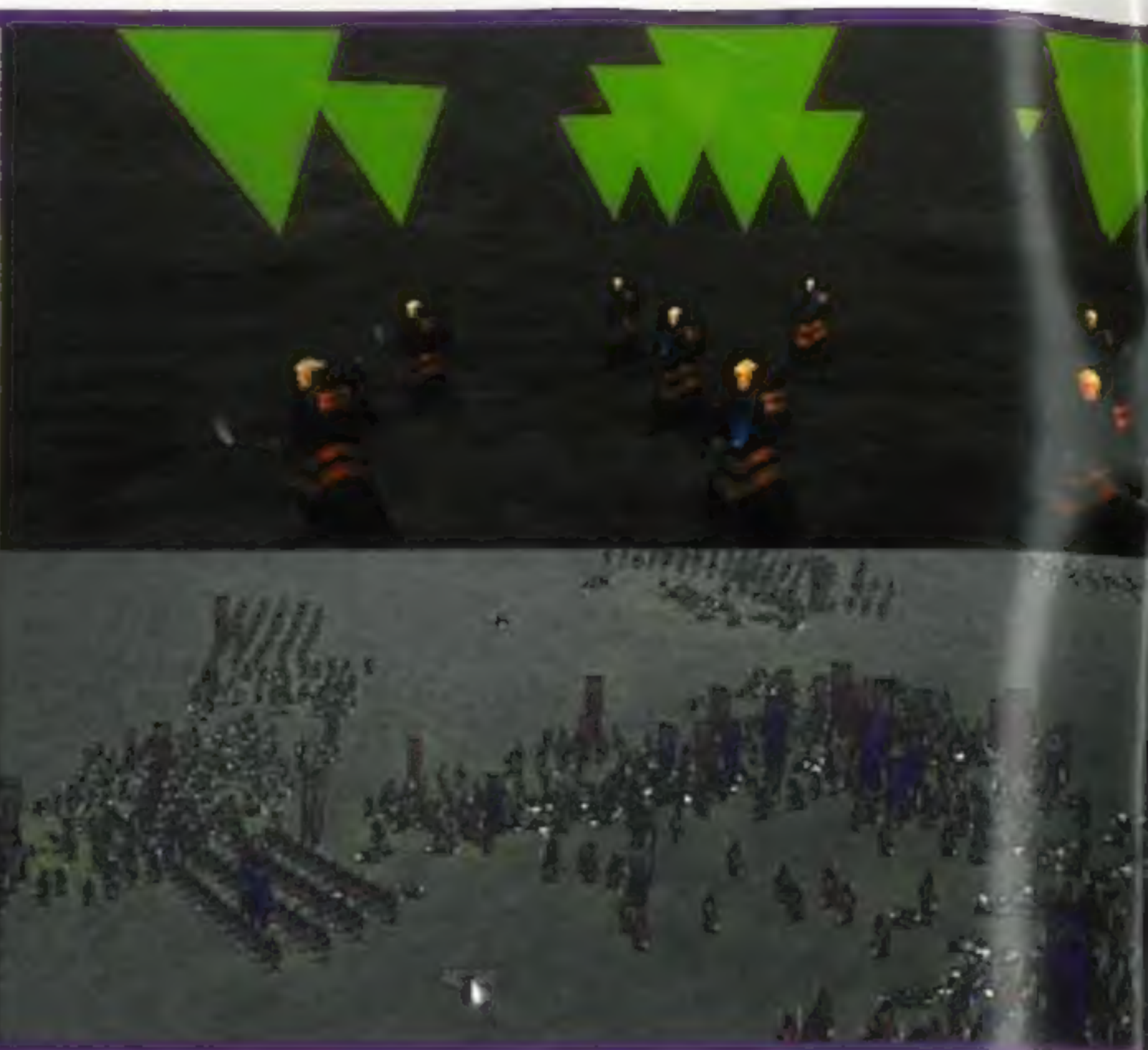
שגיא בן-פורת

## גראונד קונטרול

בתפריט הראשי של המשחק לחץ V • S • M ולאחר מכן הכנס את אחד הקודים הבאים: **god** כל היחידות שלך יהן בלתי פגיעות, **notgod** מבטל את הקוד הקודם, **gimmie maps** פותח בפניך את כל המשימות במשחק בתפריט "משחק מותאם אישית" **from massive with love** חקנו לנו פני שטח חלופיים ולא סטנדרטיים **the new generation of rts-games** משימה מיוחדת וסודית לחפץ ט "משחק מותאם אישית" כדאי לנסות!







## MDK2

ניתן להאית את קצב המשחק על ידי לחיצות מקש Fire לחץ ובאותו זמן ללחוץ ארבע פעמים על מקש Equip Up. אם ביצעתם את הקוד כהלכה תופיע הודעה על המסך.

בזמן המשחק לחצו על מקש - וכתבו את אחד מהקודים הבאים בשורה שנפתחה בפניכם:

`mdkGobSetDamageFilter(mdkGetPlayerGob(1,0) - מצב "אלוהים", לעולם לא תוכל למות.`

`kart - KartGetNaked()` בפניכם.

1. `mdkNewGame(1,12)` שלב 1
2. `mdkNewGame(2,12)` שלב 2
3. `mdkNewGame(3,12)` שלב 3
4. `mdkNewGame(4,12)` שלב 4
5. `mdkNewGame(5,11)` שלב 5
6. `mdkNewGame(6,8)` שלב 6
7. `mdkNewGame(7,11)` שלב 7
8. `mdkNewGame(8,8)` שלב 8
9. `mdkNewGame(9,13)` שלב 9
10. `mdkNewGame(10,7)` שלב 10
11. `mdkNewGame(11,1)` מסך
12. `mdkNewGame(12,1)` מסך הבונס הראשון בשלב 10.



## Thief 2: The Metal Age

**ציט פשוט** - על מנת לדלג לשלב הבא לחץ על `End + Shift + Alt + Del` בזמן המשחק עצמו.

**ציט קצת יותר מסובך**, שנועד לתת לכם הרבה כסף: מיד לפני סיום משימה שמרו את המשחק. לאחר מכן סיימו את המשימה כרגיל ושמרו שוב את המשחק. כעת, הטעו מחדש את המשחק ששמרתם לפני שסיימתם את המשימה וסיימו אותה שנית בשלב הזה מסך הסטטיסטיקות יחבר את הכסף שלכם משתי המשימות חזרו על התהליך כמה פעמים שתרצו ותגיעו לסכום כסף גדולים מאוד.

**ציט למתקדמים:** פתחו את הקובץ `dark.cfg`, שנמצא בספריה הראשית של המשחק, בעזרת עורך קבצים (כתבן, למשל). עכשיו חפשו בקובץ את השורה שמתחילה ב-`cash_bonus`. שנו את המספר המופיע בשורה זו על-מנת לשנות את סכום הכסף שיהיה זמין לרשותכם בתחילתה של כל משימה.



## Shogun: Total War

בזמן שאתם משחקים במשחק הקישו את אחד מהקודים הבאים (כולל הקודים): `muchkoku`, קבלו `KoKu` בלתי מוגבל. `canan`, אין יכולות בנייה, `KoKu` שלישי. `digginga` או `matteosartori` מפה מלאה.



## התחרות

התחרות בין קוראי המדור נמשכת. אתם מוזמנים לשלוח אלינו רמזים וציטים למשחקים שונים. אלו שישלחו רמזים לא מוצרים ומיוחדים, ייכנסו להגרלה בה יזרל משחק מחשב מסדרת Replay מתנת חברת אינפוגרם.

כתבו ל- [shaharbp@enet.co.il](mailto:shaharbp@enet.co.il)



# בנק והחצי

## אופיר ויינשטיין

אם ניסיתם את הסקריפט מהמדור הקודם, ודאי מצאתם שהוא מעלה את הערך של הדף, ונותן זיגמויות ויזואלית שנראית מורכבת ומעניינת. הפעם נלמד סקריפט, שנועד לאפשר לנו להבליט חלק מסוים באתר ולמשוך אליו תשומת לב.

הסקריפט משתמש בשיטת השכבות. בשיטה זו אנו מגדירים שיכבה (Layer) בדף שעליה נבצע פעולה. כך אנו יכולים לבצע את הפעולה מבלי להשפיע על חלקים אחרים בדף.

הסקריפט יציג את ההודעה שנגדיר, משפט אחרי משפט. כל משפט יגדל לגודל שנגדיר, יקטן בחזרה, יתחלף במשפט הבא בתור ואז יתחיל מהתחלה. העיקרון שעליו מתבסס הסקריפט הוא חזרה על פקודות בלולאת זמן שאנחנו קובעים, עד הגעה לערך מסוים, אז חזרה אחורה ושוב חוזר חלילה, ושימוש במערכים שהם סדרות של ערכים.

לפניכם הסקריפט המלא, בחמישה חלקים, ולאחר מכן ההסברים על כל חלק. לכל חלק בסקריפט יש מספר, וההסבר המתייחס לאותו חלק נושא גם הוא אותו מספר - להקלת ההתמצאות.

```
<SCRIPT LANGUAGE="JavaScript">
```

```
<!--1-->
```

```
var speed = 10;
var cycledelay = 1000;
var maxsize = 200;
var x = 0;
var y = 0;
var themessage, size;
var esize = "</font>";
var themessage2 = new initArray("WOW, IT'S GROWING!");
```

```
<!--2-->
```

```
function initArray() {
  this.length = initArray.arguments.length;
  for (var i = 0; i < this.length; i++) {
    this[i] = initArray.arguments[i];
  }
}
```

```
<!--3-->
```

```
if(navigator.appName == "Netscape")
  document.write("<layer id='wds'></layer><br>");
if (navigator.appVersion.indexOf("MSIE") != -1)
  document.write("<span id='wds'></span><br>");
```

```
<!--4-->
```

```
function upwords(){
```



סדרה של גורמים (Arguments) אשר מוצבים אחד אחרי השני, אליהם ניתן לגשת מכל מקום בסקריפט, לפי הסדר או אחד אחד. במקרה זה אנו מציבים את ההודעה שלנו במערך, שבצורה אוטומטית מציב את ההודעה בגודל הולך ועולה ואז הולך ויורד. כל שלב שאנו רואים על המסך הוא בעצם חלק מן המערך.

3. ה-IF שלפנינו מגדיר את ההבדלים בין נטסקייפ לאקספלורר. עליכם לדעת בעבודה עם שכבות שהדפדפנים השונים מתייחסים לשכבות בצורה שונה. כלומר, מה שיעבוד באקספלורר של מיקרוסופט, לא יעבוד בנטסקייפ, וההפך. מה שהחלק הזה בסקריפט עושה הוא למצוא את סוג הדפדפן ולהציג את הסקריפט המתאים. את הזיהוי הסקריפט עושה על ידי האובייקט: (navigator.appVersion.indexOf("name of navigator")) אובייקט זה יודע לגלות מה סוג הדפדפן של המשתמש ומהי הגרסה שלו, ואנו משתמשים ביכולת זו כדי להתאים את הסקריפט לדפדפן. שם הדפדפן בסוגריים יכול להיות כל דפדפן מוכר, החל במיקרוסופט אקספלורר (MSIE) וכלה בנטסקייפ (Netscape).

4. הפונקציה שתפקידה להציב את ההודעה במערך ולהציג את הערכים בסדר עולה. כלומר, ההודעה בצורתה הקטנה ביותר נמצאת במיקום 0 במערך, וההודעה הגדולה ביותר נמצאת במיקום 200, אז הערכים יוצגו מ-0 עד 200 בסדר עולה (0,1,2,3). פקודה זו (time of interval, "setTimeout(name of function)") מגדירה כי פקודה זו צריכה להתבצע במרווחי זמן על פי הערך המיוצג במשתנה הגלובלי Speed. (maxsize < if x) מגדיר המשך ביצוע הפונקציה כל עוד הערך של x קטן מהערך של Maxsize. מרווחי הזמנים נקבעים באלפיות השניה (1000 = שניה אחת).

5. קטע זה מגדיר כי ברגע שיגיע המערך לגודל המקסימלי (שהוגדר לו במשתנה הגלובלי Maxsize) יתחיל המחשב בביצוע הפונקציה Downwords שמבצעת את אותה הפעולה כמו הפונקציה Upwords אבל הפוך, כלומר מציגה את כל האברים במערך מהסוף להתחלה. הפונקציה גם מבצעת פעולה של בניית השכבה שבה כתובה ההודעה. הסיבה שבגללה כתיבת השכבה צריכה להיות חלק מהסקריפט היא ההבדלים בין הדפדפנים השונים. כל דפדפן מתייחס לשכבה בצורה שונה, ולכן יש ליצור סקריפט אשר מבדיל בין שני הדפדפנים. בסוף הסקריפט אנו מגדירים שכבה בשם WDS ועל שכבה זו אנו מבצעים את הפעולות של כתיבת ההודעה והצגתה.

בעזרת inner.html אנו כותבים ישירות לתוך השכבה. ואילו ההודעה אשר מוצגת בתוך הסקריפט מוצגת בעזרת הפניה הזו. יש לשים לב שכאשר כותבים את ההודעה שברצוננו להציג בגוף הסקריפט יש לשים את כל המשפטים בסוגריים, בסוף כל משפט לשים נקודה פסיק (;), חוץ מאשר במשפט האחרון. מומלץ לשים את הסקריפט הזה במקום שאליו אתם רוצים להסב את תשומת הלב. אני מבטיח לכם שאף אחד לא יוכל להתעלם מההודעה. תכנות נעים.

```
themessage = themessage2[y];
if (x < maxsize) {
  x++;
  setTimeout("upwords()",speed);
<!--5-->
  else setTimeout("downwords()",cycledelay);
  if(navigator.appName == "Netscape") {
    size = "<font point-size= ' " +x+ " pt'>";
    document.wds.document.write(size+"<center>"+themessage+"</center>"+esize);
    document.wds.document.close();
  }
  if (navigator.appVersion.indexOf("MSIE") != -1){
    wds.innerHTML = "<center>"+themessage+"</center>";
    wds.style.fontSize=x+'px' }}
  function downwords(){
    if (x > 1){
      x--;
      setTimeout("downwords()",speed);
    }
    else {
      setTimeout("upwords()",cycledelay);
      y++;
      if (y > themessage2.length - 1) y = 0;
      if(navigator.appName == "Netscape") {
        size = "<font point-size= ' " +x+ " pt'>";
        document.wds.document.write(size+"<center>"+themessage
        + "</center>"+esize);
        document.wds.document.close();
      }
      if (navigator.appVersion.indexOf("MSIE") != -1){
        wds.innerHTML =
        "<center>"+themessage+"</center>";
        wds.style.fontSize=x+'px'}}
      setTimeout("upwords()",speed);
    }
  }
</script>
```

מכיוון שההודעה מוכנסת לתוך הג'אווה סקריפט, אין צורך לכתוב גם HTML, אבל כמובן שניתן להכניס את הסקריפט הזה לתוך ה-HTML.

## הסברים

1. ההכרזה על משתנים - ההכרזה נעשית באמצעות המילה VAR, כאשר אנו מכריזים על משתנה בתחילת הסקריפט. המשתנה הוא גלובלי, וניתן להשתמש בכל הפונקציות. המכנה שבו מכריזים על משתנה הוא: הכרזה (VAR), שם המשתנה (speed) = ערך המשתנה (10). ניתן להכריז על משתנה בתוך פונקציה, ואז המשתנה יהיה ייחודי לפונקציה שבתוכה הוא נמצא. Speed = המהירות שבה תבוצע הולאה.

Cycledelay = כמות הזמן המשפט ייעצר כאשר הוא יגיע לגודל מקסימלי.

Maximize = הגודל המקסימלי שיגדל הכתב.

X = משתנה המגדיר את גודל הכתב בתחילת הסקריפט.

Y = משתנה במערך.

Esize = סוף התגית (font).

Themessage2 = ההודעה שתוצג.

2. תפקידה של הפונקציה המוצגת פה הוא להגדיר מערך. מערך הוא

## חידת תיכנות

רשמו סקריפט באווה סקריפט קצר, שיגרם לטקסט להופיע על המסך כל 3 שניות. להיעלם ואז לחזור שוב. בין השולחים סקריפט מוצגת אנגל תקליטור משחקים. טיפ קטן - המידע במדור זה יעזור לכם.

פתרונות יש לשלוח לדוא"ל shaharb@enet.co.il



**כלנית נציגת 3dfx בישראל מציגה לראשונה**

# Voodoo5

מאיצי המסך המהירים ביותר למשחקי המחשב מבית 3dfx  
החברה המובילה בעולם בתחומי המולטימדיה.  
ל- Voodoo5 ביצועים, מהירות ועוצמה ללא תחרות.  
פשוט, חבל על הזמן...

אורי פלד

**3dfx** מאיצי  
מציאות וירטואלית

1-800-600-400  
[www.calanit.com](http://www.calanit.com)

**כלנית**  
Value Added Distribution  
מוצרי הייטק של חברות המובילות בעולם

ניתן להשיג ברשתות **Office DEPOT** **BLU** **עמית מחשבים** **קמארקמריק** **ExcelNet** ובחנויות המחשבים: **יצמן** רשת בית התוכנה והמחשב, ק. ביאליק וק. טבעון, 04-8777799 ■ מחקר מחשבים, חדרה, 06-6343338 ■ באג 2000, ק. שמונה, 06-6941471 ■ **נמרקו** מותג מחשבים, ת"א, 03-6200494 ■ שמיר מחשבים, ראשל"צ, 03-9503333 ■ אינפורמט, אזור, 03-5584375 ■ **בדרום** מאסטרו מולטימדיה בע"מ, אשדוד, 08-8655745 ■ משובית, עומר, 07-6200300 ■ בית המחשב, באר-שבע, 07-6272726